LEGAAT

VAN

C. J. GONNET

OVERL. TE HAARLEM

7 FEBR. 1926

FABEL- EN VERSJESBOEK.

III.
J. J. A. GOEVERNEUR'S

FABEL- EN VERSJESBOEK.

DERDE DEELTJE.

WAT OOM JAN NOG IN ZIJN ZAK VOND.

NIEUWE DRUK.

TE GRONINGEN BIJ J. H. WOLTERS, 1880.
MOEDERS OOG.

Kind:
Toe toch, zeg mij, liefste moeke,
Toe toch, zeg me eens een, twee, drie,
Hoe ik daar zoo in uwe oogen
Net mijn eigen beeldjen zie?

Moeder:
Van de ziel zijn de oogen 't venster,
Als van 't huis de glazen ruit:
Kind, omdat ik je in mijn hart draag,
Kijk je mij ook de oogen uit.
**VADER'S HAND.**

De vader schommelt op de knie
Zijn jongen hop, hop, hop!
„Hei, dat gaat kostelijk”, jubelt die;
„Nu hard eens in galop!”

’t Gaat wippend, trippend op en neer,
Tot vader uitroep: „Oef!
Nu kan ik je niet houden meer
En laat je vallen — poef!”

De jongen roept: „Dat heit geen nood,
Dat weet ik wel al lang;
Ik ben, zit ik op vaders schoot,
Voor niemendal niet bang.”

De vader kust den kleinen klant
En zegt bij ’t hos, hos, hos:
„Vertrouw gij maar op ’s vaders hand;
Dié laat zijn kind nooit los.”

**GOË MORGEN!**

Kom, vlug van ’t bed en gauw in ’t pak!
De zwaluw vliegt al om het dak,
De leeuwrik stijgt al vrolijk op,
De bloemen oopen kelk en knop:
Goë morgen!

De zon is lang al op haar baan,
Daar ginder kraait de wakkre haan,
De duiven fladdren om het slag
En groeten blij den nieuwen dag:
Goë morgen!

Zie, alles komt tot leven weer
En looft den goeden Hemelheer;
Zoudt gij de laatste zijn, mijn kind?
Wel neen, van ’t bed, kom aan, gezwind!
Goë morgen!
GOEDEN AVOND!

„De zon is weg, ’t is avond weer,
En ’k vind nu nergens herberg meer....
  Ach, bloempjelief, geef mij kwartier!” —
  „Wel, kevertje, kom, met pleizier,
  Je bent van harte welkom hier....
  Goeden avond!”

De kleine vogels bibbren zeer
In ’t nest. „Och, kwam ons moeke weer!
We zijn zoo koud! Waar blijft toch moe?” —
  „Hier ben ik al en ’k dek je toe,
  Dat je de koû geen hinder doe....
  Goeden avond!”

Nu sluit de bloem haar deurtjien dicht,
De vogel pakt haar kleintjes licht
  En warm in ’t zachte veërenpak;
En warm in ’t zachte veërenpak;
  Elk rust nu veilig onder dak,
  En ’t windje schommelt bloem en tak....
  Goeden avond!

DE STERREN.

Ziet gij? — Daar boven steekt men
Al weer de lichtjes aan,
Opdat het kind ook ’s avonds
Zijne oogen op zou slaan
Daar, naar den blauwen hemel,
Die zoo veel pracht vertoont,
En waar de goede Vader
Met al zijne englen woont.

En als de heldere sterren
Met haar zacht, zilvren licht,
Zoo ziet Hij zelf ook neder
Met vriendelijk aangezicht. —
De hemellichten schijnen
Den heele langen nacht, —
Leg rustig ’t hoofdje neder:
God houdt steeds trouw de wacht.
GOEDEN NACHT!

Ge zijt nu moë, 't is al zoo laat,
'k Wil je in je bedje leggen;
Maar, kind, voordat ge slapen gaat,
Moet ge God dank eerst zeggen.
Hij nam u in zijn hoede en wacht;
Hebt ge eerst in stilte aan Hem gedacht —
Dan: Goeden nacht!

Elk vogeltje zingt, eer 't in 't nest
Rust zoekt, zijn mooiste wijzen,
En doet zoo, dankbaar, ook zijn best,
Om God den Heer te prijzen;
Elk bloempjen toont zich in zijn pracht
Nog eenmaal; dan eerst slaapt het zacht —
Dan: Goeden nacht!

En hebt ge God gedankt, mijn kind,
Dan zal geen kwaad u deren,
Dan hebt ge de engelen tot vreind,
En één, op blanke veeren,
Daalt tot u neer, die vriendelijk lacht;
Dan zult ge rusten zoet en zacht —
Dan: Goeden nacht!

WIE SLPEN NIET?

De vleermuis schuwt het lieve licht,
De zon verblindt haar het gezicht;
De kat is een geslepen dief,
Daarom is haar het donker lief;
De marder houdt zich schuil bij dag,
's Nachts sluip't hij om het duivenslag;
De katuïl vliegt eerst 's avonds uit
En fladdert rond en loert op buit;
De wreede wolf, de sluwe vos
Verbergen zich bij dag in 't bosch;
Maar als het licht hen niet meer stoort,
Dan gaan zij uit op roof en moord.

Hij, die zoo booze dingen werkt,
Vreest altijd, dat een ander 't merkt,
En 't minst geritsel, 't minst gerucht
Jaagt hem al aanstonds op de vlucht;
Maar wie een goed geweten heeft,
Vindt niets, waarvoor hij angstig heeft:
Hij rust 's nachts op zijn legersteè
En heeft met alle menschen vreë.
WINTERMAN.

Loop, loop, jij booze Winterman,
Die danig ons verveelt!
Loop, loop, je hebt al veel te lang
Hier weer den baas gespeeld.

Kijk, alle bloempjes wachten al
En wenschen, dat ge gaat;
Geen waagt zijn koppen boven de aard,
Zoo lang gij daar nog staat.

Geen vogel zingt, geen bijtjen gonst,
Geen vlinder flundert om;
Uit vrees voor u is 't overal
Zoo doodsch en stil en stom.

Loop, loop, jij booze Winterman,
Die danig ons verveelt!
Loop, loop, je hebt al veel te lang
Hier weer den baas gespeeld.

LENTES BEGIN.

Een vogel, een vogel! o hoort hoe hij zingt,
Hoe schel door den tuin zijn zoet stemmetje klinkt;
Hij roept: Komt toch buiten, de lente vangt aan,
En 't is met den treurigen winter gedaan.

En alles in 't rond hier en hoog in de lucht
Verheugt zich; hoort, overal vroolijk gerucht!
Wat vinnen heeft zwemt, en wat beenen heeft springt,
Wat vleugels heeft vliegt, en wat zingen kan zingt.
Lentebloempjes.

I.

Hepatica.

Me lief klein roode roosje,
   Ei, doe me toch verstaan:
Hoe kom je zoo een poosje
   Voor de and're bloemen aan?

„Wijl ik zoo nietig ben, zoo kleen,
   En heel geen reuk versprei,
Verschijn ik vóór de Mei;
Want kwam ik niet zoo heel alleen,
Wie zou mij aanzien? — Zeker geen.”

II.

Sneeuwklokje.

Klein wit bloempje, zeg, waarom
Gij die klokjes hebt te dragen?

„Wijl ik als bodinne kom,
   Dat de Meimaand op zal dagen.
Met gelui kand ik dat aan,
   Opdat tijdig langs de velden
Alles in den bloei zou staan
En den blijden intocht melden
Van de Bloemenkoningin....
   'k Ga haar vóór en luid haar in.”
MEIREGEN.

Het regent, het regent,
Het sputtert en spat!
Zoet geuren de bloemen
En groen wordt het blad.
     Meiregen
     Brengt zegen:
Wie gaat mee op 't pad?
We zullen niet smelten, al worden we nat.

Het regent, het regent,
Het sputtert en spat!
Al vallen de droppels,
Wat hindert ons dat?
     Meiregen
     Brengt zegen,
En druipen we wat,
Dan worden we fleurig als bloesem en blad.

MIJN EERSTE ROOS.

'k Had een rozestek gekregen;
'k Plantte die, waar zon ze en regen
Krijgen kon, en veilig stond
In den gullen zwarten grond.

Haast kon ik er niet van wijken;
Ied'ren morgen ging ik kijken,
Of toch aan den kalen stam
Niet al bot of spruitjen kwam.

Eindelijk kreeg die stam toch loten,
Bot en blad heeft hij geschoten,
En nu steekt daar de eerste knop
Uit het groen zijn kopjen op.

'k Zie dat knopje daaglijks groeien,
Gauw zal nu mijn roosje bloeien,
En is 't open, 'k weet wel al,
Wie ik het dan brengen zal.
MIJN LIEVELING.

Ga ik mijn hoentjen lokken
Met toek-toek-toek, met kippe-kippe-kip,
Ga ik mijn hoentjen lokken,
Het komt dan in een wip —
Trip-trip-trip!
Het komt dan in een wip.

Dan lokt de haan van verre
Met ku-ku-ku, met koekel-koekel-koe,
Dan lokt de haan van verre,
En allen schieten toe —
Koe-koe-koe!
En allen schieten toe.

Maar of ook allen schreeuwen
Van kiep-kiep-kiep, van tukke-tukke-tuk,
Toch krijgt mijn liefste hoentje
Het allergrootste stuk —
Tukke-tukke-tuk!
Het allergrootste stuk.
DE TROUWE HAAN.

Mijn lieve zoete kippetjes
Verloren eens heur haan
En hadden toch, warempel,
Hem niemendal gedaan.
Wat treurden toen mijn kippetjes,
Dat hij wasweggegaan,
Die brave, die trouwe,
Die allerbeste haan.

Maar bij mijn lieve kippetjes
Kwam toch weerom de haan;
Hij was maar eens gaan kuieren,
Een eindje daar van daan.
Wat juichten toen mijn kippetjes,
Wat haalden zij hem aan —
Dien braven, dien trouwen,
Dien allerbesten haan.
En mijne lieve kippetjes,
Die brachten aan heur haan,
Wat zij maar konden vinden
Van korreltjes en graan;
En toen hij 't eten had gedaan,
Ging boven op het hok hij staan
En ving tot vreugd der kippetjes
Zijn kuukleku weer aan —
   Die brave, die trouwe,
Die allerbeste haan!

---

ONZE ZWALUWEN.

Moeder, moeder, onze zwaluws —
Koom toch gauw eens hier en zie,
Onze zwaluws hebben jongen
En, kijk, deouden voëren die.

Toen de lieve, kleine diertjes
't Nestje bouwden, wat had ik
Uren lang toen hier aan 't venster
In hun doen een dollen schik!

En toen zij daar eenmaal woonden
In dat huisjen, net en kleen,
Keken zij met schrandere oogen
Al gedurig naar mij heen.
't Was, of zij me wilden vragen:
„Hebben we 't niet opperbest?
En zag je ooit wel van je leven
Prettiger en mooier nest?"

Beurt om beurt houdt een van beiden
In het nestjen nu de wacht;
De ander gaat voor de arme kleinen
IJvrig op de vliegenjacht.

Moeder, weet ge nog? Van 't winter,
Toen 'k zoo erg de kinkhoest had,
Liept gij ook al heen en weder
En bracht mij gedurig wat.

Moeder, moeder, onze zwaluws —
Moeder, kom toch gauw en zie,
Onze zwaluws hebben jongen
En, kijk, de ouden voeren die.

HOE JUFFER GANS GING TEN DANS.

„'k Heb m'allerbeste pakjen an
En draag mijn mooisten krans;
Och, kwam nu maar een vrijersman,
Die met mij ging ten dans!"

Zoo zucht de Gans en tuurt en gluurt,
Zich spiegelend in den plas;
Ze vindt, dat in de heele buurt
Nooit mooier gansjen was.

Daar komt vriend Reintjen om den hoek
En zegt; „Wel, kijk 'reis aan,
Wat ben je mooi; wel, ik verzoek
Je om mee naar 't bal te gaan.”
En juffer Gans zegt: „Met plezier!
'k Wil dansen wel met jou;
Zoo wat getrip- en trappelier
Bevalt een jonge vrouw.”

Maar wat dorst toen de Vos bestaan
Na d' afloop van den dans?
Hij pakte haar en 't was gedaan
Met de arme juffer Gans.

DE DIEF.

Vos, van onze ganzen heb je
Weer een weggediefd;
Breng haar gauw terug en rep je
Maar wat, as je blieft.

Doe je 't niet, dan zal men komen
Met geweer en lood,
En men schiet je zonder schromen
Als een roover dood.

Vosje, vosjes, dus maar gauwtjes,
Laat je roof weer los!
Foei, zijn vette ganzeboutjes
Eten voor een vos?
HEER VINK EN VROUW NACHTEGAAL.

Heer Vink kwam bij vrouw Nachtegaal
En zei op zoeten toon:
„Och grut, we zingen altemaal,
Maar geen als jij zoo schoon.
Hoe jammer, dat zich hier in ’t bosch
Haast niemand aan je stoort:
Al sluit je er nog zoo mooi op los,
Geen mensch, die naar je hoort.

„Wat dunkt je, als wij eens bei te gaar
Heentrokken naar de stad,
En zongen voor de menschen daar
Op de concerten wat?
Ze ontvangen jou daar wis met glans,
Met lof en eerbetoon,
En schenken licht je een lauwerblad
Of, ’k weet niet wat, tot loon.”

„Neen, ik verlang geen menschengunst,”
Zei nachtegaal, „geen loon;
Natuur gaf goedig mij mijn kunst
En ’t groen geboomt’ tot woon.
Hier zing ik, wat ik heb geleerd,
Droef klagend soms, dan blij —
En wie van mij een lied begeert,
Die kome maar bij mij.”
SLEEP UIT! SLEEP UIT!

Kleine Piet trok naar het bosch;
Op de vogels ging hij los.

Wat hij daar nu uit wou halen,
Was een nest met nachtegalen.

Maar de nachtegaal vernam
Al van ver, dat Pietje kwam.

„Kinders”, riep ze, „kijk, die stouterd
Komt hier in den boom geklauterd,

„En nu denkt hij zeker al,
Dat hij ons wel krijgen zal;

„Maar daar zullen wij op passen;
Pietje zal ons niet verrassen.

„Rept je vleugels en komt mee,
Ginder is een veilge steë.”

Pieter kwam en vond in ‘t nestje
Nog wat veëren tot een restje,

En de vogels riepen: „Piep!
Dat is mis, Piet! Sliep uit — sliep!”
Klein Liëntje, wil je dansen?
Dan krijg je een lekkre peer.

„Neen, 'k wil niet langer dansen,
Al gaf je me ook veel meer.
Ik danste al van van morgen vroeg,
'k Heb nu van dansen ruim genoeg
En val van moeheid neer.”

Klein Liëntje, wil je dansen?
Dan krijg je een appelsien.

„Neen, 'k wil niet langer dansen,
Al bood je mij ook tien.

'k Ravotte en sprong al heel den dag,
Zoodat ik niet meer dansen mag:
'k Ga naar mijn bedjen zien.”

Klein Liëntje, wil je dansen?
'k Speel dan wat moois je voor.

„O ja, 'k wil altijd dansen,
Als ik muziek maar hoor.
Ja, ja, speel gauw een stukjen maar,
Dan ben ik weer tot dansen klaar
En dans tot morgen door.”
MIJN ALLERLIEFSTE PLEKJE.

Ik weet een aardig plekje,
Het prettigst, dat ik ken;
Ik zou, zoo heusch, niet weten,
Waar of ik liever ben.

Ik zit er zacht en warmpoes,
Ik speel er vrij en blij,
Ik wip er op en af weer,
En nooit verveelt dat mij.

Zoo waar, dat kleine plekje
Is 't prettigst, dat ik ken;
Ik berg me er als ik vroolijk
En als ik treurig ben. —

Zal ik je 't plekje noemen?
'k Dacht, dat je 't lang al wist;
Mijn allerliefste plekje,
De schoot van moeder is 't.
KLIEINE-MIEKE'S WENSCHEN.

Och, kon ik met mijn wenschen
Maar krijgen, wat ik wou —
Raad eens mijn lieve menschen,
Wat ik dan wenschen zou?

'k Wou hebben 't mooie jurkjen
Uit de oude Moek de Gans;
Dat had een kleur als 't zontje
Met pimpelpaarschen glans.

Och, kon ik met mijn wenschen
Maar krijgen, wat ik wou —
Raadt eens, mijn lieve menschen,
Wat ik dan wenschen zou?
Heel groot wou ik wel wezen:
    Dan bleef ik 's avonds op
En, plaagden me de jongens,
    Dan kregen ze op hun kop.

Och, kon ik met mijn wenschen
Maar krijgen, wat ik wou —
Raadt eens, mijn lieve mensen,
Wat ik dan wenschen zou?

'k Was ieder dag dan jarig,
    En niet maar ééns in 't jaar;
O, wat een boel presenten
    Kreg ik dan bij mekaar!

Och, kon ik met mijn wenschen
Maar krijgen, wat ik wou —
Raadt eens, mijn lieve mensen,
Wat ik dan wenschen zou?

Dan wou 'k zoo aardig wezen,
    Dat ieder van mij houdt,
En Pa of Ma nooit zeiden:
    Foei, wat was Mick weer stout!

**DE POP IN DEN BOOM.**

„Die stoute jongens hebben mij
Me pop daar in den boom gezet;
Ik kan er heelemaal niet bij
En weet, zoo heusch, niet, hoe ik 't red.

„Je knikt me toe? Ei, weet je wat,
Pop, heb je me warentig lief,
Neem dan een sprong maar — toe, doe dat!
'k Zal je wel vangen, hardedief!“

Daar komt op eens een windjen op,
Dat schudt den boom wat heen en weer,
En kijk . . . meteen komt de arme pop
En valt op Mieke's schortje neer.

„Jij, zoete pop! Wat ben je trouw!
Zit je op den boom, je komt er af;
Maar daar roept Moeke . . . gauw wat gauw!
'k Doe net als jij: ik kom in draf.”
DE KLEINE SOLDATEN.

Wij zijn soldaten,
Braaf en vol moed;
Ons vloeit in de aders
Echt Neêrlandsch bloed.

Wij zijn soldaten:
Aan onze zij
Klettert een sabel,
Lustig en blij.

Wij zijn soldaten;
Op onzen hoed
Wappert een pluimbos.
Dat staat zoo goed.

Wij zijn soldaten;
Met ons geweer
Schieten en stooten
We alles ter neer.

Wij zijn soldaten:
Dreigt ooit gevaar
't Land of den koning;
Roep ons dan maar.
Hop, hop, ik ben een ruitersman:
Met een sabel op de zijde
Rijd ik, of ik trok ten strijde;
Paard en sabel en geweer —
Wat verlangt een ruiter meer?

Hop, hop, ik ben een ruitersman:
Rijden doe ik zonder beugel;
Zonder toom en zonder teugel,
Zonder spoor en zweepslag doet
Mijn braaf paardje al, wat het moet.

Hop, hop, ik ben een ruitersman.
'Ik Draaf in alle wind en weder
Heen en weer en op en neder
Door den tuin en op het veld,
Als een wakker oorlogsheld.
Hop, hop, ik ben een ruitersman.
Maakt mij plaats en wijkt op zijde,
Dat ik niemand overrijde;
Wijkt toch, wijkt toch, voort, ruim baan!
Of het komt je duur te staan.

Hop, hop, ik ben een ruitersman.
Zie, wat kan mijn paardje loopen!
'k Zou het voor geen geld verkoopen;
Stap en draf, sprong en galop,
Alles kent het — hop, hop, hop!

MIJNHEER THEODOOR

Vrind Theodoor was nog, zie daar,
Een heele kleine dreumes maar,
Toen hij eens dacht: „Geen jongen meer
Wil 'k langer wezen, maar meneer.”

En weet je, wat de gannef doet?
Hij pakt Oom-Jan zijn stok en hoed
En stapt, hoe gek hem dat ook staat,
Daarmee heel delfig over straat.

Die domme Door! De hoed, zoo waar,
Leek als een pruik op d' ooievaar,
En Oom-Jans stok met witten knop
Was twee voet hooger dan Doors kop.
Zoo stapte vriendschap Theodoor
Parmantig een, twee straten door
En dacht: „Nu wed ik, 'k weet niet wat,
Dat voor mij buigt de halve stad.”

Maar hoe is 't meneer Door gegaan?
Elk, die hem zag, bleef lachend staan
En riep, „Grut, kijk, die stok en hoed,
Ze loopen weg met d'armen bloed!”

Door was beschaamd nu uiterst zeer,
Nooit speelde hij weer voor meneer:
Hij werd een jongen flink en goed,
Al is 't ook zonder stok of hoed.

T Jongeheertje op de Jacht

Een jongeheertje ging
Uit jagen op een mooien dag,
En schoot op ieder ding,
Dat hij van ver maar zag. —
    Ei, ei, ei, ei!
Hoe prettig is zoo'n jagerij
Al op de Drentsche hei!

Ons jongeheertje schoot
Op wat hij zag maar op de hei;
Maar geen konijn bleef dood,
'1 Liep alles hem voorbij. —
    Ei, ei, ei, ei!
Hoe prettig is zoo'n jagerij
Al op de Drentsche hei!
En toen 't al avond werd
En hij niets in zijn weitsch had,
Daar kwam op eens een hert
Juist strijklings langs zijn pad.
   Ei, ei, ei, ei!
Hoe prettig is zoo'n jagerij
Al op de Drentsche hei!

't Jongheertje schoot: poef, paf!
En schoot hij 't hertbeest overhoop?
Och neen, 't kwam op hem af,
En hij ging op den loop.
   Ei, ei, ei, ei!
Hoe prettig is zoo'n jagerij
Al op de Drentsche hei.

Het hert, waarop hij schoot,
Was maar een Drentsche ram,
Die met een forschien stoot
Hem op zijn horens nam.
   Ei, ei, ei, ei!
Hoe prettig is zoo'n jagerij
Al op de Drentsche hei.

**Het Familiefest.**

De vader ging 's morgens naar 't bosch op de jacht,
En had graag wat goeds mee naar huis toe gebracht.

Daar zag hij wat vliegen en schoot er op los:
Een musch viel dood neèr op het groene mos.

Nu kwamen zijn zoon en die riepen: Hoezee!
En haalden de musch saam naar huis op hun slee.

De dochters, ze maakten het vuur aan den brand
En plukten den vogel met ijvrige hand.

De moeder droeg verder toen zorg voor 't gebraad;
't Werd keurig en lekker en 't rook delicaat.
En toen alles klaar was, werd, sierlijk en net,
De musch door de dochters op tafel gezet.

Èn buren èn vrienden van ver en nabij,
Ze kwamen en smulden in vroolijke rij.

Op, op ging het muschje met haar en met huid,
En drie groote vaten met bier dronk men uit.

De hond kreeg de beentjes en at zich zoo zat,
Dat hij in geen tien dagen honger meer had.

---

JAN JORIS.

Jan Joris trok des morgens
Heel vroeg al naar de hei
En dreef daar zijne schapen
Al op de wet.

Dat deed hij alle morgen
Met wonder veel plezier;
Hem kenden zijne schapen,
Hij kende elk dier.

Maar eens 'reis op een morgen
Scheen hem het harte zwaar.
„Och, was ik toch een koning
Of kroonprins maar!“ —

„Jan Joris“, zei zijn vader,
„Hoe ben je toch zoo dwaas?
Wat zou je dan als koning
Wel doen, mijn baas?“

„Och, och,“ zei Jan, „'k ging 's morgens
Dan in een gouden koets,
En 'k hoedde dan mijn schapen
Niet meer blootvoets.“
DE ROZESTRIJK EN HET MEISJE.

Eenzaam op het barre zand
Stond een roos te treuren;
Door den zonnegloed verbrand,
Niet verzorgd door trouwe hand,
Had ze kleur noch geuren; —
't Arme roosjen op het zand
Kon daar niet meer fleuren.

Maar een meisje kwam gegaan
En zag 't roosjen treuren.
„Arme roos, wat schort er aan?
Je verliest straks al je blaân
En je gloed en kleuren; —
Wie heeft jou dat aangedaan?
Wat doet jou zoo treuren?”

En ze liep naar 's beekjes rand,
Om 't weer op te fleuren
Met wat water uit heur hand;
En het roosje op 't barre zand
Zag men 't hoofdje beuren,
Om, na hitte en zonnebrand,
Lieflijk weer te geuren.
HET MEISJE EN DE VLINDER.

Een lief, bevallig meisje
Ging eens haar tuintje rond,
En toen ze daar zoo bukte
En van de bloemen plukte,
Toen kwam een bonte vlinder
En kuste haar den mond.

„Vergeef me”, sprak de vlinder,
„Vergeef mijn stout bestaan:
Ik wilde honig nippen
En zag je roode lippen
En zag je rood, rood mondje
Voor frisse rozen aan.”

Toen zei tot hem het meisje:
„Voor ditmaal, flunderaar,
Wil ik je dat vergeven,
Maar.... nooit weer van me leven!
Want zie, dees rozen bloeien
Niet zoo voor iedereen maar.”
DE GROENE STAD.

Ik weet, zoo ver niet hier van daan,
Een stad, die heelmaal groen is, staan;
Men vindt er huizen, groot en kleen,
En die maar wil, die gaat er heen.

De straten zijn er wel wat krom
En loopen soms met bochten om;
Maar gaat het al recht aan, recht toe,
Wie wordt dat niet heel spoedig moe?

De wegen zijn er, breed of smal,
Bezet met bloemen overal;
En ook de grond, waarop men treeft,
Is met een mooi groen dek bekleed.

"Governeur, Wat ous enz. 9e druk."
't Volk, dat er woont, is teër en fijn,
Maar schijnt heel vergenoegd te zijn;
Dit merkt men aanstonds al dááruit,
Dat elk er vroolijk zingt of fluit.

En weet ge nu, wat stad ik meen?
Haar naam is Bosch; kom, gaan we er heen
En laat ons zien, wat in het groen
De lieve vogeltjes al doen.

DE APPELBOOM.

'
k Was gistren bij een waard te gast,
    Daar werd ik goed ontvangen;
De Gouden Appel was het bord,
    Dat hij had uitgehangen.

Het was de vriendelijke appelboom,
    Bij wien ik zoo gastreerde,
En die mij gul op zoeten kost
    En schuimend vocht tracteerde.

Er kwamen nog in 't groene huis
    Veel licht gewickte gasten;
Zij zongen blij en hielden pret,
    Ze smulden en ze brasten.

'k Vond 's nachts er ook een bed gespreid
    En sliep er zonder kommer;
De waarde heeft zelf mij toegedekt
    Met koelen, groenen lommer.

'k Vroeg 's morgens, wat ik schuldig was.
„Niets,” zei hij op mijn vragen.
Gezegend zij dus de appelboom:
Lang moog hij vruchten dragen!
DE VLEGER.

Vlieger, gauw van den wand,
Waar je lang genoeg rust,
En naar buiten op 't land,
Waar het waait.... 't is een lust!

De arme vogel, hij ligt
Daar als dood op den grond. —
Naar den wind hem gericht! —
Zie, daar stijgt hij terstond.

Tot de wolken omhoog
Neemt hij moedig zijn vlucht
En vertoont zich aan 't oog
Als een stip in de lucht.

Stil, stil drijft hij daarheen....
Van beweging geen schijn;
In zijn staart maar alleen
Schijnt nog leven te zijn. —

Maar geen wind is er meer,
Die hem steunt in zijn vaart;
En de vogel daalt weer
Zachtjes neder naar de aard.

Kort dan in nu het touw —
Zoetjes aan, zoetjes aan!
Viel en kreeg hij een knauw,
Met de pret was 't gedaan.
De Zwaluw kijkt eenmaal nog vriendelijk door 't glas
Van 't huis, waar ze woonde, toen 't zomertijd was.
„Dank, kinderen! ge liet me mijn nestje hier bouwen,
Ge hebt me het oog op mijn jongen gehouden;
Ge hebt me hier nooit in mijn woning gestoord,
Ge hebt met plezier naar mijn sjilpen gehoord;
Ik hoop, dat van 't winter je niets mag ontbreken,
Adies, ik ga nu naar wat warmere streken:
       Tot weerziens! Tot weerziens!”

Hoor, kind, op het schuurdak, wat klappert het daar! —
„Tot weerziens, goed boertje!” roept vriind Ooievaar.
„Ik wou 't hier heel graag nog een poosje lang rekken,
Maar vind niet meer te eten en moet dus vertrekken.
God zegen het huis, waar ik lang heb gewoond,
Het blijove van brand en van ziekte verschoond!
Adies! 'k hoop je in goede gezondheid te spreken,
Als ik eens weer terugkom uit warmere streken:
       Tot weerziens! Tot weerziens!”

„Adies, lieve boschjes, ik moet hier van daan;
Gij hebt mij geherbergd, gaat drinken me en eten,
Daarvoor heb ik braaf me van 't zingen gekweten;
Maar nu wordt ge dor en van bladers onthoorn,
We moeten vertrekken of lijden hier nood.
We komen terug, is de winter geweken,
Maar gaan voor een poos naar warmere streken:
       Tot weerziens! Tot weerziens!”
HERFSTLIED.

Gauw valt van tak en twijgen
Het laatste bladje af;
De lieve vogels zwijgen,
't Wordt stil, als in een graf.
Waar zijn ze toch gebleven?
Ze zongen voor kort nog zoo schoon!
De kou heeft hen verdreven,
Ze zochten andren woon.

En 't wordt al bang en banger,
Waar men zich keeren mag;
De nachten worden langer
En korter wordt de dag.
De vogels zijn geweken,
Een zachtere lucht zochten zij
In verre, warme streken
Daar zijn ze frisch en blij.
Maar zijn al tak en twijgen
Van 't laatste groen onthloot,
En of de bosschen zwijgen,
Als was er alles dood:
Uw lente is toch gebleven;
Uw lente, kind, ging nog niet heen,
Want in des menschen leven
Zijn Lente en Jeugd nog één.
'S WINTERS IN 'T BOSCH.

Al is 't ook nog zoo vinnig koud,
De haas gaat kuieren door het woud.
„Loop, loop, haasjen, loop,
vooral geen tijd verloren!
Want anders pakken je
de honden nog bij de ooren.”

Het haasjen zet het in galop
En zoekt zijn warme nest weer op.
„Loopt, loopt, honden, loopt,
vooral geen tijd verloren!
Want anders zullen je
bevriezen neus en ooren.”

Den jager zelf ook wordt al gauw
De neus van kleumschheid bont en blauw.
„Loop, loop, jager, loop,
kruiP stil weer in je hutje,
En hou bij 't warme vuur
gerust een lekker dutje.”

OP SCHAATSEN.

„De gracht is toegevloren
En draagt een paard wel al,
Het ijs is als een spiegel
En glinstert als kristal;
't Weêr kon niet mooier wezen,
Zie, heldre zonneschijn!
Wie gaat meê schaatsenrijën,
Wie wil mijn makker zijn?

„Daar valt niet lang te zeuren;
Die meê wil, make spoed!
't Kan morgen wel weer dooien,
En dan is 't ijs niet goed.
Wat geven we om de koude,
Wat om een fiksen bons?
Wie houdt van schaatsen rijën,
Die kom nu meê met ons.”
Zoo zijn wij heengetrokken
Te zamen naar de baan,
En hebben in een wipje
De schaatsen aangedaan. —
O, 't was op 't ijs zoön leven,
Zoo'n drukte en jolig spel,
Dat ik mocht schaatsenrijën
Mijn heele leven wel.

Nu is het met den winter,
Met vorst en ijs gedaan;
Nu staan met witte bloesems
De boomen rijk belaan;
Maar toch, in mijne droomen
Roep ik nog vaak: „Hoeezie!
We willen schaatsenrijën,
Wie, jongens, gaat er mee?

SLEEDJE-RIJDEN.

Hoor . . . belgerinkel overal!
De belsleë komt nu weer van stal;
Ook wij gaan rijden — gauw, koetsier,
Terstond met sleë en paardjen hier!

Maar ach, geen voerman, die ons haalt!
— Vraagt hij misschien, wie hem betaalt?
Kom, helpen wij onszelven maar,
We raken zonder hem wel klaar.

Bravo! daar hebben we elk een sleë;
Komt, dapper nu maar op de gleë;
Glad als een spiegel is de baan;
Wat zal dat kostelijkjes gaan!
Vooruit, vooruit! Wie ’t eerst aan ’t end
Is, krijgt van elken maat een cent.
Vooruit, vooruit! — Daar lig ik, plomp! —
Och grut, wat kreeg me neus een stomp!”

Vooruit, vooruit! Wat let zoo’n val?
Een dikke neus doet niemandal.
Vooruit, vooruit! — Hoezee, hoezee!
Gewonnen heb ik ’t met mijn slee.

De baan nog eenmaal op en neer,
Eerst langzaam, dan in draf een keer,
En dan weer stilletjes naar school —
’t Geeft morgen weer een nieuwe jool.

Och, lieve beste wintertijd,
Als men zoo schaats en sleedje rijdt,
Ge zijt, het is warempel waar,
Toch ook een mooie tijd van ’t jaar.

INHOUD.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Titel</th>
<th>Blz.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Moeders oog</td>
<td>5.</td>
</tr>
<tr>
<td>Vaders hand</td>
<td>6.</td>
</tr>
<tr>
<td>Goë morgen</td>
<td>7.</td>
</tr>
<tr>
<td>Goeden avond</td>
<td>8.</td>
</tr>
<tr>
<td>De sterren</td>
<td>9.</td>
</tr>
<tr>
<td>Goeden nacht</td>
<td>10.</td>
</tr>
<tr>
<td>Wie slapen niet?</td>
<td>11.</td>
</tr>
<tr>
<td>Winterman</td>
<td>12.</td>
</tr>
<tr>
<td>Lentes begin</td>
<td>13.</td>
</tr>
<tr>
<td>Lentebloempjes</td>
<td>14.</td>
</tr>
<tr>
<td>Meiregen</td>
<td>16.</td>
</tr>
<tr>
<td>Mijn eerste roos</td>
<td>17.</td>
</tr>
<tr>
<td>Mijn lieveling</td>
<td>18.</td>
</tr>
<tr>
<td>De trouwe haan</td>
<td>19.</td>
</tr>
<tr>
<td>Onze zwaluwen</td>
<td>21.</td>
</tr>
<tr>
<td>Hoe juffer Gans ging ten dans</td>
<td>23.</td>
</tr>
<tr>
<td>De dief</td>
<td>25.</td>
</tr>
<tr>
<td>Heer Vink en vrouw Nachtegaal</td>
<td>29.</td>
</tr>
<tr>
<td>Sliep uit! Sliep uit!</td>
<td>28.</td>
</tr>
<tr>
<td>Dansen</td>
<td>30.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Mijn allerliefste plekje ........................................ 32.
Kleine-Miekes wenschen .................................... 33.
De pop in den boom .......................................... 35.
De kleine soldaten ........................................... 36.
Op 't stekpaardje .............................................. 37.
Mijnheer Theodoor ........................................... 39.
't Jongheertje op de jacht .................................. 41.
Het familiefeest .............................................. 43.
Jan Joris ......................................................... 45.
De rozestruik en het meisje ................................ 46.
Het meisje en de vlinder .................................... 48.
De groene stad ................................................ 49.
De appelboom .................................................. 51.
De vlieger ....................................................... 52.
Tot weerziens! .................................................. 54.
Herfstlied ....................................................... 56.
's Winters in 't bosch ......................................... 58.
Op schaatsen ................................................... 59.
Sleedje-rijden .................................................. 61.