ONDERHOUDEnde en LEERRIJKE
VERHALEN
VOOR
JONGENS en MEISJES,
MET PLATEN,
NAAR DEN VIERDEN "BIE",
UIT het HOOGDUITSCH
VAN
H. OSWALD.

De prijs is 90 Cents.

TE DEVENTER,
UIT O. J. VAN DEN SICHTENHOEST.
ONDERHOUDENDE EN LEERRIJKE VERHALEN
voor Jongens en Meisjes.
Meteen Platen
naar den vierden druk
uit het Hoogduitsch
VAN H. OSWALD.

BUDOLF en FRANZ, DOE &
TE DEVENTER, bij
A. J. VAN DEN Sigt bonhors.
Niets wordt door de jeugd met zoo veel genoegte gelezen, als vertellingen en verhalen. Alle afgetrokkenen beschouwingen en redeneringen onthouden men haar zorgvuldig, indien men de lust tot leeren niet wil uitdooven. Men onderwijze haar door voorbeelden, in verhalen ingekleed, en men zal er de beste uitwerking van zien. Tot dit doel scheen ons ook inzonderheid geschikt Oswald's Bildungsbuch, dat, in een onderhoudende stijl geschreven, de nuttigste leeringen, wen...
VOORBERIGT.

weden, vermaningen en waarschuwingen behoort. Dat
dit Duitsche gewas, op Nederlandschen bodem verplante,
ook hier heilzame vruchten moge dragen, is de karter-
lijke wensch van den

VERTALER EN UITGEVER.

INHOUD.

DE VERJAARDAG. .................. Bl. 1.
HET ROODEBSTJJE. .............. — 6.
DE BEDROGENE VERWACHTING. — 7.
DE GOEDE DOCHTER. ............ — 12.
ONBEDACHTZAME NIEUWIGHEID. — 13.
DE EDELMOEDIGE FERDINAND. — 15.
ROOSJE EN CHRISTOFFEL. ...... — 16.
DE KAT MET DE NOTENDOPEN. — 21.
DE VIervoETIGE TRUMMESLAGER — 24.
DE LICHTZINNIGE ALBERT. .... — 26.
RUDOLF EN FRANS. ............. — 28.
DE BESTRAFTE MOEDWILLIGHEID. — 29.
DE GETROUWE VRIENDEN. ...... — 31.
DE KISSELAAR. ................. — 34.
EENDRAGT. ...................... — 36.
HET G ETERGDE PAARD. ......... — 37.
KINDERLIJKE LIEFDE. .......... — 39.
DE ONTRULEDDE ZOOM. ......... — 41.
DE ONGELIJKE ZUSTERS. ...... — 42.
HET GLADJIS. ................... — 44.
DE ROZESTRUIK. ............... — 49.
DE VREEMALIDIGE EDUARD. ... — 49.
DE VERMETTELE OTTO. ......... — 51.
De Heer Feller, de bemiddelde eigenaar van een schoon buitengoed, had drie kinderen, twee zoons en één dochter. Hij was een goed, liefderijk vader, en deed zijn kinderen gaarne genoegen aan, wanneer zij door oppassen en een goed gedrag zijne tevredenheid hadden verworven. De verjaardagen van vader en moeder, van elk kind, waren altijd vrolijke feesten, en gewoonlijk werden enige welgeneerde kinderen uit den omteck verzocht, om met Oscar, Bruno en Meta te spelen, en de vreugde van het feest te vergroten. De verjaardag van Oscar viel in den oogst, en was altijd het vrolijkste feest van alle. Dan brachten de maajers en bindsters hem eenen kranz van klaproozen en korenbloemen, wanneer de ouders met hunne kinderen en derzelver kleine vrienden uit de nabuwarschap des avonds in de vrije natuur aan tafel zaten, en elk ontving dan eenen beker wijn, dien zij vrolijk ledigden op het welzijn van hunne goeden heer en zijne vrouw en...

Akin-
kinderen. Dan was de tafel opgevuld met ooit van allerlei soort, en de moeder bracht dan gewoonlijk, wanneer het donker werd, als laatste gerecht, eenen grooten koek, met bloemen en kleine kaarsjes befloten. Deze werd door oscar rond gedeeld onder de kinderen en allen, die bij den oogst hielden.

Deze vrolijke dag kwam weder. Reeds acht dagen te voren spraken de kinderen van niets anders, en de overigen overlegden, welke genoegens zij hunne broeder zouden verschaffen op zijn verjaardag. Een beslissende tijd was doorgegaan. De oorlog had ook den goedem feller meest verlies doen lijden; hij was van eene zware ziekte opgekomen, en eerst voor weinige dagen weder in de kerk geweest, voor de eerste maal met zijn bloedige kinderen weder uitgegaan, om onder de kommersrijke linde, die voor het huis londen, den schoonen zomerdag te genieten. Maar na den oorlog weder een doorfluiten de liederen, en ook in de nabijgelegen feller waren zoo vele ongelukkigen, die gebrek moesten lijden. De weesjagende man deed alles, wat hij kon, om den armen bij te staan, en velen beminden hem als honden weldoeners.

Herman en Augusta, de kinderen van hunne buurman, waren op Oscar's verjaardag genoodigd. De goede moeder had de tafel laten dekken in het digte prieel, dezen de avondwind mangled had kunnen zijn voor de gezondheid van den nauwelijks her-


Het eten was geëindigd. Nu zat de koek komen, dachten de kinderen, en verwonderden zich, dat moeder nog niet opkond, om hem te halen. Zij hadden vooraf in huis niets daarvan bemerkt, maar de schoone verjaardagskoek kwam altijd uit de stad, en men deed steeds zijn best, dat de kinderen denzelfden vooraf niet te zien kregen, om hunne vreugde des te groter te doen zijn. Maar de goede moeder bleef stil zitten, en hoe dikwijls ook de meid heen en weder liep, den heerlijkkoek bragt zij niet mede.

Lieve kinderen, begon mevrouw feller eindelijk, ik kan wel denken, wat gij verwacht. Nu is het oogenblik, dat de groote koek met bloemen en kaarsen moet komen. Gij moet de vreugde, om uwen broeder, uwe zuster en vrienden daarop te ontzinnen, deze reis eens onthouden, lieve oscar. Gij weet, lieve kinderen! dat het thans voor vele, zeer vele lieden een strenge tijd is. Op dit oogenblik, dat wij ons verheugen over de gaven, die
God ons schenkt, jammert zoo menige arme vader, en hoe menige moeder weet niet, hoe zij hare hongerige kinderen verzadigen zal. Toen ik eergisteren met uwen vader in de kerk was, hoorden wij, dat de wijtige Maria, die ons voorheen altijd in den oogst hulp, gevaarlijk ziek is. Ik bezocht haar. Welk eene ellende! de arme moeder bleek en uitgeteerd, op hare ellendige legerstede uitgedreven, en om haar henen vier half maakse kinderen, die niemand verzorgde, die sedert twee dagen niets gegeten hadden, dan heegene zij van medelijdende buren ontvangen. Toen wij te huis kwamen, telde ik het geld voor den verjarings-kock. Hij kostte anders drie gulden, doch dit jaar, wegens de hooge prijzen van het koren, nog achttien fluiten meer.

De moeder zweeg. Alle kinderen zagen haar aan. Hier is het geld, sprak de vader, en legde het in een papier op de tafel. Uwe moeder heeft geen kock uit de stad laten halen. Daar, Oscar! doe met het geld, wat u het beste en het nutigste toeschijnt.

Vader, wij willen het aan de arme Maria en hare hongerende kinderen zenden.

Bravo, mijn lieve Oscar! zeide de vader en omheisde den knap. Dit was ook de eerste gedachte uwer goede moeder. Wij meenden u deze keer van dit genoegen te moeten berooven; want onthoud dit, in slechte tijden voornamelijk moet men zich allen overvloed ontszeggen, waarmede men den noodlijdenden kan helpen.

Ja, morgen vroeg gaan wij naar de arme Maria, lieve kinderen, zeide de moeder. Oscar zal zelf haar het geschenk geven. Het deed haar van hare leed, dat zij dit jaar het geboortefeest niet kon bijwonen. Weet gij nog, welken schoonruiker zij u vertelden jaar bragt?

Maar als het geld nu op is? zeide Oscar.

Dan zullen wij verder zien, wat wij van onze overvloed kunnen besparen, antwoordde de vader.

Vader, dus begon Oscar verder, ik heb nog drie schellingen in mijn spaarpot. Mag ik die ook aan de arme Maria geven?

Ik twee, riep Bruno; ik vijf dubbeltjes, zeide Meta, wij geven ons geld ook.

Wij ook! wij ook! riepen Herman en Augusta.

Er kwam meer, dan zes gulden bijeen. Den volgenden morgen brachten moeder en kinderen het geld aan de arme Maria. Na verloop van eenige weken herstelde de zieke weduwe, en kwam zelve, om hare weldoeners te bedanken, die zoo medelijdend voor haar gezorgd hadden.
HET ROODBORSTJE.

Op eenen konden wintersvond fliedt EDUARD aan het venster; een roodborstje kwam er naar toe vliegen, en pikte aan de ruiters, alsof het er genade in wilde. EDUARD schoof het raam open, en nam het vertrouwelijke diertje bij zich in de kamer. Dat was een vreugde voor de andere kinderen. Het lieve vogeltje werd nu de wellust van allen. Des avonds, als de kinderen naar bed gingen, moest de kleine Pipi, gelijk hij heette, mede naar de slaapkamer, waar zij een nestje voor hem hadden gemaakt.

Wanneer de dag weerbrak, begon de kleine Pipi te zingen, en vloog bij EDUARD, tegen wie hij, als zijne eigenlijke meester, het vertrouwelijke was, met het bed, en pikte hem in de hand en den neus, en waar hij hem naar raken kon. Bij het ontbijt en het middagmaal zette zich het vogeltje op EDUARDS schouder, of huppelde zelf de tafel op, of op den rand der schoteltjes en bordjes, en pikte er dan zelf met zijnne nek wat uit. Alte kruimels, die op den grond vielen, gaarde het op.

Maar toen de lente wederkwam, en de struiken en boomen groen werden, scheen Pipi te treuren. ADOLF bemerkte het en zeide tot zijn broeders en zusjes: Wij moeten het goede vogeltje zijne vrijheid wedergeven. Hij opende het raam, en de kleine gast vloog weg in het naaste boschje en zong zijn wrolijk liedje.

En ziet, toen het weder winter begon te worden, kwam het roodborstje andermaal aan het venster vliegen en had zijn wijlige medegebracht. Hoe groot was de vreugde der kinderen, toen zij de beide dierijes zagen. Toen dezelve in de kamer waren, vlogen en pikten zij rondom de kinderen en keken vol vertrouwen rond. — En de kinderen zeiden: De vogeltjes zien ons aan, alsof zij iets wilden zeggen.

Toen antwoordde de vader: Indien zij spreken konden, zouden zij zeggen: Vriendelijk vertrouwen verwekt vertrouwen, en liefde haar wederliefde.

DE BEDROGENE VERWACHTING.

Vader REINHOLD ging op zekeren dag glimlachend bij zijne kinderen, die in den tuin verzameld waren.

A 4

MOR-
Morgen, lieve kinderen, zeide hij, gaat het naar Zomerlust.


Zomerlust was een landgoed, aan den Rijn gelegen, dat KIRSTEENS meest toebehoorde. Dit landgoed werd nu en dan door den vader en zijne kinderen bezocht. Het was altijd een vrolijke reis; er werd gevlecht, men ging vogelen, men liep berg op, berg af, en nog lang daarna sprak men van de schoone dagen op Zomerlust. Men was er sedert een half jaar niet geweest, daarom veroorzaakte het berigt van den vader eene onbeschrijfelijke vreugde. Niemand kon slapen, in afwachting van den gelukkigen dag. Allen telden ongeduldig de uren. Om elf uur zou men vertrekken, en de klok had nog geen zeven geslagen. De tijd scheen op deze morgen zoo langzaam voort te kruipen. Eindelijk floeg het negen, toen tien uur. Nu nog maar één uur. Reeds wilde FERDINAND, het oudste kind, in vaders kamers lopen, om te zien, of hij haast reisvaardig was. Doch de vader kwam met langzame schreden naar hem toe. Allen stelden hem juichendige te gemoet. Lieve kinderen! sprak hij op eenen ernstigen, doch vriendelijken toon, het doet mij leed, dat ik het u zeggen moet, van onze reis naar Zomerlust kan niks komen.


Het is niet mogelijk, antwoordde de vader, gewigte bezigheden verhinderen mij.

O, dat is treurig, zeiden de kinderen. De oudsten trachten te vergeefs hunne smaar te verbergen, de jongeren veegden de tranen van de oogen.

Den vader zelven scheen het leed te doen, toen hij zag, hoe treurig de kinderen waren. Hij verwijderde zich en liet hen alleen. Nu ging het eerst aan naar klagen. Maar de oudste kinderen bedaarden spoedig oder, toen zij zich de vermaningen van hunnen vader herinnerden, om elke smaar met landvastigheid te verdragen. Aan tafel waren zij stil en spraken weinig, maar geen hunner was gemelijk of in een kwaade hum. De vader scheen met hun gedrag tevreden te zijn, hij trachtte hen te vervloeken, en om hen voor het verloren genoegen een weinig schadeloos te stellen, nam hij hen mede naar eenen ruim buiten de stad, waar hij eenen vriend zoude onthouden.

Alkoh verliepen er eenige dagen, zonder dat er van de reis naar Zomerlust weder gerept werd. Nu en dan echter vroegen de-kinderen wel eens: Wanneer gaan wij nu toch naar Zomerlust?

Dat kan ik nog niet nauwkeurig bepalen, hernam de vader. Zoo dra mijn bezigheden het toestien, zal ik u zeker die vreugde verschaffen. Maar of
het voor den herfst mogelijk zal wezen, weet ik niet.


Men ging. Toen zij buiten de poort waren, stond de vader eensklaps stil. Na, lieve kinderen, indien wij eens naar Zomerlust gingen?

Naar Zomerlust? riepen allen met bevreemding en blijdschap uit. Maar zij wisten het niet, zich over te geven aan het vrolijke gevoel, dat deze woorden veroorzaakten, want allen dachten aan de onverdrietige verwachting, die zij reeds eenmaal ondervonden hadden. Slechts de herhaalde verzekering van hunne vader, dat het hem volkomen ernst was, en zijn vrolijk glimlachen, stelde hen gerust. Allen klapten nu in de handen, huppelden vrolijk rondom hunnen vader, en konden hunne vreugde niet matigen.

Maar is het inderdaad waar? begon Ferdinand eindelijk vader...

Gij twijfelt nog? hernam de vader.
Ik dacht, dat er weer iets in den weg kom men, gelijk onlangs. Dat was waarlijk te hard.
Ik geloof, dat het u gewaar heeft, zeide de vader. Maar daarvoor heb ik u ditmaal des te aange- namener verrast. Alles is reeds sedert gisteren in stille voor

voor de reis in gereedheid gebracht, en uw moeder zal ons onmiddellijk in den wagen nakomen.

Dat wordt onze verwachting zeker vervuld? vragde Ferdinand. Ja, kinderen, antwoordde de vader. Maar ik geloof, dat de bedroegene verwachting van onlangs toch niet zonder goede gevolgen geweest is.

Hoe meer gij dat, vader?

Gij hadt u zulke groote genoegens beloofd, hernam de heer Reinhold, gij meende met het geluk, dat gij verwachtet, reeds zeker te bezitten, en toch werd het u ontnomen. Eenigen uwer, lieve kinderen, hebben deze trenige ondervinding voor de eerste maal gehad, maar in het leven geschiedt het maar al te dikwijls, dat wij een genoegen moeten ontberen, wanneer onze pligt, ons beroep zulks vordert. Wie in zijne jeugd zich gewend, om eenen onverwachten tegenspoed met moed te dragen, dien zal zulks gemakkelijk vinden, wanneer hij ouder wordt, en hoe hard ook eene ontbering, of hoe smartelijk eene verjaling zij, hij zal altijd standvastig blijven.
DE GOEDE DOCHTER.

In zekere stad, welke gedurende den oorlog belegerd werd, heerschte gebrek en nood. Menig uitrijk gezin had vaak dagen echter geen brood, en moest zich met het ellendigste voedsel behelpen. Ook de kleine Ludovica ondervond met hare ouders, broeders en zussters de algemene ellende. Haar vader had met drukkende zorgen te kampen, en scheen het voor de zijnen te willen verbergen, dat hij niet meer in staat was, hen te onderhouden, indien de ellende niet spoedig een einde nam. Reeds sedert verscheidene dagen besloot hun voedsel uit een weinig droog brood en rijst, welke met buskruit moest gekookt worden, dwijl het zout ontbrak. Op zekeren dag, toen alles verreerd was, bleef de vader ongemeng lang uit. De moeder zat treurig, bij de kachel, en hare tranen rolden op haar breiwerk. Ludovica had grooten honger, maar zij durfde niet klagen. De getrouwe hond, die met het kind was opgegroeid, legde zich huldelijk aan hare voeten, toen hij nergens meer eenbeen of eene harde broodkorst vond. Eindelijk, toen het reeds geheel duister was, werd er aan het venster geklopt. Moeder en dochter snelden naar de deur. Het was de vader. Maar welk eene vreugde, toen hij een groot brood op de tafel legde! Hij verhaalde, dat hij bij eenen landman den gansesten dag gesteeld had, en daarvoor, behalve zijne dagbouw, dat brood had ontvangen. Hoe heerlijk smaakte het gezonde, voedselbrood! maar de ongelukkigen wisten, dat het ter naamloze nood, er eene dikke snede af te snijden. Wie kon weten, wanneer er weder brood in huis zou komen. Ludovica liet op dezen dag en ook den volgenden haar slanke leder" keer liggen. Haar moeder merkte het, en verzocht haar, zich het voedsel niet te onttrekken, dat God hun geschonken had. O lieve moeder, antwoordde Ludovica, mag ik mij dan zat eten? Neen, neen, dit brood is voor vader, voegde zij er, bij, en wees op hare vader, die, vermoed van den arbeid, bij de kachel zat. Hij moest zich zoo vele moeite geven.

ONBEDACHTZAME NIEUWSGIERIGHEID.

Julius, Karel, en Maurits speelden gauwe soldaatje. Hun vader kocht voor elk een mooi geweer-
De edelmoedige Ferdinand

De kleine Ferdinand ging eens naar de stad, om speelgoed te koopen. Zijne moeder had hem daarvoor eenig geld gegeven. Toen hij bij een boerderij kwam, waar de weg liep, zag hij twee arme mannen, eenen kreupel en eenen blinden. De blinde zat op eenen steen, en de kreupel kwam naar Ferdinand toe. Lieve kind, zeide hij, ik ben een arm soldaat; ik heb in den oorlog mijn been verloren, en hier zit mijn arme blinde broeder, welke nu niemand heeft, die hem helpen kan.

Ferdinand was zeer nagedaan. Wat zal ik ook met speelgoed doen? zeide hij in zichzelven. Mijn moeder zal er zeker niet boos over zijn, dat ik het geld aan deze arme mannen heb gegeven. Als ik andere kinderen zie spelen, zal ik denken, dat ik deze arme hulpeloze mannen getroost heb, en dan zal ik even veel genoeg hebben, als de andere kinderen.

Na haalde de goede Ferdinand zijn beursje uit, en gaf zijn geld aan de beide mannen.
ROOSJE EN CHRISTOFFEL.

Een paar arme kinderen, roosje en christoffel, die niet verre van elkaarden woonden, moesten alle dagen in het woud gaan sprokkelen. Het was winter en zeer koud, de weg naar het woud was ver, en de kinderen hadden geen pelzen of warme kleederen, waarmede zij zich tegen de koude konden dekken. Maar zij moesten evenwel elken dag naar het woud, want het grootste gedeelte van het hout, dat zij verzamelden, verkochten de ouders, deze arme kinderen, en voor het geld, dat zij daardoor ontvingen, kochten zij brood. Het overige hout gebruikten zij zelfv, om daarmee de kamer te verwarmen, en soms zelfs om er spijsen op te koken.

De arme kinderen hadden bijna niets anders te eten met hunne kinderen, dan brood en aardappelen; maar indien de kinderen niet in het woud waren gaan sprokkelen, dan zouden zij ook dat nog niet herhaald hebben, en moeten verhongeren; want de ouders alleen konden niet zoo veel verdienen, als zij met hunne kinderen behoefden.

Het deed den ouders wel leed, wanneer de kinderen de deur uit moesten, en het buiten zoo koud was, en de wind zoo hevig en scherp waaide, maar het hielp niet, want zij konden het toch niet veranderen. Ja, wanneer het weer zachter was, dan zouden de ouders ook nog wel een jonger kind mede naar het woud, dat ook zijn boosje hout moest sprokkelen en naar huis brengen.

De andere kinderen deden het gewillig, ofschoon zij menigmaal liever te huis zouden zijn gebleven; en de ouders behoefden het hun niet eens te bevelen, want de kinderen wisten wel, hoe noodig hunne ouders het beetje geld hadden, dat zij voor het verkochte hout ontvingen, en dat zij anders allen den geheelen winter koude moeten lijden, want de ouders waren immers niet in staat, ook nog hout te koopen. Zij waren blijde, wanneer zij maar brood en aardappelen konden betalen.

Als dan de beide kinderen te zamen gingen, dachten zij daaraan en spraken er over, hoe goed andere kinderen het hadden, die naar school konden gaan en zoo veel goeds leeren, en daarbij in een warm vertrek zaten. — Ach, dan wenschten de kinderen, dat zij ook naar school mogen gaan en zoo veel goeds leeren, als andere kinderen van hunne jaren; want roosje en christoffel waren beiden verstandig, en zagen zeer wel in, dat het goed is, wanneer men nuttige dingen leert.

Maar,
Maar, offensief zij toch liever in de school zouden geweest zijn, sprakelden zij toch hout. Wanneer zij een' grooten bos bijeen hadden, droegen zij het naar huis, opdat het hunnen onderen tot vreugde mogt vertrekken, als zij met zoo veel hout te huis kwamen.

De kinderen hebben het hout buiten het woud gedragen, zij willen het hier bij een binden, dan op den rug nemen, en daarmede voortgaan.

Rooij de haren bos reeds twee maal met een touw vast gebonden, en Christoffel, die anders altijd vroeger daarmede klaar was en dan rooij de hielp, kon het van daag niet in orde krijgen; ook was hij den ganschen weg over zeer treurig geweest en had weinig gesproken. Roosje verwonderde zich hierover — "Ik wil u helpen, lieve Christoffel," zeide zij — maar zij ziet, dat Christoffel bleek wordt, en hoe langer hoe bleeker en begin te waggelen.

Christoffel! roept zij inide, wat scheelt u dan? — Ja — ik heb — stamel Christoffel, en zijt levenloos naast zijn' bos hout meder.


Christoffel, waak op! — waak op! — riep rooijje angstig, en schudde den knaap een weinig; maar Christoffel waakte niet op.

Nu viel het meisje in, dat slechts een paar schreden van daar een bron was. In aller ijl liep zij naar de bron, hield beide handen bijeen, schepte ze vol water, kwam snel terug en goot den knaap het water in het gezicht.

Nu begon Christoffel zichtbaar en diep adem te halen; hij begon de oogen te openen, het was, als of hij bijkwam. Roosje, zeide hij eindelijk met eene zwakke stem, waar ben ik dan?

Nu verheugde zich rooijje, dat Christoffel weder ontwaakt was. — Eet eerst wat, lieve Christoffel, zeide zij, dan zult gij weer geheel wel worden — dan wil ik het u wel zeggen.

Rooijje had wel gehoord, dat men in omstrij kon vallen, wanneer men in te langen tijd niet at, daarbij was het thans eigenlijk de tijd, dat de kinderen hun medegenomen brood opat. Zij deden dit althans eerst, wanneer het hout bijeen gebonden was.

Eet uwe besterham maar! zeide rooijje, maar Christoffel zag haar treurig aan.

Ach, rooijje, ik heb er geene! antwoordde hij bedroefd.

Gij hebt er geene? riep rooijje. Of waarom hebt gij ze dan vergeten?

Ik heb ze niet vergeten! zegt Christoffel met eene
Ach Roosje! Zelde Christoffel, wat zijt gij goed! gij hebt zelve zoo weinig, en gij hebt echter groote honger, en evenwel geeft gij mij uw brood!

O zwijg toch, Christoffel, zwijg toch! antwoord-de Roosje. Ik heb juist geen honger, en — dat zonde ook wat schoons zijn, indien ik u wat geven wilde en zelve zoo veel had, dat ik niet wist, waar ik er mede henen zou. Mijn ouders hebben mij geleerd, dat men ook van het weinige moet medegeven, dat men heeft; dat zulks veel meer waarder heeft, dan wanneer iemand van zijnen grooten overvloed aan anderen geeft.

Dankbaar drukte Christoffel Roosjes hand.

Roosje had gelijk. Wie veel heeft, kan gemakkelijk geven, en die moet al heel slecht zijn, wanneer hij niet weltoef; maar van het weinige, dat men zelf noodig heeft, nog garne medegeven en helpen, dat is niet zoo gemakkelijk.

---

DE KAT MET DE NOTENDOPPEN.

De ouders van Frits hadden vele muizen in hun huis, en kochten daarom een groote muisje kat, die de muizen zou wegragen. De kat begaf zich spoedig
dig aan de vangst, en weldra was er in het gansche
huis geen muis meer te zien of te horen; alleen
hadden nu de kat lief en niemand deed haar kwaad.

Doch op zekeren dag kwam Frits uit de school,
en bracht een wilden, ondernemende speelmaker
mede, die Gustaaf heette. De ouders van Frits
waren uitgegaan, en de beide knapen alleen. Zij
speelden en liepen eene poos in het rond, tot dat
gustaaf eindelijk de groote kat zag. Kunt gij de
kat wel vangen, zeide hij tot Frits? O ja, ant-
woordde Frits, zij komt aanlonds bij mij, als ik
haar roep. Hij riep haar en nam ze op den arm.
Wat wilt gij nu, vroeg Frits, daarmede aanvangen?
Houd haar maar eens vast, zeide Gustaaf, dan zult
gelijke grap zien. Ik heb dubbele walnoten bij
mij; deze snijd ik middlen door, bevestig haar de
doppen met was onder de achterpoooten, en aan den
staart. Dan loopt ze, alsof ze dol is, dewijl het al-
tijd achter haar rammelt. Dit geschiedde; Frits hield
de kat en Gustaaf maakte de doppen vast.

Nu lieten zij de kat los, en toen zij wegliepen, be-
gonnen de notendoppen gedruisd te maken. Het arme
dier werd bang, en keek naar alle kanten rond; de
knappen joegen het voort, en nu liep het de trappen
op naar den zolder. Hoe meer de kat liep, des te meer
rammelden de doppen, en des te harder liep zij, om weg te komen. Frits ging haar na,
en wilde haar nog harder jagen, doch nu werd zij
zoo kwaaierd, dat zij zich omskeerde, hem op het
lijf sprong, en met de voorpooten het gezicht zoo-
danig krabde, dat hij uit al zijne macht begon te
schreeuwen.

De ouders, die zoo even te huis waren gekomen,
shooten op zijn geschreeuw toe, en maakten hem
van de kat los. Maar hoe zeer verwonderden zij
zich, toen zij hoorden, dat hun zoon zoo onderneu-
gend was geweest. Zij namen de kat dadelijk de
notendoppen af, en nu vroegen zij Frits, hoe hij
op den inval was gekomen, om het arme dier zoo
te kwellen. Hij antwoordde: Gustaaf heeft mij ge-
zegd, dat ik het doen zou. Maar gij weet toch,
zeide de vader, dat het ondernend is? O ja, lieve
vader; vergeef het mij maar, ik zal het nooit weer
doen. Dat hoop ik ook, zeide de vader; maar het
is afschuwelijk, arme dieren te plagen, en, opdat gij
het niet weer doet, zoo moet ik u straffen.

Gustaaf was altijd naar huis geslopen; doch dit
hielp hem niets. De vader van Frits liet den vader
van Gustaaf zeggen, hoe ondernend zijn zoon ge-
wesest was, en Gustaaf ontving even zoo goed, als
Frits, zijne straf. De kinderen beklaagden, het moest
weer te zullen doen, en hielden woord.
DE VIervoETIGE TROMMELSLAGER.

Kinderen, sprak de heer GOEDMAN tot zijne klei-
men, AUGUST en LOTJE, gij hebt u gedurende de ge-
heele week goed gedragen. Daarvoor zal ik u heden
een genoegen verschaffen. Komt, laat ons zamen
gaan wandelen.

Daarover verheugden de kinderen zich niet weinig.
LOTJE zette snel hare sloophoed op, liep naar hare
vader en riep uit: Vader, ik ben klaar.

AUGUST kwam eene oogenblikken daarna ook naar
zijnen vader toe, en riep: Nu ben ik ook klaar.

Nu werd de wandeling begonnen. De kinderen
werden nieuwsgierig. Vader, zeide LOTJE op eenen
vliegenden zoon, gij gaat met ons naar de rivier,
niet waar?

Waarheen ik met u ga, zult gij spoedig zien,
zelve de vader geillustreerde, en — zweet.

Daardoor werden de kinderen nog nieuwsgieriger.
Maar hunne nieuwsgierigheid bleef onbevredigd.
Eindelijk bleef de vader met hen voor een huis stil
staan. Dit huis willen wij binnen gaan, zeide hij:
gij zult hier eenen viervoetigen trommelslager zien.

Vol verlangen slapten de kinderen met hunnen
vader het huis binnen. Hier zagen zij onderschei-
dende zondeheee dingen. Een vreemd man liet hen
verscheidene dieren zien, welke zij nog nooit ge-
zien hadden, b. v. eenen bever, eenen levenden
vos, eenen marter en meer andere. De kinderen
klopten van vreugde in de handen, en konden zich
aan deze dieren niet zat zien.

De vreemde man riep nu ook vier honden bij-
een, welke hem toebehoorden, nam eene fruit en
sloot hem voor. De honden gingen op hunne ach-
terpooten staan en begonnen te dansen en allerlei
sprongen te maken. Dit veroorzaakte den kinderen
eene groote vreugde.

Maar waar is nu de viervoetige trommelslager?
van wien gij gesproken hebt, lieve vader? vroeg LOTJE.

Ook dien zult gij zien, antwoordde de heer GOEDMAN.
De vreemde man opende nu de deur van eene kleine
kas. Er kwam een aardig lief huisje uit. De man hal-
de de eene kleine trommel. Hij sprak eene woord-
en tot den haas, en nu begon deze te trommelen.

De twee kinderen juichten van vreugde. Neen,
riep AUGUST uit, dat had ik nooit geloofd, dat men
eenen haas tot zoo iets kan afgrijzen!

De kinderen hadden nog eenen geruimen tijd hunne
ogen op den viervoetigen trommelslager gevestigd,
en bedachten kunnen vader van harte, dat hij hen
hier gebracht had.
DE LIGTZINNIGE ALBERT.

Albert schepte altijd behagen in luidruchtige spellen, en veroorzaakte daardoor niet alleen zijn ouders, maar ook den lieden, die met hem in het zelfde huis woonden, veel verdriet en ergernis; inzonderheid droeg zijne groote ligzinnighed veel daartoe bij, die hij zich volstrekt niet kon afwenden, hoe dikwijls men hem daarover ook berispt had. Gedenkig plagde hij anderen, zonder dat men hem daartoe de minste aanleiding had gegeven, hetsene grootelijks is af te keuren, hoewel hij ook eigenlijk niet boosaardig kon genoemd worden. Want hij veroorzaakte dikwijls medeel, floot de rust der huigenooten en burens, en joeg den lieden ten minste schrik aan, hoewel ook het ongeluk, dat men soms vreesen kon, niet volgde.

Zoo speelde hij eens met de kinderen in de zaal blindezennetje; daar deur, die aan de trap uitkwam, gesloep was, kon men geen gevaar vreesen, doch Albert had ze heimelijk geopend, en liet ze met den voet los, toen een van het gezelschap, die geblinddoekt was, om anderen te vangen, dezelve na-

zonderde. Daar deze van Alberts ligzinnighed niet wist, viel hij door de deur de trap af. Toen de andere kinderen naliepen, wierp Albert hun eenen pot vol erwten na, waarover de eene na den anderen viel, doordat de trap, bij gebrek aan licht, zeer donker was, en de kinderen van het nederrollen der vallende erwten niet weinig verschopten. Even zoo ging het den huigenooten, welke zien wilden, wat er gebeurd was. Gelukkig liep het met enige hoofdwoonden en knoezingen af; maar gevaarlijker eindigde de dwaze poes, welke Albert zijne zuster gespeeld had. Als deze eene minigte speelgoed naar boven droeg, om het weer weg te brengen, rolde hij haar eene groote pompoen tegen, welke hij met vele moeite naar boven had gebracht, en welke Matilde de trap af deed vallen, zoo dat zij voor dood bleef liggen; zij kwam wel is waar weder bij, doch had hare arm gebroken en moest veel pijn onduren, toen dezelve weder gezet werd.

De moeder, die in de nabijheid was, snelle er heen, toen men haar dit treurig geval meldde, en vreesde voor de herstelling harer eenige dochter. Albert won de handen bij het gezigt zijner zuster, welke van pijn schreeuwho, en ondervond eene doodelijken angst wegens de straf, die hij nu moest vreezen. Van deze tijd af werd hij wijzer, en beging zulke ligzinnigestreken niet meer, waaraan hij zich zoo dikwijls had schuldig gemaakt.

R U-
RUDOLF EN FRANS.

Rudolf had in zijn vaders tuin een tamelijk groot bed, dat hij zorgvuldig oppaste. Daar zag men hem van de lente tot den herfst alle dagen bezig; nu eens spiepte hij de grond om, dan plantte en zaalde hij, dan weder bond hij de bloemen aan, en snoeide de oostboomen, die op de vier hoeken van het bed stonden, of ving de rupsen weg, begoce de planten, en wieide het onkruid uit. In den ganschen tuin zag men geene schonere bloemen, dan op het bed van den vlijtigen Rudolf.

Het bed lag aan het einde des tuins en was slechts door eene heg afgesloten van den kerkweg, die naar het dorp leidde. Op zekeren dag, dat Rudolf juist aan de heg kwam, om er eenen armvol onkruid over te snijden, kwam de kleine Frans, de zoon van eenen nabuur, over de weide gaan. Frans, riep Rudolf hem toe, kom eens bij mij. Gij kunt mij wel een weinig helpen, om het onkruid uit te wieiden.

Frans was even zoo ongediend, als lui. Hij zocht een tijdje voorwendsel en ging heen. Den volgenden zondag kwam Frans over den kerkweg, Rudolf, die reeds uit de kerk terug was, stond aan de heg bij zijn bed, met eenen schoonen ruiker in de hand. Had ik toch ook zulke schoone bloemen, dacht Frans. Op den volgenden dag was de verjaardag zijner moeder; hij zou haar zoo gaarne eenen schoonen ruiker hebben gegeven, maar hij durfde Rudolf niet daarom vragen, want hij herinnerde zich, hoe onvriendelijk hij tegen hem geweest was. Frans, riep Rudolf hem toe, indien gij gaarne bloemen wilt hebben, kom dan maar blazen en pluk er zoo vele, als gij hebben wilt.

Wat is Rudolf goed, dacht Frans, ik wil ook zoo worden.

DE BESTRAFTE MOEDWILLIGHEID.

Een knaap, die in het nabootsen van anderen eene groote bedrevenheid had, welke hij gewoonlijk plagte te misbruiken, om degenen, welke door de natuur misvormd waren, te befoeten, zag eens een gebogen, die ook kromme en scheve beenen had, voorbij zijn venster gaan. Hij wierp zijn boek ter zijde, en liep op de straat, om den armen gebrek-
brekkigen mensch, die eerder medelijden, dan bespotting verdienende, na te loopen en niet alleen zijnen 'gang, maar ook zijne houding, na te booten.

Terwijl hij nu even als deze ongelukkige, die, wegens zijnen grooten vooruitstekenden boegchel, het hoofd meestal achterover moest houden, de oogen onder het gaan slechts naar boven rigide, werd een diep, door eenen uitgegraven paal veroorzaakt, Gat niet door hem opgemerkt, zoodat hij er met den linkervoet aftrad. Aanflonds viel hij nu, dwijl hij het evenwigt had verloren, met het hoofd op den grond tegen eenen scherpen steen, en viel niet slechts een groot gaat in het hoofd, maar brak ook het linkerbeen.

Op het geschreeuw van den knap keek de buitenaar om, wien het spotten van deze moedwillige knap niet oogzaan was, en shield hem niet alleen zelfs te helpen, maar bewoog ook nog eenen voorbijganger, om hem te helpen, en overwijd eenen wondhealer te halen. Door de pogingen van den wondhealer herstelde de knap wel is waar weder, doch hij behield altijd een scheef been, en moest zijn leven lang mank gaan, en werd ook zijn leven lang op de zelfde wijze, als hij te voren andere ongelukkigen behandeld had, door moedwillige knappen bepot en in het gaan nageboorted.

-----------

DE GETROUWE VRIENDEN.

---


En al kwam het ook nader, antwoordde ALBERT, zouden wij daarom vrij worden?

Indien het schip herwaarts komt, springen wij in zee en zwemmen er naar toe.

Doch ALBERT scheen in de gelukkige hoop van zijnen vriend niet te deelen. Red u, mijn dierbare vriend; ik zal mijn ongeluk met meer gelustendheid dragen, wanneer ik weet, dat gij vrij zijt.

RUDOLF verblend zijnen vriend niet, voor dat ALBERT hem zeide, dat hij niet zwemmen kon. O ik kon
De opzieners der slaven hadden de vlucht der beide vrienden reeds bemerkt, en sprongen in een boot welke aan den oever lag, om de vluchtelingen weder te achterhalen. Rudolf bemerkte het gevaar eerst, en verdubbelde zijne pogingen, om hunne vervolgers te ontkomen. Red u, red u, rudolf! riep albert, ik maak u het werk te moeilijk.

Albert liet den gordel los, waarna hij zich vasthield, en zocht dadelijk naar beneden. Rudolf volgde hem en haalde zijnen vriend weder boven. De boot der opzieners had de vluchtelingen inmiddels uit het oog verloren, en van het schip roeide eene boot naar de twee vrienden toe, om hen in te nemen.

Rudolf's krachten waren uitgeput. De schippers in de boot riepen hem toe; hij sprong nog eens alle krachten in, en was juist op het punt geheel uitgeput neder te zinken, toen hij met zijnen vriend de boot bereikte.


DE KIBBELAAR.

De kleine Lodewijk was een groot kibbelaar. Hij kon zich met zijne broeders en zusters en andere kinderen nooit verdragen, en maakte altijd twist met hen. Als zijne zusters iets hadden, dat hem beviel, dan ging hij naar haar toe, en vroeg het op eenen trotschen en lompen toon van haar, alsof het hem toebehoorde. Zijne zusters gaven het hem niet. Maar zijn broeder Willem was een goede jongen, en aan dezeen gaven zijne zusters alles, wanneer hij er vriendelijk om vroeg.

Lodewijk begon te scheiden en ging naar zijne moeder, om zijne zusters aan te klagen.

Hoe kunt gij verlangen, zeide de moeder, dat uwe zusters iets voor u doen, wanneer gij onvriendelijk en norsch tegen haar zijt?

Lodewijk verliet morrend de kamer, en ging naar eenige andere kinderen, die op straat speelden. Maar deze kinderen wisten wel, dat Lodewijk een ondeugende jongen was.

Met u willen wij niet spelen, zeiden zij, loop heen. Doch ik wil met u spelen, riep Lodewijk.

Laat den kibbelaar loopen, zeiden de kinderen, en gingen weg.

Lodewijk bleef alleen staan. Nu kwam zijn vader, die alles had aangehoord. Waarom zoo alleen? vroeg deze.

De kinderen willen mij niet met zich laten spelen, zeide Lodewijk.

Omdat zij weten, dat gij altijd twist maakt, antwoordde de vader. Een' twister mag niemand lijden.


Lodewijk leerde allengsikens aan zijne broeders en zusters toegewen, en hij nam zich zeer inacht, onvriendelijk te zijn, dewijl hij wel wist, dat hij dan van hem weg moest. Lodewijk werd wel-
EENDRAGT.

FRITS, ADOLF EN MATILDE WEREN ZUSTER EN BROEDERS. ZIJ WERDEN DOOR HUNNEN OUDERS ZEER BEMIND, EN ONSVINGEN ZEER VELE WEELDADEN VAN HEN. DOCH ZIJ VERDIENDEN HET OOK, DAT MEN HEN LIEFHAAD, WANT HET WAREN ZULKE GODE KINDEREN, DIE HUNNEN OUDERS DOOR GEHOORZAAMHEID, BEScheidenHEID EN GOEDHARTIGHEID, EN DOOR HUNNEN VIJL GENOEGEN GAVEN.

Hetgene in deze drie inzonderheid was te prijzen, was de schoone eendragt, in welke zij zamen leefden. Zij waren wel is waar niet altijd van het zelfde gevoelen, maar daarom twistten en kibbelden zij niet aanstonds met elkander. Wanneer er ook al nu of dan een kleine woordenwisseling tuschen hen onstond, dan werd dezelve echter weldra in der minste bijgeteeld. Inzonderheid belijverde Matilde zich, om hare broeders, wanneer zij onen waren, snel te bevredigen. Oogenblikkelijk kwam zij als bemiddelaarster tuschenbeiden, en duldde niet, dat de woordenwisseling tuschen hare broeders in eenen hevigen twist overging.

Wat een hunner wenschte, poogde de andere voor hem te doen. Zij verligsten en verslagenbedden elkander het leven. Dit werd door de ouders opgemerkt, die zich hartelijk daarover verheugden.


IET GETERGDE PAARD.

CHRISTIAAN KON GEEN DIER ZIEN, ZONDER HET TE TERGEN EN TE PLAGEN. TEGEN ALLE GANZEN, DIE HIJ ONSMOETTE, MAakte hij eenen langen haal, en tergde dezelve. Daarom was er hem reeds menig sene op het lijf gevlogen, en had hem met de vleugels geslagen. Zag hij

____________________________

KINDERLIJKE LIEFDE.

De moeder van emilia lag reeds twee maanden ziek. De vrome, teederhartige dochter was ontoorbaar. De laatste gulden was uitgegeven, en met tranen in de ogen zeide de zieke tot hare dochter: Ik weet geen middel meer, om mij zelve eenen verkwikking en mijn arm kind voedstel te verschaffen. Nu viel emilia in, dat men haar schoon blonblad haar C 4 be-
bewonderd had, en, zonder zich lang te bedenken, ging zij heen, om het besluit ten uitvoer te brengen, dat eensklaps in haar was opgekomen. Zij begaf zich naar eene pruikenmaker, die haar uit eige beweging eene dukaat voor het lange haar bood, dat zoo zacht als zijde was. Emilia ging zitten, veegde eeneen tranen uit het oog, toen de man de eerste lek afheefde, en dacht slechts aan de verligting, die zij hare moeder hoopse toe te brengen. Daarop haastte zij zich weder naar het bed der zieke. Moeder, zeide het meisje, zie, ik heb mijn haar verkocht. Ik had geen ander middel, om u eenige verligting toe te brengen. Gij zult nu ten minste voor eenige dagen het noodige hebben, en God verlaat ons wellicht niet voor altijd.

De moeder rigte zich op, drukte Emilia met aandoening aan haar hart, besproeiide haar met heerse tranen, smeekte 's Hemels bestezen zegen op hare brave dochter af, en bad God, dat haar de vreugde moge te beurt vallen, verder voor het geluk van haar kind te waken.

Haar gebed werd verhoord. Haar treurige toestand trof eenige medelijedende menschen, die zich haar lot aantrokken; zij nam in krachten toe, en Emilia had weldra de vreugde, haar volkomen hersteld te zien.
DE ONTBLADERDE BOOM.

Gustaf was in nadenken verzonken, toen hij op zekeren dag in den tuin het laatste loof van eenen ontbladerden appelboom zag vallen. Zijn vader sloeg hem eenige oogenblikken gade, en ging eindelijk naar hem toe. Gustaf nam zijnen vader bij de hand en zeide met aandoening: O, lieve vader! zie eens, hoe treurig die boom daar staat, zijne gehele bladeren liggen verstrooid in het rond.

Bedroefd u dat, Gustaf? antwoordde zijn vader. Dat is de loop der natuur. Wie kan dezelfde tegenhouden?

Voorzeker niemand, hief Gustaf weder aan, maar de boom bloeide zoo schoon, zijne vruchten waren zoo heerlijk, zijn loof was zoo lommerrijk, en nu—

Dit alles heeft u aan den boom bekoord? vroeg de vader.

Ja, lieve vader, antwoordde Gustaf.

Wel nu, de boom heeft zijne jaarlijksche bestemming vervuld, zijne vruchten gedragen. Gun hem nu rust. Maar bedenk, mijn zoon, de herfst des levens komt slechts eenmaal; was de lente zonder bloeëns C 5 en
en de herfst zonder vruchten, dan bloeit de mensch niet zoo schoon uit, als deze boom.

**Gustaaf** begreep, wat zijn vader wilde zeggen. Met diepe zandoening viel hij zijnen vader in de armen. Zoo dikwijls hij naderhand eenen bloeienden, vruchtdragende of ontbladerden boom zag, nam hij de edele beeldinnen, om zijne jeugd nuttig te bevederen, ten einde eenmaal goede vruchten te dragen.

_____________________

**DE ONGELIJKE ZUSTERS.**

**In** eene groote stad woonden twee zusters, de eene was zeer rijk, de andere, eene arme fruitverkoopster, was namelijk in staat, om voor zich en acht kinderen het brood te verdienen. Maar de rijke vrouw bekreemde zich niet om hare zuster, en wilde de arme fruitverkoopster niet als hare zuster kennen. Hoe gemakkelijk zou het haar niet geweest zijn, dezelfde uit hare nood te redden; dikwijls bracht zij in éénen dag zoo veel door, dat de arme moeder met hare kinderen daarvan een jaar zou hebben kunnen leven. De rijke zuster werd zeer ziek, en toen zij zag, dat zij nabij haar einde was, maakte zij haar testament. Ieder geloofde nu, dat zij hare arme zuster met acht kinderen niet zou vergeten. Maar de rijke vrouw bemerkte haar ganse vermogen aan een vriendin, die zich in hare gunst had gedrongen, en liet haar eigen eenig kind niets meer na, dan het voldoende noodige.

De arme fruitverkoopster was zeer bedrukt, toen zij vernam, hoe hard hare zuster omtrent haar gehandeld had. Hij deed onderzoek naar degene, die het vermogen harer zuster had geërfd, en overal bezocht men haar als eene zeer hardvochtige gierige vrouw, en ieder vertrouwde, dat zij het kind harer moeder slecht zou behandelen. Neen, neen, zeide de arme fruitverkoopster, dat verhoedt de Hemel! Ik wil het kind tot mij nemen en opvoeden. Ik ben er immers de maate toe. God zal mij bijstaan. Zij haalde het kleine kind, dat nog zeer jong was en bracht het op hare arm in hare schamel woning. Hoe hard het haar ook viel, om negen kinderen van hare geringe handel te voeden, zij behandelde het kind harer zuster gelijk haar eigen, en nooit berouwde het haar, dat zij de verlatene wees tot zich had genomen.

---

**HET**
HET GLADIJS.

Op zekeren dag gingen vijf nog tamelijk kleine kinderen voorbij het huis van Gustaaf — drie jongens en twee meisjes. Zij gingen met voorzichtigte en angstige schreden over de straat, want den nacht te voren had het geregend, doch des morgens na den zon met sterke gevroren; en de geheele straat was nu bedekt met eene ijskorst, zoo glad, als een spiegel. Enkel om deze reden gingen de kinderen zoo behoedzaam. Doch daarbij was de straat voor Gustaaf huys zeer hellend. Het scheen bijna niet mogelijk, dat de kinderen, zonder te vallen, deze moeilijke plek zouden overkomen. Hadden de kinderen een weinig meer regts gegaan, dan zouden zij op deze plek niet zijn gekomen.

Gustaaf, Amalia, Eduard en Klaartje stonden aan het venster en zagen de angstige voorzichtigheid zelven met angst, en Klaartje gaf eenmaal zelfs eenen luiden gil, toen een van de trippelende meisjes op het punt was van te vallen, hetwelk echter nog door de anderen werd gegrepen.

Schreeuwde toch niet in de kamer, zeide Gustaaf, de

de kleinen zullen welgra buiten een algemeen geschreeuw aanheffen, en dan zullen wij zien, wie hun mond zal stoppen. — Zonder vallen komen zij er niet af; en waarschijnlijk vallen zij allen, wanneer er maar eerst één ligt.

Waren wij toch maar aangekleed, zeide Amalia, dan konden wij wellicht helpen — als ze maar geen ongeluk krijgen!

Vrees niet, antwoordde Gustaaf, er is immers hier geen sneeuwstraat; en bovendien vallen zij niet hoog. Ik zal hun dadelijk bijspringen, want ik behoeft immers maar mijn jas aan te schieten.

Gustaaf ging in de andere kamer, en trok zijn jas aan, in welks zakken nog de appels van gisteren waren.

Liggen ze al? vroeg Gustaaf, toen hij weder in de voorhuis kwam. — Doch neen, antwoordde hij zich zelve. — Zij schreeuwden immers nog niet, en zoo zal ik hun nog wel bij tijd —

Thans gaf Klaartje eene geweldige schreeuw.

De kleinen op straat hadden getrippeld en gestrippeld; met kleine, korte stapjes hadden zij gepoogd, over de moeilijke plaats te komen. Het lautste kind aan de linkerhand, dat op het laagste punt van de schuinste straat, deed eenen onzeker tred, het begon te waggen, greep zich aan het naastste kind, dat nu ook begon te waggelen, en zich aan het volgende weder poogd vast te houden. Het waggelen deel-
(46)
deelde zich aan de geheele rijk mede, en in weinige oogenblikken lagen de kinderen op den gladden grond uitgestrekt; maar geen van allen schreeuwe.

Zie, GUSTAAR, zeide KLAARTJE, zij schreeuwen niet.

Zij zijn nog niet weer op; antwoordde GUSTAAR — het zal weldra beginnen.

De kleinen wilden allen weder opstaan, maar geen wilde den anderen loslaten, om met behulp van dezen op te staan. Nu had zich de eene weder op zijne kniën gered, en trok reeds den eenen voet naar zich toe, om geheel op te staan; middelwerwijl poogde de naaste op te staan, hield zich aan den eersten half opgerigten vast, en trok denzelven weer neder. Het was zonderling om te zien, hoe de eene zich oprigten en de andere weder nederzeg; elk zich met de eene hand op het ijs ondersteund, en met de andere zich aan het naaste kind vasthield; en terwijl hij zelf wilde opstaan, door den anderen weder op den grond werd getrokken.

Bezorgd en bijna beangst gisten GUSTAARS broeder en zusiers de kleine kinderen aan; maar GUSTAAR laschte om hunne belachelijke pogingen.

Mijn God, hoe kun gij lagchen? vroeg AMALIA.


Het

(47)

Het schreeuwen begon reeds in enkele klagende toonen. Spoedig begon de eene te schreeien, en in weinige oogenblikken stemden al de overigen mede in.

Wilt gij dan niet helpen, GUSTAAR? vroegden de anderen na eenige oogenblikken; gij ziet immers aangekleed.

Ja, zeide GUSTAAR, ik zal er nu zeker wel uitmoeten. — Het jammeren begint mij zelfs klagelijk te worden — ik wil zien, of ik helpen kan. — Maar lacht niet, wanneer ik zelf vallen mogt.

GUSTAAR zette den hoed op en ging naar buiten. Hij had moeite, zich op het gladde ijs staande te houden; hij nam het eene kind na het andere op, en droeg het eenige schreden voorwaarts, waar de straat efen en ook met zich bestrooid was. Hij had ze eindelijk allen op deze plaats gebracht, maar het was, alsof de kinderen slechts daarop gewacht hadden, om nu des te meer te kunnen snikken en weenen, alsof nu de kwaad eerst eenen aanvang nam.


De kleinen zagen GUSTAAR verwonderd aan, maar de tranen wilden nog niet uit de oogen, en gedurig begon er weder een luide te schreeien, en dan volgden dadelijk een paar anderen.

(Zoo)
Zoo gaat het niet, zeide Gustaaf op eenen morschen toon; ik zal u dadelijk den mond flappen, als gij niet stil zijt!

Nog meer verwonderd, wat hij doen wilde, zagen hem de kleinen aan. Maar Gustaaf haalde met een ernstig gezigt zijn appels uit den zak. Daar, daar! zeide hij, terwijl hij elk een' appel gaf; daar, eet, dan hebt gij geen' tijd om te schreijen.

En de kinderen sloegen nu eens het oog op Gustaaf, dan weder op den appel, dien zij met eene schroomvallige hand genomen hadden, en gingen vreedsam hun wegs, beten een paar maal in de appels en kwamen zonder keefel te huis.

Gustaaf was den kinderen op eenen afstand nagegaan, om, wanneer er een viel, dadelijk bij de hand te zijn; en zijn broeder en zusers hadden hem uit het venster nagekeken, tot de kinderen te huis waren.

Gij hebt hun den mond goed geflot, zeide Amalia. Zeker, zeide Gustaaf, ik moest immers wel, want zij begonnen steeds weder op nieuw — en — op deze wijze laten zij het zich ook welgevallen.

DE ROZESTRIJK.

De kleine Emma had reeds lang naar het bezit van eene schoone rozebruik gestaan. Eindelijk vulde haar vader haren wensch. Maar de rozestruik had niets, dan kleine knoppen. De ongeduldige Emma kon den tijd niet afwachten, dat er uit de teedere knopjes rozen te voorschijn kwamen, en toen eindelijk de knoppen open gingen, wilde zij ze dadelijk in schoon bloeiende rozen veranderd zien. Maar wat deed het meisje, om den wasdom der bloemen te bespoedigen? zij goot een' bak met heet water in haren bloempot. Maar, o jammer! de rozebruik verwelkte weerscha, en Emma had in plaats van rozen niets, dan doornen.

DE VREESACHTIGE EDUARD.

Met regt noemde men den kleinen Eduard een bang
hang wezelijn. Hij had vele goede eigenschappen, maar zijne groote vreesachtichheid was het voorwerp der algemeene bespoting.

Wanneer zijne speelmakkers elkanderen des winters met sneeuwballen gooiden, en daarbij de grootte onverschrokkenheid aan den dag legden, liep Eduard in aller ijl weg.

Eduard! riepen dan zijne jonge vrienden, blijf toch bij ons. Wij willen ons harden en sneeuwgevechten leveren.

Neen! neen! riep Eduard, ik doet niet mede, men kan mij raken, en dat doet zeer!

Met deze woorden liep hij weg.


Ook als hij op een rijtuig zat, was hij zeer vreesachtig. Ging hetbergop of bergaf, dan dacht hij dadelijk aan het omvallen en afrollen van den wagen, zoo dat hij dikwijls luidkeels glide, en niet bedaarde, voor dat men hem veroorloofsde, af te blijven.

Als hij over een vander ging, dan sänderde hij over zijn geheele ligchaam, al was het vander nog zoo breed en met eene leuning voorzien.

In den nacht eindelijk was Eduard vol vrees. Zoodra het maar donker begon te worden, dan wilde hij niet alleen over straat of in eene kamer gaan, waarin zich niemand bevond.


En zoo moest Eduard zich menige spotterij laten welgevallen; maar zijne vreesachtichheid leide hij niet af. In zijn ganche leven verrigte hij geen enkele groote daad, omdat hij ze vreesachtig was.

---------------

DE VERMETELE OTTO.

----------

Juist het tegendeel van den vreesachtigen Eduard

D 2
Zijne ouders woonden op een tweede verdieping. Otto dreef zijne vermoeidheid zoo ver, dat hij zich met zijn ligezaam zoo ver uit het venster legde, dat allen, die dit zagen, vereschrikten, en dachten, dat hij uit het venster moest vallen. Een paar maal zou dit ook werkelijk gebeurd zijn, indien niet gelukkig iemand achter hem geweest ware en hem had terug getrokken.

Eindelijk moest Otto toch op een verschrikkelijke wijze voor zijne vermoeidheid boeten. Het was in de lente. De sneeuw smolt snel weg, en de rivier, die in de nabijheid was, wies sterk aan, en trad boven hare oevers. Digt bij de stad was een korenmolen, bij welken een smal vorder over de rivier lag. Otto ging met verschiedene andere kappen naar de rivier, om den groeren stroom ook eens te zien. Zijne flowermoedigheid ontwaakte ook nu weder. Hoort, zeide hij tot de overige kappen, wie durft over dit vorder gaan?

Dit zou de groote dwaasheid en roekeloosheid zijn, die men begaan kon, wanneer men thans, na het vorder elk oogemblik door het water kan medegenoord worden, er over wilde gaan, zeiden verschiedene kappen.

Gij zijt лиfe jongens, hernam Otto. Moed moet men juist dan betuomen, wanneer hij gevaar is. Ziet, ik wil het vorder over.

Verscheidene kappen wilden hem terug houden.
hij liet het echter niet doen. Frisch gewaagd is half gewonnen. Riep hij uit, en met één was hij op het vorder. Toen hij er midden op was, begon het te kraken. Nu verscheikte Otto toch een weinig. Snel wilde hij omkomen; doch het was te laat. Het vorder werd door het water weggerukt, en Otto viel in den woedenden stroom. De schuimende golven dreven hem naar de raderen des molens voort; Otto kwam tuschen dezelve en zijn lichamen werd verpletterd.

Er ontstond een groote zamenloop. Aan redding was niet te denken. Otto verdween op eens onder het water, en nooit is er eenig spoor van hem te voorschijn gekomen. Hoe ongelukkig zijne ouders zich gevoelden, kan men zich voorstellen.

DE GEKWELDE MOSCH.

Adolf speelde op een uitgestrekt groen plein met verschheidene andere kinderen. Daar bracht een woeste kanaal eene mosch, en zeide: Daar, Adolf, die schenkt ik u. Pluk haar eens de veren uit, dan zult gij zien, hoe zij piept, en heen en weer loopt, en niet weet, wat zij zal beginnen; dat is een prent.

ADOLF

De Leugenaar.

Leugenaar! Schandelijke leugenaar! Riep de Heer Lind; heeft Frits de abrikozen, en grijpt zijnen zoon bij den arm en de zoon verschrikt en valt fladderend aan de voeten van zijnen vader.

Vader — vergeef het mij — zie, slechts deze éénmaal! Zegent Willem, en heeft het hart niet, zijn oogen op te slaan.

O gij deugnis! Zeide de vader, gij ook mijn kind moest zijn! — en wendt zich met eenen verschrikken blik van hem af.

In zijnen tuin had de Heer Lind eenen jongen abrikozenboom, welke dit jaar voor de eerste maal droeg. Er zaten meer dan een dozijn vruchten aan, maar de vader wist nog niet, of de voort goed was, en wachtte, tot de abrikozen rijp waren, om er dan een paar van te eet'en. De andere wilde hij dan, zoo als sleeds zijne gewoonten was, aan zijne kinderen geven. Maar de abrikozen verdwenen de een na de andere van den boom, toen zij begonnen te rijpen; van dag één, morgen weer één, en zoo voort, tot er nog slechts twee of drie overbleven.

De Heer Lind werd verdrietig. Zal ik dan, zeide hij, niet eens de vreugde hebben, te weten, wat voor vruchten het boompje draagt?

De vader vroeg in het gansche huis rond, of ook iemand onder zijn boompje abrikozen had gevonden en opgeraapt, maar niemand wist er iets van.

Willem! Zeide de vader, gij hebt het toch niet gedaan? — wees oprecht, mijn zoon! Beken het openhartig.

Doch de buichelschelijke knap houdt zich dom en onkundig. — Ik weet volstrekt niet, vader, dat de abrikozen reeds beginnen rijp te worden. Maar ik moet u toch zeggen, dat ik Frits van hieraan een paar maal in den tuin heb aangetroffen, hij bevond zich in de nabijheid van het boompje.

Hm! Zeide de vader, Frits is toch anders een eerlijke jongen.

Aan de huisingenoten echter zeide Willem: Frits heeft ze zeker genomen, ik heb hem bij het abrikozenboompje gezien, en de huisingenoten wisten ijnerdaad niet reeds, wat zij van Frits zouden denken; te voren hadden zij altijd goede gedachten van hem gehad.

Witlen is eenige uren daarna in den tuin gespo- pen. — Hij had er vrij kunnen ingaan, want de vader had aan geen der kinderen den ingang verboden; maar omdat de knap kwad in den zin had, daarom ging hij er te spoep in. — Schuw ziet hij...
overal rond — hij gaat, dezelfde man bemeerkt, naar de abrikozenboom, en wil de abrikozen halen; doch zij hingen een weinig hooger dan die, welke hij vroeger had gehaald.

Totaal verwondering ziet de vader, die achter het tuinhaantje stond, zijn ogen zoden.

Juist heeft Willem er een abrikuos afgeplukt — doch nu is de vader ook reeds achter hem.

Leugenaar! roept hij, schandalijke leugenaar! Heeft Frits de abrikozen?

Nu moest Willem bekennen, dat hij al de abrikozen had afgeplukt; en Frits had geen voet in de tuin gehad.

O gij nietswaardige huichelaar! riep de moeder uit, toen zij Willem's bozen zand vernam, hoe ongelukkig maakt gij uw ondergenoten! En de moeder weende van hartzeer over haar ontaard kind.

Zijn broeder en zijn zuster ronden op eenen afstand, en het was hem, alsof Willem hun broeder niet meer was, en alsof zij hem nooit weer konden liefhebben.

En de huisgenooten zagen den knaap metgenzijn en verschering aan. Huichelaar! leugenaar! zeiden zij in stilte bij zichzelf, als zij hem zagen, gij steelt en liegt, en lastert ook den eerijken Frits.

De moeder verzocht allen in huis: Houdt het maar geheim! zegt het niemand, zeide zij, hoe schandalijk Willem gehandeld heeft. Wil je ongeluk-

kige ouders moeten ons anders bij alle menschen over hem schamen.

Niemand zeide er een woord van, om de arme moeder niet te krenken, niemand vernam er het minste van. — En evenwel schaamde zich Willem, niet alleen voor zijn ouders, broeder en zuster, en voor de overige huisgenooten — maar ook voor den Dominé en voor de bekende kinderen, alsof allen wisten, hoe slecht hij gehandeld had. — En wanneer Frits vriendelijk was tegen Willem, dan werd deze rood en bleek, en hij werd angstig, was fli en sprakeloos, en als Frits medelijdenig vroeg: Lieve Willem, wat scheelt er aan? dan sloeg hij treurig zijne ogen op hem.

Willem gevoelde wel, hoe slecht hij gehandeld had. — Eerst verschrikte hij slechts en wenschte, dat zijn vader het nooit ondertek had, wie hem de abrikozen had afgeploft — maar dit zou een groot ongeluk voor dezen knaap zijn geweest! dan zou hij hoe langer hoe onbeschaamder in zijn liegen zijn geworden, en wellicht ook in het stelen, zoo dat alle menschen ten laatste een' afschuw van hem gehad zouden hebben.

Doch na verloop van eenige dagen, o hoe zeer schaamde zich Willem! hoe hartelijk berouwde hem het-
Willem! zeide hij op zekeren dag, terwijl Willem weder met het hondje speelde — Willem! gij hondje zo veel van dit hondje! — Neem het maar, ik wil het u gaarne geven! Daar hebt gij het! zeide hij, terwijl hij het hondje op den arm nam en het hem tochieft.

"Frits! Frits!" riep Willem op eenen treurigen toon — terwijl hem de tranen over de wangen lopen — en viel zijn kleine vriend hard snikkend om den hals. "O Frits! Frits!" riep hij.

"Maar Willem," zeide Frits verlegen en bedroefd, "speek toch, wat scheelt u dan? — O, reeds zo lang zit gij altijd treurig en gij zegt toch niets!"

Nu kon Willem zich niet langer inhouden — en toen hij uitgeeschreid had, ondakte hij zijn vriend alles, wat hij gedaan en gezegd had. — En toen verzocht hij hem, onder het fluiten van eenen vloed van tranen:

"Ach, Frits! gij zult mij nooit meer liefhebben! Frits, vergeef het mij! — vergeef het mij!"

Toen drukte Frits hem aan zijn hart: "O Willem!" riep hij uit, "gij hebt zeer slecht gehandeld! gij wist, hoe lief ik u heb! maar gij hebt reeds zo veel angst uitgestaan — waarom hebt gij het niet eer gezegd? — Ik vergeef het u gaarne — en het hondje moet gij ook van mij aannemen."

Toen eerst werd het Willem ligt om het hart,
toen Frits alles wist en het hem vergeven had. Van
dezelfde tijd af werd hij allengskeens weder vrolijk; en
zijne ouders, broeder en zuster, die daarvan had-
den gehoord, dat Willem aan Frits alles beleden
had, kregen op niew uiterstern en be-
gonden hem weder te gelooven.

Willem werd weder vrolijk; — zijne ouders be-
minden hem weder; — en zoo lang hij leefde, had
hij een afkeer van het liegen.

LIEFDE TOT DE WAARHEID.

Herman had dikwijls van zijnen vader gehoord, dat
de mensch altijd de waarheid moet spreken, en dat
lengenachtigheid zeer schandelijk is. Dit onthielt
Herman, en nam zich vast voor, om altijd de waar-
heid te zeggen.

Herman bleef zijn goed voornemen getrouw. Op
zijn woord kon men zich verlaten. Eer hij iets
zeide, overlegde hij altijd eerst dargene, wat hij
zeggen wilde, en zeide nooit iets, dat met zijne
overtuiging strijdig was. Zelfs, wanneer hij voor-
uit zag, dat hem de waarheid nadeel zou doen, zei-
de hij ze toch.

Eens had hij in de afwezigheid zijner ouders zijne
broeders en zusters geplagd, en toen zij zich ver-
dedigden, hem door het gansche huis vervolg en
daarbij eene tafel omgeslagen, waarop eene menigte
porcelain stond, dat eerst voor enige uren zeer
duur gekocht was. Al het porcelain brak.

Herman schreef daarover niet weinig; zijne zus-
ters insgelijks. Hij voorzag, dat zijne ouders zich
daarover zeer zouden ergeren. Nu had men het
wel verborgen kunnen houden, dat hij de tafel had
omgeslagen; doch Herman verfoede het liegen,
en wilde liever de gevoelige straf lijden, dan de
waarheid ontrouw worden.

De ouders kwamen te huis, en zagen het gebro-
kene porcelain. De moeder verscheurde. De vader
zette een donker gezigt.

Tranen kwamen in Hermans oogen. Treurig en
bedroefd naderde hij zijnen ouders, en beleed hun,
dat hij de tafel had omgeslagen, waarop het porce-
lein gefaam had.

De vader vroeg, of Herman uit on voorzichtigheid
of uit onbezonnenheid of uit moedwil de tafel had
omgeslagen.

Herman wilde zijne fout volstrekt niet bewimpel-
en, maar bekende, dat zijne ligzinnigheid en zijn
moedwil oorzaak van de schade waren.

De ouders bestraften nu hunnen zoon, maar het
deed hun groot genoegen, dat hij zoo oprecht was.

Daar

Herman had zich voorgenomen, zelfs in scherfs geene onwaarheid te zeggen. Daarom dreven zijne spopgenooten den spot met hem en zeiden, dat hij niet wijs was.

Gij moogt mij vrij onwisc noemen, als gij mij maar niet valsch noemt, antwoordde Herman. Eerlijk duurt het langst en ik wil, in al mijn doen en spreken, in scherfs en ernst, slechts het liegen mijden.

Eens had Jan, een zijner medescholieren, een bevel van den meester overtreden, en was op het ijs gegaan, dat niet zeer ferk was.

Herman was de eenige, die hem gezien had. Toen Jan hem bemeerde, zeide hij tot hem: Lieve Herman, verred mij niet, en als de meester u vraagt, of gij mij op het ijs hebt gezien, dan moet gij het niet zeggen.

"Lieve Jan," antwoordde Herman, "daarvan kunt gij verzekerd zijn, dat ik u niet zal aansprengen, hoewel ik het niet kan goedkeuren, dat gij tegen het bevel van den meester hebt gehandeld. Doch zoo deze mij vraagt, of ik u op het ijs heb gezien, dan zult gij toch niet verlangen, dat ik lieg?"

"Mijn Hemel!" riep Jan uit, "het brengt immers niemand eenig voordeel aan, en wanneer gij in dit geval de waarheid zegt? En mij doen gij daardoor nadeel; door eene kleine onwaarheid doet gij niemand kwaad.

"Hier komt geen voor- of nadeel te pas," zeide Herman. "Ik weet wel, dat ik, door de waarheid te zeggen, misschien oorzaak zal wezen, dat gij geštraft wordt, en dat ik, door te liegen, niemand nadeel doet. Maar gaat mij dit aan? De waarheid te spreken is een heilige plicht, en de leugenaar is altijd een verschattend wezen, en verschattend wil ik niet zijn."


Met deze woorden ging Herman heen. Jan werd boos op hem, doch toen hij de zaak bedaander nadacht, moest hij Herman in zijn hart gelijk geven en hem achten. Tot zijne groote vreugde, deed de meester er geen onderzoek naar, en Herman zweeg er van, dat hij Jan op het ijs had gezien.

Eens waren Hermans ouders op reis gegaan.
derende hunne afwezigheid viel eene zeer kostbare pendule van de tafel, waarop zij stond, zonder dat men kon te weten komen, wie dezelve er af gefmeeten had.

De ouders keerden van hunne reis terug, en lieten zich door hunne kinderen verhalen, wat er met de pendule had plaats gehad.

"Wat?" riep de vader uit, "die schoone, kostbare pendule is van de tafel gevallen en gebroken? Zij heeft mij bij de 100 dukaten gekost, en ik wilde ze bij mijne terugkomst aan iemand verkoopen, die er mij 120 dukaten voor geboden heeft. Van zelven kan zij niet gevallen zijn, iemand moet ze hebben omgezet. Ik moet de zaak nauwkeuriger onderzoeken.

Vader en moeder kwamen op de gedschee, dat herman het mischien gedaan had. Zij kenden zijne levensgezondheid, en genoegen, dat hij, door dezelve verteld, in de kamer had rond gesprongen en daarbij de schade aan de pendule had veroorzaakt.

Natuurlijk werd nu ook herman door zijne ouders gevraagd, of hij de pendule had omgeworpen.

Herman antwoordde kortweg: "Nee!" Doch, als zijn vader hem streng aanzag en zijne vraag herhaalde, kwamen er tranen in de oogen van herman.

De ouders genoegen nu zeker, dat herman het gedaan had.

"Ontken het niet," zeide de vader, "uw tranen verraden u!"

"Ik ben onschuldig!" hernam de zoon.

"Maar indien gij onschuldig zijt," zeide de vader, "waarom weet gij dan?"

"Ach, God!" fluikte herman, zou ik niet weenen, nu ik zie, dat mijne ouders mij wantrouwen, en mij niet op het eerste woord gelooven. Waardoor heb ik dit krenkende wantrouwen verdiend?"

De ouders waren zichtbaar aangedaan. De vader reikte zijn zoon de hand toe. "Herman!" zeide hij, "droog uwe tranen af, wij vertrouwen u volkomen. Gij hebt ons nooit eene onwaaierigheid gezegd. De pendule hebt gij niet omgezet; wij gelooven u."

Deze woorden verschaften den waarheidsvinnenden zoon de grootste vreugde. Hij viel aan het hart zijner geliefde ouders, en gevoelde, hoe gelukkig diegene is, welke de waarheid bekent, en daardoor het vertrouwen van anderen bezielt.

Na verloop van eenigen tijd kwam het uit, dat een der diensthouden de pendule, uit onvoorziichtigheid, van de tafel had gestolen.

Herman bleef, toeg aan zijn dood, de waarheid getrouw.
GEVAAR BIJ ONWEER.

Op eenen schoonen, doch heeten zomerdag gingen HERMAN, KAREL en nog verscheidene van hunne kleine vrienden naar een naburig dorp. Zij huppelden, sprongen en speelden, waren vrolijk en opgeruimd, sten en dronken, en niemand vermoedde het minne van het verschrikkelijke onweer, dat van achter de bergen opkwam, toen de knappen weder naar huis keerden. De zon scheen zoo vrolijk, wie zou daarbij aan een onweer hebben kunnen denken.

Maar eenklaps werd de lucht donker, de vogels verflommen, en uit de verte deed zich het gerommel van den donder horen. "Lieve kinderijes," zeide een oude boer, die hun regenkwam, er komt een geducht onweer op; gij hebt nog een groot eind weg te gaan, eer gij te huis zijt, ik geloof, dat gij wel zult doen, wanneer gij spoed maakt."

De knappen zagen wel in, dat de boer gelijk had, en liepen zoo hard, als zij konden. De donder kwam n USINGEN nader, en werd gedurig heviger; er vielen eenige regendroppelen en de wind begon te waaijen. "Thans is het tijd," riep HERMAN, "dat wij spoed maken; ziet gij niet, dat het van alle kanten zoo duister wordt, als de nacht. Ziet gij niet, dat de stormwind daar ginds een voorrood stof in de hoogte werpt. — Loop, loopt, indien gij niet doornat wilt worden."

Terwijl hij dit zeide, liep hij hun voorste, en dat met zulk een snelheid, dat niemand zijner vrienden hem kon bijhouden.

Doch te vergeefs, de wind was sneller dan zij; hij boei de geweldig en voerde eenen hevigen stormregen mede. Links en regis zagen zij niets dan schietende bliksemstralen, en elk oogenblik werden zij door hevige donderflagen verschrikt. Zulk een weer hadden zij nooit beleefd. Zij wilden lopen, maar konden niet, wind, regen en stroomen water, die hen voorbi j rolden, lieten zulks niet toe.

Eindelijk bereikte WENDRICK, die steeds vooruit was, bijgend eenen oude eik, die aan den weg stond. Hier wilde hij schuilen en het weer laten voorbij trekken. Doch hij had hier nauwelijks eenige minuten gedaan, toen er een hevige donderflap kwam, waarvan de aarde dreunde en een bliksemstraal schoot neder op den eik, dat takken en bladeren in het rood vlogen en de stam midden door werd gescheurd. — WILLEM zonk voor de egen zijner vrienden, die juist kwamen samenloopen, op de aarde neder.
Goede, arme Hendrik, zoo moest gij het flotter uwer onvoorzichtigheid worden! Had gij dan moeit iemand gewaarschuwd, om u bij een onweer, nooit door loopen te verhitten, en onder geene boomen te gaan slaan! — Ach, niets is gevaarlijker, dwijl de bliksem gewoonlijk in boomen slaat.


ONORDELIJKHEID.


„Ik zal te laat in de school komen, en door den meester berispt worden,” zeide de dochter snikkende. Haast

„Haast u dan,” zeide de moeder, „opdat gij niet te laat komt.”

„Dat zou ik gaarne doen,” zeide de weeninge Emilia, „maar ik kan het boek niet vinden, waarin het opstel staat, dat ik heden moet medebringen.

„Ach!” hernam de moeder, „dat is wederom een gevolg uwer onoradelijkheid. Ik heb u reeds dikwils gezegd, dat kinderen, inzonderheid meisjes, zich aan eene geschr disagreede orde moeten gewennen. Elk ding moet zijne bepaalde plaats hebben, en zoo dra het niet meer gebruikt wordt, op deze plaatsen worden gehorsten, zoodat men het ook in het donker kan vinden.

Emilia weende voort. Haer moeder hielp haar het boek zoeken; maar het was niet te vinden.

Zij moest nu zonder hervolle naar school. Hier werd zij niet zeer vriendelijk ontvangen. De meester beknoerde Emilia, dat zij zoo laat verschenen was, en zeide, dat dit met alle orde strijdig was. Toen hij eindelijk vernam, dat Emilia haar opstel niet had medegebracht, werd hij zeer boos, en bevielte haar met groote strengheid over hare onoradlijkheid.

Dit namiddags deed de meester met zijne leerlingen een wandeling naar een naburig boschje. Doch Emilia mogt niet medegaan. „Onoradleijke meisjes,” zeide de meester, „doe ik niet gaarne medeziener.

E 4
Dit smarte Emilia. Zij weende bitter, en kwam snikkend uit de school te huis. Hare ouders wilden juist naar de stad rijden, om eenen vriend te bezoeken. Emilia wilde gaarne van de partij zijn. Vader en moeder zaten reeds in den wagen. „Haast u dan,” zeide de moeder, „wij willen u medenemen.”


Emilia wist zich niet te houden van verdriet. Zij weende zeer. Na verloop van een paar uren zocht zij nog eens naar hare schoenen en haar boek, en wond de eerste op haar bed, en het laatste achter de kastdeur.

Dergelijke tooneelen hadden er met Emilia meermaalen plaats, en zij moest dikwijls zwaar genoeg boeken voor haar gebrek aan orde. Eindelijk zag zij toch het verkeerde daarvan in, en begon ordelijker te worden. Van nu af leefde zij vergenoegd en men had hare veel liever, dan te voren.
DE IJDELE HENRIETTE.

„Al weer voor den spiegel?“ zeide Henriette's moeder, toen zij in de kamer kwam, en hare tiendjjarige dochter bezig vond, eenen bloemkrans in het haar te vlechten. „Waarom schikt gij u nog zoo laat op den dag op?“

„Ik wil eens zien, of het mij goed staat,“ antwoordde Henriette.

„Maar hoe is het met uwe breilous?“ vroeg zij, de moeder op eenen ernstigen toon, toen zij de klous in eenen hoek en het klauwen ver van daar in den anderen zag liggen.

Henriette bloosde: zij legde zwijgend de bloemen weg, nam de klous op en kuste de hand hare moeder. „Voor dit maal zal ik u uwe nalatigheid vergeven,“ zeide de moeder. „Doch weet, Henriette, dat zindelijkheid en orde in de kleding jongen meisjes toegestane en verschending verwerven, maar dat eene ijdele liefde voor opschik en pruik slechts dwazen behagen kan.

Deze les der moeder rigte weinig uit. De ijdele Henriette nam zich wel in waar meer dan anders in.Á
acht, om zich niet te laten verrassen, maar zij kon nooit eenen spiegel voorbij gaan, zonder er eenen fleeschen blik in te slaan, en elken dag verschilde zij verscheidene uren met hare opschik.

Op zekeren dag waren hare ouders op een landelijk feest genoodigd. Henriette zou medegaan en de moeder liet de keus van hare kleeding geheel en al aan haar zelve over. Alles, wat zij daartoe verlangde, werd haar toegelaan, maar Henriette was niet te bevreiden, zij kon den ganschen nacht geen oog toedoen, en toen des morgens om 11 uur alles tot het vertrek gereed was, wist zij nog niet, of zij eenen strooijen of eene zijden hoed zou opzetten, en of zij er al of niet bloemen zou opdoen. De moeder zag de huimen der kleine prinsjes geduldig door de vingers, en wachte nog een half uur. Eindelijk was Henriette met haar hoofdtooiel klaar, toen de moeder binnen kwam, om haar af te halen, en de spiegel werd nog slechts geraadpleegd, als een geel, dan wel een vuurkleurig, lint het best bij den hoed rond.

Vader en moeder glimlachten, toen de kleine Henriette in haren overloden opschik voor hen in den wagen zat; maar zij maakten niet de geringste aanmerking over de flechte keus, die hunne dochter gedaan bad. Henriette ergerde zich een weinig, dat men volstrekt niet over hare toeb sprek, en zij trachtte eenige malen de opmerkzaamheid hare ouders op denzelfen te doen vallen.

“Ja, ik zie, dat gij u veel moeite hebt gegeven, om u ter dege op te schikken,” zeide de vader op eenen vrij onverschilligen toon. Wij zullen een groot gezelschap vinden, daar zult gij zien, of gij de goedkeuring wegdraagt.

Er waren zeer vele gasten op het landgoed bijeen en onder dezelven vele jonge meisjes van Henriette's jaren. Henriette was voorzeker van allen het schitterendst opgetooid, want de overigen waren zindelijk en met smaak gekleed, doch ten uiterste eenvoudig. Met een innerlijk zelfbehagen trad zij in de kamer, alsof zij van hare overwinning zeker ware. Niemand scheen haar te bemerken. Dat ergerde haar, en zij gaf zich nog meer arrest, om zich te doen opmerken. Maar alles hielp niet, niemand sloeg acht op haar, en wie haar aanzag, scheen een weinig spotachtig te glimlachen.

Onder de overige meisjes in het gezelschap was ook hare jonge vriendin Ernestine, aan welke Henriette zo dikwijls had verweten, dat zij zich niet wist te kleeden. Ernestine droeg een eenvoudig bont kleeding, een blauw lint in hare door de natuur gekruiste haren, en hare gansche opschik was eene roos op de borst. Zij scheen in hare bescheidene kleeding aller oogen tot zich te trekken. Vele moeders en verscheidene van hare jonge vriendinnen verzamelden zich om haar heen. Ook Henriette trad, in eene vrij kwade luim, derwaarts,
en moest tot hare kwelling de losruilingen horen, welke Ernestine met eene beminnelijke bescheidenheid omvange.


"Neen, neen," antwoordde Robert, "die zeer diest en vrijmoedig in het spreken was, "dat zou Henriette mij geen dank weten; zij moet immers elk oogenblik den dans vreezen, dat men hare kanten, bloonden, listen en bloemen befrabtigt, waarmede zij zich van top tot teen heeft opgeschikt. Henriette bloosde van schamte en verdriet, en trok onmiddellig de hand weg, die komst reeds genomen had, om hare ten dans te leiden. "Neen, neen," zeide zij, op eenen morschen toon, "ik wil ook geen enkele reis met hare dansen, ik wil volstrekt niet dansen."

Zij hield woord. Verdrietig ging zij bij hare moeder zielen en verzocht haar, hun vertrek te bespoedigen.

"Wat scheelt er aan, Henriette, gij schijnt hier geen genoegen te vinden?" vroeg de moeder.

"Neen, in het geheel niet; het is afschuwelijk," antwoordde Henriette, terwijl haar de tranen in de oogen flonken.

De goede moeder geloofde, dat Henriette genoeg vermoeid was, en dat de kleine les, die zij gekregen had, van nut zou zijn. Onder voorwendsel, dat zij onpastelijk was, nam zij dadelijk afscheid en reed naar huis. Henriette sprak onderweg geen woord; zij was stil en treurig, en hare oorners hoorsten haar niet, dewijl zij zagen, dat de kleine nadien over haar gehouden gedrag.

Dit deed Henriette in der daad. De les had geholpen. Den volgenden morgen was hare kleeding in weinige minuten voltooid, zij verscheen vroeger dan anders, aan de onthijstel, was zeer eenvoudig, doch zindelijk gekleed, en had haar werkdoosje in de beste orde bij zich. De moeder hield zich, alsof zij de verandering in Henriette's kleeding in het geheel niet bemerkte. Zoo bleef het van na af alle dagen. Op zekeren morgen, dat Henriette naast hare moeder zat, en zeer vrolijk te breijen, sloeg zij eindelijk haar oog vriendelijk van haar werk af, liet de breikous op hare schoot zakken en vroeg
vroeg hare moeder lagchende: "Moeder, beval ik u zoo beter?

De moeder drukte de kleine met aandoening aan haar hart. "Ja, mijn lieve kind, ja," zeide zij met eene aandoening, die zij niet verbergen kon; "zoo zult gij mij altijd bevallen!"

Henriette sloeg hare armen om den hals hare moeder. "Zekerlijk, ik blijf altijd zoo!" zeide zij, en drukte hare wang, over welke een groote traan rolde, aan de borst hare moeder.

-------------------

DE VERSTANDIGSTE GEEFT TOE.

-------------------

Frants en Hendrik hadden verlof gekregen, om appels uit den tuin naar huis te brengen.

Frants sloeg met eene mandvol de trap op, Hendrik kwam met de ledige naar bemeden, en geen van beiden wilde voor den anderen wijken. Zij twistten eeneen geruimen tijd; en eindelijk kwam hun vader en hoorde, wat er voorviel. "Houdt!" zeide hij, "ik wil u iets verhalen:

"Op mijne laatste reis kwam ik aan den voet van eene berg, waar juist een voerman op, en de andere afreed. Beide reched vlak op elkander aan, "
ONBELEEFDHEID.

De ouders van den kleinen Willem hadden zoo vele bezigheden, dat zij weinig acht op hunnen zoon konden slaan; en het ontbrak hun aan genoegzame middelen, om hem eenen gouverneur te geven. Zij lieten hem dus voor het grootste gedeelte aan zich zelven, of aan de dienstboden over. Het gevolg daarvan was, dat de knaap zichtbaar verwilderde en vele slechte gewoonten aannam.

Onder de slechte gewoonten, die Willem aannam, was inzonderheid zijn onbeleefdheid, en zij scheen elken dag groter te worden. Zelfs wanneer hij personen ontmoette, die hij kende, nam hij zelden den hoed af, om hen te groeten. Ja zijnen meesters ging hij dikwijls voorbij, zonder hun die acht te bewijzen, welke een leerling aan onderwijzers schuldig is.

Wanneer Willem soms eenen schoolmaker bezocht, dan gebeurde het maar zelden, dat hij deszelfs ouders groette. Wanneer hij weer naar huis ging, dan vergat hij gewoonlijk, afscheid van hen te nemen.

Als Willem in het gezelschap van volwassenen was, dan ging hij dikwijls onbescheiden tuschen hen in zitten, en verliet zijne plaats niet, al zag hij ook, dat verscheidene oudere menschen moesten staan; bijna nooit bood hij een' hunner zijne plaats aan.


Dit tooneel maakte eenen diepen indruk op Willem. Befraam'd slop hij weg, en wanneer hij nabijhand voor iemand niet wijken wilde, dan keek hij altijd rond, of de bewuste man ook in de nabijheid was.

Zelfs tegen zijne ouders was Willem onbeleefd. Dikwijls vergat hij, hun goeden morgen te wen- schen, als hij was opgestaan, en hun goeden nacht.
te zeggen, als hij naar bed ging. In zijn woorden
was hij ook dikwijls lomp tegen hem en vergat maar
al te zeer, dat kinderen aan hunne ouders de groot-
ste achting en eerbied schuldig zijn.
Het gevolg van dit alles was, dat Willem algemeen
ge练t werd. Nergens moest men hem lijden.
Men noemde hem eenen onbeleefd, onverdraag-
lijke knaap; hier en daar droeg hij den naam van
lommen vliegel. Andere kinderen gingen niet gaarne
met hem om, en meermalen haalde hij zich door
zijn onbeleefdheid de grootste onaangenaamheden
op den hals.
Toen de ouders zagen, dat de onbeleefdheid van
hunne zoon hoe langer hoe groter werd, kwamen
zij op den gelukkigen invall, hunne zoon op eene
ekostschool te doen, waar men met alle gedrengheid
den leerlingen goede zeden en voortreffelijkheid
inprentte. Hier was Willem in den beginne ook onbe-
leefd; zijne medekweekelingen namen dit echter en-
vel op, en berispten zijn gedrag met groote streng-
heid. Hij zag nu weldra in, dat hij zijne slechte
gewoonten hier zou moeten alleggen, en verlangde
daarom naar het ouderlijke huis terug te keeren,
waar hij doen kon, wat hij wilde. Doch aan zijn
verlangen werd niet voldaan; hij moest blijven, waar
hij was.
Allengs werd Willem beleefder en vriendelijker,
en zijne medekweekelingen kregen hem lief. Dit
 deed zijn hart goed, en het beviel hem nu op de
ekostschool dagelijks beter. Hij kon niet begrijpen,
hoe hij te voren zoo onbeleefd en lomp had kunnen
wezen. De meer moest gaf hij zich in, om
zijne slechte gewoonten af te leggen. Na eenige ja-
ren verliet hij de kostschool met leedwezen, en ook
zijn onderwijzers en medeleerlingen scheiden on-
gaarne van hem; want hij behoorde tot de vlijtigste
en beschaafde kweekelingen.
Toen de ouders hunne zoon weer bij zich hadden,
merkten zij al spoedig, dat er eene groote en
zeer voordelige verandering met hem had plaats
gehad. Zij waren zeer over hem verblijd en hingen
nu met de teederste liefde aan hunnen verbeterden
zoon.

HARDING DES LIGCHAAMS.

Brazo was een goede, wel opgevoede jongeling,
die echter door zijne ouders zeer vertroeteld was.
Als het regende of slecht weer was, moest hij niet
uit de kamer; voor elke tafel werd hij gehoord, en
wanneer hij bij guur weer naar buiten moest, dan
werd hij in laken en peteijen gewikkeld. Om te
was-
wassen gaf men hem warm water, en zijn zacht donzen bed werd bij koud weder gewarmd. Van hier kwam het, dat hij eene zeer zwakke gezondheid had.

Op eenen helderen herfstdag deed zijn vader met hem eenen wandeling naar eenen nabij gelegen berg. Op deze wandeling zagen zij eene man op den blootgrond liggen, met zijn hoofd op eene sleet, in plaats van een kussen, gerust slapende.

Toen de wandelaars voorbij gingen, onwakkerde de man en zeide: „Dat is heerlijk slapen.”

Bruno en zijn vader groeten den man; hij groette hem vriendelijk weder en vroeg naar den weg naar een nabij markt. Daaruit ontspon een gesprek.

De man zag er zeer gezond en sterk uit. Bruno merkte aan, dat hij op een zeer hard bed had ge

slapen.

„Waarom?” hernam de man. „Het was voor mijn niet hard; ik heb heerlijk geslapen. Maar dat komt, dewijl ik mij reeds in mijn vroegste jeugd gehard en aan ongemakken en vermoeijenissen van allerlei aard gewend heb. Ik ging zelfs in het guurte en onaangenaamste weer uit; kleedde mij dun, sliep op een hard bed, en schreef geen vermoeijenissen. Op deze wijze gelukte het mij, mijn lichaam voor onaangename indrukken ongevoelig te maken. Ik bevond er mij altijd zeer wel bij.

Hij verhaalde nog het eene en andere, to het afscheid van hen nam. Zijne woorden bleven niet zonder uitwerking bij Bruno. Hij nam in tiite het besluit, op alle mogelijke wijzen zijn lichaam te harden, en deelde het voornemen aan zijn vader mede.

De vader keurde Bruno's voornemen goed, en beloofde, hem, bij zijn oefeningen in het harden van zijn lichaam de behulpzame hand te leenen.

Van nu af sliep Bruno op een matras, gevuld met droog mos en dekte zich met eene dunne deken; hij wiskte gezigt, hoofd en hals met koud water, zoo als het uit de bron kwam; hij stelde zich aan alles, zelfs aan het onaangenaamste weer bloot, baande zich dikwijls, schuwde ook zwaar ligchamelijk werk niet, en deed in het algemeen alles, wat geschikt was, om zijn lichaam te verharden; hiermede ver

bond hij eene prijswaardige matigheid.

Dit alles werkte voordelig op zijne gezondheid. Hij werd sterk, gespierd en vrolijk, en zijne wangen geleken een paar rode appels.

Hiem
JANSJE. Wat is het?
KAREL. JULIA wil ons den anjelierstruik geven, zoo wij haar zeggen, wat wij in den zin hebben. Hebt gj er niets tegen, als ik het haar voor deze prijs zeg?

JANSJE. Ik ben er mede tevreden; mits zuster ons ook een van hare geheimen ondokke.

JULIA. Dat wil ik doen. Hoor dan, maar zeg het niemand weer. Voor een half uur, toen ik naar grootmoeder ging, zag ik eene koets voorbij rijden — eene koets zoo mooi en zoo groot, als ik er nog in mijn leven geen gezien heb. Ik liep een, zij hield voor de deur van den burgemeester zelf. Er kwam een dik man uit. Wie is die man? vroeg ik aan de mied van den burgemeester, die aan de deur stond. Maar zij wilde er niet voor uitkomen. Ik verzocht haar nog eens, mij toch te zeggen, wie de vreemde heer was. Toen trok zij mij op zijde en zeide mij, dat de vreemde, dikke heer de keizer van Marokko was, doch ik moest het niemand weer zeggen.

JANSJE en KAREL hadden moede zich van lagchen te onthouden. „Haal uwe anjelier, en wij zullen u dan ook ons geheim mededeelen.”

JULIA was spoedig met den anjelier terug, want de nieuwsgerigheid gaf vleugels aan hare schreden.

„Nu, zoo spies uwe ooren,” zeide KAREL, maar zeg, hetgene gij hooren zult, niet verder. JANSE
en ik hebben voorgenomen, morgen vroeger op te staan, dan gij."

"Is dit het ganse geheim?" vragde JULIA.

"Het ganse," antwoordden JANJUS en KAREL.

"Nee, neen, dat is niet waar," riep JULIA, gij wilt mij maar foppen, gij hebt met elkander gehees iets anders gefulistem."


den u, dat gij voortaan wijzer zijt, en minder nieuwsgierig."

JULIA begon te blozen, en haastte zich, zonder een woord te spreken, met den snijder weg.

De nieuwsgierigheid, waardoor JULIA gekweld werd, verleidde haar niet alleen tot menige dwazeheid, maar ook tot ongeoorloofde daden, en tot mislappen.

Om iets te vernemen, verborg zij zich somtijds, en luisterde heimelijk af, wat anderen spraken.

Zij gevoelde wel, dat dit onberaamd, en eenen heele fout in haar was, maar hare nieuwsgierigheid was te groot, dan dat zij zich voor dezelve kon hoeden.

Eens waren twee vrouwen bij de tante van JULIA. Zij bevond zich daar ook en wel in eenel belenden de kamer. Hier plaatsde zij zich aan de deur, om te hooren, wat de vrouwen spraken. Deze bemerkten zulks en spraken dus zeer zacht. Eindelijk begonnen zij luider te spreken en wel van JULIA. De eene noemde haar een onverstandig meisje, en de andere zeide: JULIA is het nieuwsgierigste meisje van de wereld, en men is nooit veilig voor haar luisteren; men moet zich zeer voor haar in acht nemen; het is een gevaarlijk meisje. Op deze toon ging het voort. Alle gebrekren van JULIA werden opgeteld en fregen gehekeld. Thans riep de tante JULIA binnen. Haar gezigt was rood van schaamte. En
En hoe groot was hare verlegenheid, toen hare tante tot haar zeide: "JULIA, ver莲花 dat dadelijk mijn huiс, ik heb geen spion noodig."

JULIA begon bitter te weenen. Zij vertrok. Hare tante riep haar na:

_De luisteraar moet vaak zijn eigen schande hooren._

Dit tooneel werkte lerk op JULIA's gemood. Met roodgeweende oogen kwam zij te huis. Hare ouders, broers en zusters vroegen haar, wat haar scheerde. Maar zij waagde het niet, de reden haren droefheid te ontheken. Bij hare tante kwam zij van nu af zelden, en ook dan had JULIA den moed niet, haar reigt in het gezicht te zien.

Voor het overige bragt toch het geval bij de tante dit goede te weeg, dat JULIA van nu af hare nieuwsgerigheid een weinig meer beteugelde, en zich door dezelve nooit tot die leelijke fout liet verleiden, om anderen heimelijk te beluisteren.

~~~~~~~~~~~~~~~~~~

DE ONGELIJKE KNAPEN.

~~~~~~~~~~~~~~~~~~

LODEWIJK was van zijne vroegste jeugd door zijne ouders aangezet, om altijd werkzaam en nooit ledig te zijn. De brave STEINAU, zijn vader, een bemiddeld
hetzij hij leerde of eenigen arbeid verrigte, zich aan regelmatigheid en orde gewonnen, hij mogt niet illegzinnig van het een werk aan het andere gaan, voor dat hij dat, hetwelk hij eenmaal begonnen had, ten einde had gebracht. "Wie zich bij elke verrigting aan orde gewent," zeide zijn vader, "die heeft slechts de helft van de moeite, en hij brengt het daarmede in een war verder, dan de onordelijke en illegzinnige in eene dag.

Hoe onder Lodewijk werd, des te meer gevoelde hij, dat zijn vader hierin gelijk had. Alles, wat hij tot zijn toekomstig beroep leerde, bevaste hij zeer gemakkelijk, en alreede op zijn zestien jaar was hij zoo bedreven in alle takken van den landbouw, dat zijn vader hem het behoor van zijn geheele goed kon overlaten.

Zeer duidelijk zag men de voordeelen der goede opvoeding, welke Lodewijk had ontvangen, wanneer men den vriend zijner jeugd, Hendrik, beschouwde, die met zijne ouders in de nabijheid woonde. Hendriks vader was veel rijker, dan de wakere Sternau, en de knaap had reeds vroeg het denkbeeld ingezogen, dat hij zich niet zoo vele moeite behoefde te geven, om nutte kundigheden te verwerven, dewijl zijn vader voor zich en voor hem meer dan genoeg had. Toen Hendrik zijn zestien jaar bereikt had, was hij juist het tegendeel van Lodewijk. Hij wist bijna niets van den landbouw, hij had

had geen zin in den arbeid, omdat hem alles zeer moeilijk viel, en het was hem onmogelijk, het lang aan eenig werk uit te houden. De gevolgen konden niet achterblijven. De beide jonge lieden verloren bijsijn te gelijker tijd hunne vaders, en moesten nu zelven het beheer van hunne goederen op zich nemen. Lodewijk had reeds bij het leven zijn vaders door wijt, onvermoeide inspanning en bedrevenheid zijn goed zoo zeer verbeterd, dat zijn welstand van dag tot dag toename. Hij flak overal zelf de handen uit de mouw, en verlangde, dat elk, die in zijne dienst was, even zoo veel orde in acht nam, als hij zelf gewoon was. Doch Hendrik, die even zoo weinig lust, als geschiktheid, tot den arbeid had en het meeste aan vreemden moest overlaten, zag zijn goed dagelijks meer in verval komen, en het kwam weldra zoo ver, dat het rijke erfgoed zijns vaders naaauwelijks meer toeereikend was, om hem te voeden.

---------------------

DE GAST.

---------------------

Vrij laat op eenen zomerschen avond keerden wynholds kinderen van hunne wandeling terug, ter-
Ik kom ver, zeer ver van hier; ik ben door
een groot bosch gekomen, door een groote stad,
en door vele kleine dorpen, en na ben ik hier!

Hoe zij gij dan hier gekomen?' vragde nu de
moeder; 'en waar wilt gij henen?'

Ik wil nergens henen; ik zou gaarne hier blij-
ven. De groote lange man met den zwaren baard
heeft mij hier gebragt. Blijf maar hier, kleine,
zeide hij tot mij; ik wil u niet meer hebben; maar
hier zullen ze u wel houden. — Ziet gij, zoo ben
ik hier gekomen!'

Wacht maar, ik zal u dadelijk weer wegbre-
gen, gij kleine onbescamde meid;' zeide de moe-
der met eenen grooten erst, en ging eenen groo-
ten flöt halen, om het vreemde meisje daarmede
weg te jagen.

Maar de kinderen liepen de moeder biddend na,
n en hielden haar bij den arm vast.

'O moeder,' riepen de kinderen, 'gij wilt
toch het arme meisje niet slaan!' Zij dachten, dat
het nu niet zou weten, waar het heen zou, en
werden verteerd. Een paar dagen, dachten zij,
kom moeder het meisje wel houden.

'Neen, geen oogenblik,' zeide de moeder;
halde den flöt, niet tegenstaande hun bidden, en
dreigde het meisje daarmede. 'Leg nu den lepel
meer, en ga,' zeide zij op eenen barschen toon,
of neem uwen rug in acht!'

Maar het meisje keek haar driest en flout in het
gezigt en zeide: 'Gij zult mij toch niet slaan? —
Gij ziet er veel te vriendelijk uit. Gij zult mij ze-
ker hier houden.

'U hier houden?' zeide de moeder, terwijl zij
den flöt meer dreigend en hooger hield; — u
nimmer!'

'O o! moeder?' riepen de kinderen — maar
de moeder floorde er zich niet aan.

'Nouit,' herhaalde zij, 'gij schijnt goed te kun-
nen eten, maar slecht te werken.'

'Werken?' hernam het meisje lachende; 'wer-
ken kan ik. Ik wil het huis vegen; ik wil de plan-
ken boenen; ik wil spinnen en breien; ik wil alles
doen. Dat kan ik wel!'

'Zoo?' zeide de moeder en liet den flöt een
weinig zakken. 'Dat kunt gij? — dat is iets an-
ders. — Maar wees, indien gij het niet kunt.
— Haal eens het spinnewiel.'

Het spinnewiel werd gehaald. Het meisje moest
gaan zitten — en kon niet eens goed treden.

'Zoo?' zeide de moeder; 'zoo kunt gij spin-
nen? Zoo zult gij ook wel breien. — De brei-
kous hier.'

Met de breikous ging het, als met het spinnewiel;
het meisje kon geen naald behoorlijk houden —
geen naaie opnemen.

'O die leugenaarker!' riep Hendrik gemelijk
uit.
uit. "Die lengenmaalt! nu zal ik moeder zeker niet verzoeken, om haar te houden."

"Ja, tot morgen! tot morgen toch, lieve moeder!" riepen de anderen.

"Neen," zeide het meisje, "gij moet mij langer houden; of ik blijf volstrekt niet bij u. Ik kan wel spinnen en breien; maar ik heb mijn spijkerkappen niet; ik heb mijn wolf niet. Uwe wolf is te fijn."

"Wacht maar, kleine heks," zeide de moeder thans half lagchende. "Gij zoudt wezen, wat spinnen en breien is! — Wij zullen aanloeds zien, wie gij zijt!"

Na zette de moeder het meisje de mus af; trok haar het jak en den boventien rok uit, niettegenstaande allen weerstand, dien zij bood. — Het meisje scheen den kinderen al dadelijk in den beginne een welig te onaangenaam dik gekleed, en toch daarbij ook eenigszins bekend.

Rok, jak en mus waren nauwelijks afgelegd, of een schoone knap lag in de armen van moeder en vader.

"Karel! Karel!" schreeuwden de kinderen als uit eenen mond, "gij zijt het?" en omhelsden hunnen broeder, die, na eene afwezigheid van vier maanden, was terug gekomen.

"Karel!" riepen zij; "waar komt gij van daan? Waarom hebt gij u verkleed? — Wie heeft u gebragd? — Wie is de groote man met den zwarten baard?"

Juist

Juste trad de groote lange man uit de zijkamer binnen, waar hij zoo lang verborgen geweest was. — "Ik ben het," zeide hij. Het was de broeder van hunne moeder, bij wien Karel zoo lang gelogeerd had.

De omhelzingen, het juichen van allen, het vragen en antwoorden, — alles onder elkaander verward, daurde nog eenen geruimen tijd, eer men tot bedaren en tot spreken kwam. — Duizend liefkozingen ontvingen den oom en Karel, en nog lang spraken de kinderen van den verkleeden Karel.

Nauwelijks was Karel acht dagen te huis geweest, toen zijn verjaardag inviel. Zijne ouders gaven hem geschenken, zijn oom ook. Maar zijne broeders en zusters gaven hem niets, waarover Karel zich wel verwonderde, doch er zich in schikte, toen hij ook aan tafel niets van hem ontving.

Men had gedaan met eten, en ging kort daarop naar den tuin, waar de ouders en de oom in een koel priël koëf wilden drinken. Allen gingen naar den tuin, de eene hier, de andere daar, en allen verheugden zich over het schoone en aangename weder.

De koëf kwam en Karel werd heengezonden,
om tabak en pijpen te halen, die vergeten waren. Hij verwonderde zich geen' zijner broeders en zus-
ters in den tuin te vinden, toen hij terug kwam. Hij vroeg, waar zij waren. De ouders antwoor-
den, dat zij er nog voor eenige oogenblikken wa-
ren geweest — mischien zijn zij in den tuin van
onzen buurman.

Karel zocht hen, maar vond hen niet. — Hij
ging weder naar huis, maar vond hen ook daar niet.

"Dat is wonderlijk," zeide hij; "zij hebben zich
onzigtbaar gemaakt, en zijn weg." — Karel ging
bij zijne ouders in het priët zitten.

Hij had hier nog niet lang gezeten, toen zich
aan het eind van den tuin, achter de laatste groote
beg, eene wonderlijke muziek, een gerazel, klappen
met zweepen, handgeklap, geluister en getrommel
deed hooren.

"Wat is dat?" riep Karel, en stond op. — "Dat
come uit de achterste struiken;" zeiden zijne ou-
ders, en stonden van hunne zitplaatsen op.

"Voorzeker, dat zijn mijn broers en zusters,"
zeide Karel; — "daarom kon ik ze te voren ook
niet vinden!"

"Het is wel mogelijk," antwoordde de moeder;
"wij zullen het weldra zien!"

Men ging naar de struiken toe, in welke het ge-
ter hoe langer hoe wilder en heviger werd.

"Hieruit daar!" riep Karel, toen hij aankwam;

en: "Stil met uw geweldig gerass!" Maar men
hoorde nauwelijks, wat hij riep. — Doch op eens
verstomde alles.

Karel drong door de struiken heen, tot hij op
eene opene plaats kwam, die door de struiken werd
gesloten.

Welke afstotelijke gedaanten zagen hem daar aan.
— Allen klein, als dwergen, maar met oodschi-
tige gezichten, lange roode neuzen, breede mond,
en zotte kledelingen. Daar stond een klein oud wijf,
met eene bonnemats op het hoofd, met eene mand
op den rug, en over de bonnemats een kraan van
rozen en jasmijn; hier een oud klein mannetje, met
wijde lasren, die hem tot aan de middel reikten,
met eene ongebavende pruik op het hoofd, en een
klein driekant hoedje er overheen, en in de eene
hand eene kruk; en daar een schepel met een wijd
manshuis en vrouwenvroken, met groote lubben aan
da mouwen, en eene geweldig jasen op de borst,
een de kleine voeten nette schoentjes met linten
toorgetrik. — Zoo wondelijk waren zij allen, en
bijna ieder had iets in de hand, dat leen maakte;
daar eene raspel, gene eene groote fluit, de derde
eene schalmel; de overige zweepen, kleine trom-
meils en trompetten, houten klappen en kinderviole-
ten.

De gansche verzameling bleef in eenen kring stil
staan, toen Karel binnen trad, en haarte den knas
met groote oogen aan. Allen hadden de zweepen,
trammels en klappen in eene dregenda houding opgeheven. Karel wist niet, wat hij doen of denken zou; hij zag deze troep verstoord aan; het geheele kwam hem belachelijk voor, en toch overviel hem eene koude rilling, en hij keek om naar zijne ouders en oom, die echter ongemerkt aan eene andere kant achter de struiken stonden te luisteren.

„Wat wilt gij hebben?“ vroeg eindelijk het oude wijf met den krans over de boontjes aan den verbaasden Karel op eene trotschen toon.

„U uitgeheen,” antwoordde Karel moediglijk.
Natuurlijk had hij deze woorden uitgesproken, of de gesancten kwamen in beweging en dansen in eenen kring, en begonnen op niem en te tieren.

Karel bevond zich midden in den kring, die om hem henen danste, eer hij het zelf wist of dacht.
De kring stond weder stil, en alles zweeg. Nu ging Karel op de oude dwergin met de mand aan, en trok haar bij den neus: „Geef hier uwen groeven neus, onde!“ zeide hij; maar op dit oogenblik begon de dans en de verschrikkelijke muziek op nieuw, en allen haalden kleine roeden van onder hunne kleeren te voorstijgen, en dreigden Karel daarmee. Doch de oude hief hare roede op, gaf den vermeeten knap eenen lichten slag, en riep daarbij: „Zijt niet vermeetel!“ en in het zelfde oogenblik rezen alle roeden tegen hem in de hoogte!
Nog een oogenblik dwarde het gejoel, toen geluk-

In het kamer den man met de kruk, door een gelukkige groep, pruik, hoed en masker af te trekken. Zie, het was zijn broeder Hein, die onder het masker verborgen was geweest. Nu wierpen al de kinderen op eene hunne maskers af, en Karel ondertekende zijne overige broers en zusters, en verfte dene van zijne speelmakkers. Doch de oude met den krans bleef nog in hare vernomming. Zij zeide hare mand neder en ging daarmede naar Karel toe.

„Daar, kleine boerenmeisje! — Gij hebt geschenken willen hebben. Daar hebt gij dan eene gansche mand vol. Kijk er eens in, en vergenoeg er u mede. — Nu ziet gij toch, dat wij ons ook verkleden kunnen.
Met deze woorden nam de oude den krans af, en zeide hem Karel op het hoofd. De andere kinderen haalden haar het masker van het gezicht; en trokken haar het wijde, grove jak uit; en nu was het hun schalksche buurmeisje, Angelica.
Een vrolijk gejuich verheef zich onder de kinderen; Karel vond eene menigte kleine geschenken in de mand. De kinderen dansten nu, zonder hunne maskers en verkleeding, en zonder de affchuwelijke muziek, nog eens om den gekranste jarigen Karel; en allen waren het overige van den dag gelukkig en vrolijk.
VREUGDE NA DROEFHEID:


"Slechts 2 uur," zuchtte Maurits, die half gekleed pijnlijk op zijn lagerplaat heen en weer kroop. "Ach, het is mijn eigene schuld."

E. Heeft gij mischien gefluisterd, en vergif binnen gekregen? Of heeft gij met de pistolen gespeeld en u gewond? Of heeft gij u weder te onbezinnen gewaagd, waarvoor uwe moeder u zoo dikwijls heeft gewaarschuwd? Spreek!

M. Nu niet! Ik ben te zwak; Jakob zal het u wel vertellen. — De getrouwde huisknecht ruimde juist de nog verstreken liggende kleedingflukten en andere zaken op, en zeide, terwijl hij eenen grooten sjaal in een drukte: "Hij heeft het been gebroken!"

Eduard ontfelde, en riep medelijden uit: "Lieve hemel! arme, arme vriend!" Hij verzocht Jakob, om hem te zeggen, hoe dit toegegaan was.

"Van den beglare af," hernam deze, "ben ik er niet bij geweest. Ik spande in den tuin, en zag van verre de kinderen bij de twee grote perenboom bezig. Maurits schudde, gelijk gewoonlijk, want hij is op de ladder, gelijk eene kat, en er bewoog zich geen blad. Op eens komt hij op den kavall, om daar, waar de takken der beide boomen in een zijn gegroeid, op den anderen boom te klomen. Zijn zusters worden bang, raden het hem af, smeeken. Doch dit alles was slechts een middel, om hem nog dierester te maken. "Ik wil mij toch," roept hij uit, "van de eekhoornjes niet laten overtreffen! Gaat maar aan een' kant, opdat gij mij des te beter zien kunt!" "Nu ja, zijnen weg had hij misschien goed berekend, en het had kunnen gelukken. Doch toen hij zich van den sterkten van op den anderen boom wil begeven, blijft hij met het pand
pand van zijn rok hangen; beide boomen beginnen te bewegen, de eene hand laat los, om het pand los te maken; de voeten glijden af, zijne zus-
ters hebben een erbarmelijk geschreeu aan: "JAKOB! JAKOB!" JAKOB werpt de schop weg, en ikt dwars over de bedden heen. Lieve God, de val was reeds geschied!

EDUARD. Maar hoe dikwijls is hij niet reeds in het zachte gras gesprongen en gevallen, zonder leis-
fel te krijgen! Bloedde hij dan sterk?

JAKOB. Er was geen' droop bloed te zien, en toch was hij in het oogschijnlijkste doodskwael! De
perenplukkers namen de vingt, en lieten de half meest gevulde emmers zijn; op een' derzelve
Maurit — God dank! niet met het hoofd,
anders — — EDUARD voorwende de handen en wrong
ze met zigebaren angst. JAKOB vervolgde: Met het
schijnhelen was hij er opgevallen; onbeweeglijk,
bloed en half bewusteloos vond ik hem liggen.
Wat na gedaan? Zou ik hem beknorren?

Maurit reikte hem van het bed de hand toe en
zeide zachtjes: "Uw Maurit zal u voor deze
toegeekelijkheid dankbaar zijn!" — Eensklaps, dus
vervolgde JAKOB, loot ik de knechts, die in den
ruin arbeidden, bij een; wij bedekten eene berrie
met stroo, legden er hem behoedzaam op, en brag-
ten hem hier.

EDUARD. God vergelde u mive zorg! Wat zult

wij evenwel de moeder verschrikt hebben! Zij is
buitendien een weinig angstvallig.

JAKOB. Denk je dan, dat de oude JAKOB dit
ook niet bedacht? De keukenmeid moest haar in den
kelder roepen, om iets na te zien; intruschen kwam
men wij ongemerkt binnen, en onze buurman, de
wondheeder, kwam ook dadelijk aan.

EDUARD. Dat is een ongevoelig man, die allen
menschen zoo koelbloedig pijn veroorzaakt.

JAKOB. Uit menschlevendheid! Hij moest de wond
voorzeker nauwkeurig onderzoeken, en haalde met
zijn tongste eenige splinters van het gebrokene been
uit; den lieder verging hooren en zien, zoo als gij
denken kunt, toen ik hem moest vasthouden, en de
gebrokene beenlijnen met geweld weder gezet wier-
den. Maar daarmee is ook de grond toe eene
spoodige genezing gelegd; en opdat de voet niet
scheef groeit, nog tam blijf, werd dezelve hier
met drie spalken voorzien, en Maurit tot stil lig-
gen veroordeeld.

EDUARD. Weet de moeder het dan nog niet?

JAKOB. Onmiddellijk nadat het verband gelegd
was, ging ik naar haar toe. Maurit, zeide ik op
eenen bedden toon, heeft iets gebroken, maar
hij is ook al weer heel. Hij had een groot ongeluk
kunnen krijgen, maar is er nog al wel afgekomen.
Gode en onzen buurman zij dank! hij leeft en er-
kent, welk groot gevaar hem bedreigd heeft. On-

field, maar toch bedaard, volgde zij mij met eenen vragenden blik. Maurits verhaalde haar, wat hij gedaan had; ik werd weemoedig, toen hij zich zelf beschuldigde en bittere tranen van berouw weende, terwijl de teedere moeder een' voed van heere tranen floot.

Maurits had intusschen nieuwe krachten verzameld en zeide: Het gevoelige moederhart heeft mij wel spoedig vergiffenis geschonken voor mijn onbezonnenheid, en mij daardoor aangenaam verklinkt; maar ik kan, ik mag het mij zelven niet vergeven! En zal dan de lieve God met mij tevreden zijn? Deze vraag beangstigde mij. Ik wil gaarne alle smar-ten uitstaan, en aan allen, die het hooren willen, mijn schuld niet schamen belijden. Doch indien ik Gods liefde verloren had —

Zoo zijn gij, eduard hem in de rede, reeds op weg, dezelve weder te krijgen. Gij hebt nu ingezien, waaroor vermees fheid voeren kan; en terwijl gij voor uwe roe keloosheid boet, neem u vast voor, dezelve af te leggen; en aan gelegenheid om uwen edeler, onverzetelijker' wil door de daad te toonen, zal het u nooit ontbreken.

Maurits schudde het hoofd en zeide: Wat kan ik thans doen? Men verbood mij immers, iets te doen! En hoe veel dagen en uren zal ik in de school moeten verzuimen! Hoe zal ik bij u achterblijven!

Eduard, nu, zoo oefen u la geduld, dat ons klei-
kleimen maar al te vaak ontbreekt. En hoor, broertje, wat ik u voorsta. Alle dagen zal ik tegen den avond bij u komen, en u mededeelen, wat ik nieuws geleerd heb!

Eduard hield getrouw zijn woord. Het was, als of hem zelven in de leeren eene dubbete wettigheid en deugdelijkheid aanpoorde, om alles wel in zijn gehagen te presten; en wanneer zijne schoolmakers gingen kegelen of met den bal spelen, begaf zich de medelijdende vriend naar den zieken, die hem met een verij verlangen wachtte. Nu eens bragt hij eenige van de kruiden of fijnzaad memede, welke in de les over de natuurlijke geschiedenis waren voorgekomen, dan weder toonde hij hier eene afbeelding van personen, van welke hij hem voorlas; of hij teekende iets voor hem op de lei, zoo goed hij kon. Doch hij moedigde hem steeds aan, om goed moed te zijn, en zeker te hopen, dat zijn tegenwoordig lijden hem meer voor, dan nadeel zou doen: „Ik zie het immers reeds,” zeide hij na verloop van acht dagen, „gij zijt vriendelijker tegen uwe kleinere broeders en zusjes, als gij u willen liefkozen, bescheiden tegen den onvermoeiden jakon in het vragen, gelijk in het antwoord, dankbaar jegens uwe verzorgers, strenger jegens u zelven, meer bevrijd van de eigenzinnigheid en onafhankelijkheid geworden, dan gij te voren waart! En wat zult gij jegens uwen hemelschen wel-
de-
doener gevoelen, welk eene verrukking zal door uw gansche ligchaam stroomen, wanneer gij met vernieuwde krachten weder in de vrije natuur treeds! Ik zal u daarbij verzellen!"

Na verloop van eenige weken was hij hersteld. En waar ging de eerste staande wandeling naar toe? Op uitdrukkelijk verzoek van Maurits moest het tooneel zijner roekeloosheid daartoe verkozen worden. Juist weer om 2 uur — alle huisgenoten namen er deel aan — ging het naar de nooddientige perenboom. Maurits, door Eduard geleid en door Jakob ondersteund, gevoelde zich als nieuw geboren; de vrome moeder sprak eene korte dankzegging uit, waarbij de gelukkige Maurits eene vurige gefoede voegde; en de mindere zon van de eerste hersteldagen straalde uit alle gezicht.

Jakob ontving tot een dankbaar aandenken eene doos, op welker deksel dit tooneel was afgemaakt.

HENDRIKS VRIJHEID.

Ja, ik wil u gehoorzamen, zeide Hendrik tot zijn onderwijzer, ik moet wel. Gij zijt immers herkender dan ik; maar ik zeg u ronduit, ik zie niet in, dat

dat gij regts hebt, om mij tegen mijnen wil te dwingen.

Op dit oogenblik kwam Hendriks vader, de Heer Rij, een rijk koopman in de kamer. Hij had alles gehoord, en zag den knaap met eene kalmte, vasten blik aan. Hendrik werd beurtelings bleek en rood. Hij had een diep ontzag voor zijnen vader, die wel zeer goed was, maar zijn aanzien zoo streng wist te behouden, dat de eigenzinnige knaap het nimmer wagen, hem in het gezigt tegen te spreken, of in deszelfs tegenwoordigheid zijn' toorn te doen blijken. Verlegen floeg Hendrik de oogen neer, en wachtte fiderend op hetgene zijne vader zeggen zou.

De Heer Rij ging aan de tafel zitten, aan welke de Heer Helm, de onderwijzer, met den knaap zat. Juist over deze tafel was de twist ontslagen. De meester wilde hem van het raam afzetten, omdat Hendrik altijd door de glazen keek, en daardoor van het leeren werd afgetrokken, maar de trotsche knaap wilde het niet gedogen.

Hendrik, zeide de vader op eenen ernstigen toon, gij zeent dus, dat men geen regt heeft, om u tot gehoorzaamheid te dwingen?

Lieve vader, antwoordde Hendrik, niet wetende wat hij zeggen zou; u heb ik dat niet gezegd.

Ja, mijn hebt gij het wel degelijk gezegd; want de macht, die de Heer Helm bezit, heeft hij van mij.

Zij-
Zijne regten zijn gegrond op de regten, die ik hem heb opgedragen. Verlies gij mij?

Hendrik verhoond hem zeer goed; maar hij ge-
loofde, dat hij zijnen meester niet zoo, als zijnen vader, behoeft te gehoorzamen; het gehoorzaam-
in het algemeen was hem iets zeer onaangenaams,
en hij werd slechts door zijne vrees terug gehouden,
om zijne ware gevoelens aan zijnen vader open te
leggen. Hoewel hij slechts dertien jaar oud was,
had hij echter reeds tamelijk veel verstand en kun-
de, en verbeeldde zich, dat men hem wel als een
jongeling kon behandelen en hem zijn' eigen wil las-
ten. Al, wat hem bevolen werd, bragt hem in ee-
ne kwade huim, niet, omdat hij de bevelen voor
ouderlijk hield, maar omdat hij zich niet wilde
laten bevelen. Hij had zich daarover reeds eenige
muren tegen zijnen meester uitleggen, en hem duy-
deljig genoeg gezegd, dat de ouders hunne kinder-
en slechts daarom bevelen konden geven, dewijl
zij sterker waren, doch niet, dewijl zij daartoe regt
hadden.

De Heer aást wist dit, en het was hem zeer aan-
genaam, dat hij gelegenheid vond, den knap daar-
over zijne gedachten te kunnen zeggen. "Zeg mij,"
dus begon hij weder, "waarom ik niet wel handel,
wanneer ik van u verlangt, dat gij mij gehoorzaam.
Indien hierin wezenlijk eene onregvorderigheid ge-
tegen is, dan wil ik 'ze weer goed maken."

Hendrik was zeer verlegen, maar toen zijn vader
hem aanmoedigde, om vrij uit te antwoorden, begon
hij eindelijk: "Ik heb niet gezegd, lieve vader,
dat gij eene ongeregeldheid tegen mij begaar.
Doch ik begrijp niet, hoe het regt kan zijn, dat ouders
hunne kinderen dwingen, om hunnen wil te doen.
De kinderen hebben immers ook hun' eigen' wil en
even zoo veel regt, als hunne ouders, om naar hun-
en wil te handelen.

De vader. Vermoedelijk zijn de kinderen niet
verstandig genoeg, antwoordde de vader, daarom
moeten het de ouders voor de kinderen wezen, en
hen noodzaken, om het te worden.

Hendrik. (Na enige ogenblikken stilzwijgens:) Maar wanneer nu de kinderen niet verstandig willen
zijn, dan is dat immers hunne eigene zaak, en ik
begrijp niet, hoe men het regt kan hebben, om
hen daartoe te dwingen.

De vader. Gij meet dus, wanneer een kind van
twee jaar zijne hand wilde in het vuur flappen, of in
het opene venster klimmen, dat niemand het regt
zoude hebben, om hen daarin te hinderen.

Hendrik. O, dat is geheel iets anders!

De vader. In het geheel niet. De regten van
een kind van twee jaar zijn even zoo veel waard,
as de regten van een dertienjarig. Of indien gij
denkt, dat de onderdom hier een gewigtig verschil
maakt, zoo zult gij moeten erkennen, dat een kind
van dertien jaar niet zoo veel regt kan hebben, als een man van twintig.

HENDRIK schudde het hoofd en was niet overtuigd. Zijn vader verzoekt hem, zijn gevoelen te zeggen. Ik geloof, zeide hij, dat hier tegen wel een grond zou aan te voeren zijn, maar ik kan denzelven niet zoo aanhends vinden. Indien het voor de kinderen goed ware, dat men henzelft toe gehoorzaamheid dwingt, dan begrijp ik evenwel niet, hoe men het recht kan hebben, om iemand tot het goede te dwingen, wanneer hij het niet wil.

DE VADER. Gij wilt dus niet, HENDRIK, dat ik u door gehoorzaamheid dwing, om verstandig te worden?

HENDRIK. Dat meen ik niet, vader; maar...

DE VADER. Doch ik versta het zeer wel. Gij zult mij niet voor onregvaardig houden, en ik beloof u, dat ik u niet meer tot gehoorzaamheid zal dwingen, tot gij mij zegt, dat gij het verlangt.

HENDRIK. Tot ik het verlang, dat gij mij tot gehoorzaamheid dwingt? zeide HENDRIK (half lachende, half verdrietig, omdat hij geloofde, dat zijn vader met hem den spot wilde drijven.) Gij weet wel, dat ik dit onmogelijk kan verlangen.

DE VADER. Dat zal de tijd leeren, HENDRIK. Wij zullen daarvan de proef nemen. Van dit oogenblik aan doe ik afstand van mijn magt over u, en zal ze niet eer terug nemen, voor dat gij mij daarom verzoekt.

zoekt. Gij, waarde HELM, moet even zoo handelen, uwe regten houden met de mijne op.

De Heer HELM bemerkte wel, wat het doel des vaders was, en beloofde hem lachende, dat hij zich daarnaar zou gedragen.

De Heer RIS bleef bij de gansche zaak zoo ernstig, dat HENDRIK niet wist, hoe hij het had. Hij zag nu eens zijnen vader, dan weder zijnen onderwijzer aan, alsof hij wilde uitschorsen, of men schertste, of in ernst sprak. "Ik weet niet," zeide de Heer RIS, "welk bevel het geweest is, dat HENDRIK zoo zeer mislagaad heeft, maar volgens onze afspraak is hij er niet meer aan gehouden."

Dat spreekt van zelf, zeide de Heer HELM.

De vader (onder het ophalen.) Wel aan dan, gebruik uw vrijheid naar uw goeddunken, HENDRIK. Maar sla ze toch niet eerder af, voor gij zeker zijt, dat gij ze niet meer wilt hebben, want weet, wanneer ik eenmaal mijne magt wederheeft, zal ik er zonder bedenken gebruik van maken.

HENDRIK zag zijnen vader verwonderd na en kon niet begrijpen, dat het ernst was. Om de eerste proef te nemen, of hij in der daad zijne volkomenen vrijheid had, schoof hij de tafel weer aan het raam. De Heer HELM had zijn boek weder in de hand genomen en hield zich, alsof hij niets merkte. Doch toen HENDRIK ging zitten, om zijn opstel te maken, begon het volgende gesprek tuschen den onderwijzer en HENDRIK.

H 2

HELM.
Helm. Ik weet niet, waarom gij u zoo veel moeite wilt geven; er zal toch waarschijnlijk, daar gij uwe volkomene vrijheid hebt, van het leeren niet veel meer komen.

Hendrik. Hoe kunt gij dat gelooven, mijn Heer Helm, zeide Hendrik op eene vrij schepperen toon. Ik ben immers geen kind meer, dat men aan den leiband heeft, en gij kunt verzekerd wezen, dat men geen dwangmiddelen zal behoeven te bezigten, om mij tot dergene te bewegen, wat ik zelf voor goed en nuttig houd.

Helm. Fraai! (Hij vaart voort met lezen.)

Om waar te maken, hetgene hij gezegd had, zeg Hendrik niet eenmaal door het venster, en maakte zijn opzet nog wel eens zoo gaauw en zoo goed, als anders. De Heer helm was zeer gewreden. Ik wensch, dat gij van uwe vrijheid altijd zulk een goed gebruik zult maken.

Niemand was blijder, dan Hendrik; doch zijne blijdschap werd een weinig geëemperd, toen hij des avonds zijn onderwijzer verzoekt, of zij, als gewoonlijk, eene wandeling zouden doen?

Helm. Wel toch niet! Het zou u kunnen inval- len, harder te gaan, dan ik, uit alle magt te loopen, of in eene andere straat te gaan, en ik kon u zoals niet verhinderen. Ik kan niet befluiten, eenen jongen wildzaag rond te leiden, over wie ik niets te zeggen heb.

Hendrik. Maar vader wil, dat ik ga wandelen, zeide Hendrik droogjes.

Helm.
Helm. Zekerlijk, maar hij verlangt niet, dat ik met u ga wandelen; wanneer ik u niet van dienst kan wezen. Toen hij mij het reet had gegeven, om het opzigt over u te hebben, kon hij zeker ook van mij iets verlangen, en zoo lang hij mij een gedeelte van zijne magt toevertrouwde, kon hij voorzeker bepalen, welk gebruik ik daarvan zou maken. Maar waarvan zou ik hem thans reken schap kunnen geven, daar hij mij volstrekt niets meer aanbetroeft?

Hendrik. Nu, ik weet ook niet, wie mij hinderd, alleen te gaan.


Hendrik. Dat denk ik toch niet. Het zijn grollen, en niets anders. Waarom laat men mij dan nog bij u, mijn Heer?

Helm. Gelooft dat niet. Ik zal u onderwijken, zoo lang het u bevalt; maar gij zijt tot niets verbonden. Uw vader wil ook, dat ik, zoo lang ik bij hem ben, met u in de zelfde kamer slap; dat slaat hem vrij, maar het slaat ook mij vrij, of ik doen wil, wat gij verlangt. Gij kunt doen, wat u bevalt, indien gij mij maar niet lastig valt, want anders zoon ik u van het reet des fterkeren bedienen. om u daarin te verhinderen. Gij kunt dus uitzien, of hier blijven: alles is mij onverschillig. Gij zult veel doen, wat ik te voren verboden heb, maar ik zal er mij niet om bekremen, en indien gij met
te hebben, om hen van hunne gebreken te kunnen bevrijden. Maar welk belang zou ik er bij hebben kunnen, om mij met u bezig te houden, daar ik allen invloed op u verloren heb, en u tot niets meer van nut kan zijn?

HENDRIK. Wij zijn immers reeds vele jaren bij elkanderen geweest, gij hebt mij altijd gezien.

HELM. Indien men kinderen daarom, dewijl men hen dagelijks ziet, zijne toegenegenheid schenk, zoo moest ik van niemand meer houden, dan van GODFRIED, den zoon van onzen oppasser. Ik ken hem ook reeds sedert lang; hij heeft nooit geweigerd te doen, wat ik hem verzoek, hij maakt nooit zwaren, is altijd in eene goede hum, bewijst mij duizend diensten, en is mij van veel meer nut, dan gij kunt zijn.

HENDRIK. Maar het zou toch zeer zonderling zijn, indien gij GODFRIED meer bemind, dan mij.

HELM. Indien ik u tot nu toe meer bemind heb dan komt zulks mischien daar van dan, dewijl de onderwerping, die gij jegens mij, als uwen meester, moest hebben, u het verlangen inboezemde, om mijne tevredenheid te verwerven, waardoor gij mijne vriendschap verdiept. Daar ik te uwen nutte moest werkzaam zijn, zoo handelde ik voor u, gelijk voor mij zelven, ja met nog meer liefde, dan voor mij zelven. Doch nu hebt gij op u genomen, voor u zelven te zorgen, en ik zorg nu ook voor mij alleen.

HENDRIK wist daarop niets te antwoorden. Hij begreep wel, indien degenen, van welke hij afhing, even veel geneegenheid voor hem zouden hebben, dan moest hij zich juist zoodanig gedragen, alsof hij verpligt ware, hunnen wil te doen. Hij nam zich wel voor, dit middel aan te wenden, maar hij bezat verstand noch bestendigheid genoeg, om zulke besluiten na te komen, en juist daarom moest hij door den wil van anderen bestuurd en geleid worden.

Menig kind zal wel denken: Ei, indien ik in HENDRIKS plaats ware, hoe gauw zou ik de boeken achter de bank smijten! Ik zou de deur uitloopen en den meester alleen laten. Maar HENDRIK had eene goede opvoeding ontvangen, en ofschoon hij nu en dan wel eens zonderlinge invallen had, ofschoon hij ook nog geene sterkte en vastheid van beltoit genoeg bezat, om stijf te doen, wat goed was, zoo wist hij toch, wat goed was, en wilde gaarne voor verstandig doorgaan. Hoe zeer hij ook tegen de geboorzamenheid mogt ijveren, hij was toch aan het geboorznene gewoon, en zou ook niet gaarne iets gedaan hebben, wat zijn vader en zijn onderrwijzer hem regtstreeks verboden hadden, indien het te hunner kennis ware gekomen.

Den volgenden morgen meende hij toch zoo veel vrijheid te hebben, om een paar moeilijkies aan den kok te laten halen; hij was een' groot liefheb-
De vader. Dat behoeft gij mij slechts te zeggen, en hetgene ik hem zal bevelen voor u te doen, dat zal hij doen.

Hendrik. Gij hebet mij toch dikwijls vergund, lieve vader, hem zelf mine bevelen te geven.

De vader. Dat was op eenen tijd, dat ik u iets te vergunnen had, dewijl ik u iets verbieden kon. Toen kon ik u zonder bedenking eenige magt geven, dewijl gij slechts doen konden, wat ik wilde, en ik meer magt had, dan gij. Ik behoefde toen niet te vreezen, dat gij mijne bedienden bevelen tegen mijnen wil zouden geven, dewijl ik het recht had, u te verbieden, wat mij niet beviel; maar wanneer ik thans, nu het in uwe magt is, te doen wat gij wilt, u het recht wilde geven, om mijnen bedienden te bevelen, zoo zou het u kunnen invallen, hem naar alle hoeken der stad te zenden, terwijl ik hen hier noodig had, en ik zou geen middelen hebben, om u daarin te hinderen. Gij zoudt ze hier-, ik daarheen willen zenden; er zouden twee heeren in huis zijn, dat ge niet. Weet, Hendrik, dat gij over niemand meer magt heb, dan ik u geef, en ik kan er u geen geven, dan wanneer ik over u zoo veel magt heb, dat ik u noodzaken kan, om een verstandig gebruik daarvan te maken. Met deze woorden wendde de Heer zich tot Godfried, die ijerig bezig was, om Hendriks schoenen te poetsen, en heimelijk in zijnuisje lachte. Hoew, Godfried, zei-
zie de Heer als, gij moet alles voor HENDRIK doen, wat ik u beveel, maar nooit, wat hij u beveel.

HENDRIK. (Met ergernis.) Nu, dan is het ook de moeite waard, vrij te zijn!

De vader. Ik hinder u in niets, mijn zoon; ja gij kunt GODFRIED bevelen geven, zoo vele gij wilt, maar het moet ook mij vrijlaan, hem te verbieden, om uwe bevelen uit te voeren.

Met deze woorden ging de vader heen, en toen hij zich eenige schreden verwijderd had, zeide GODFRIED lachende: Het is zeer aangenaam, zijn dienstboden iets te bevelen, wanneer men dienstboden heeft.

HENDRIK was daarover niet weinig boos. Hij wilde GODFRIED eenen schop geven, maar de vlugge knap ontweek hem. Men heeft mij niet bevelen, mij te laten slaan, zeide GODFRIED; neem u dus in acht, HENDRIK.

HENDRIK wilde zich niet met hem inlaten en ging heen. Hij was zeer gemelijk en hij had bijna lust, om zelf te halen, wat hij verlangde; maar hij was nog weinig gewend, om alleen uit te gaan, en onzeg zich, om den kok te bezoeken, die hem kende. Indien hij zich van zijne vrijheid in de ruimte maae wilde bedienen, dan zou hij bij duizend gelegenhe- den zich hebben moeten overwinnen, hegentem hem niet mogelijk was. Hij dacht, dat men hem zijne vrijheid duur liet betalen, en hij wist er evenwel Zoo weinig voordeel van te trekken. Hij had zeker geen reden van klagen, dewijl niemand hem eenigen dwang oplegde, en hij moest zich zelven rondniebekennen, dat het zijnen onderwijzer vrij stond, met hem te gaan wandelen, en dat zijn vader het regt had, den dienstboden te verbieden, om hem te geboorzen. Maar hij geloofde, dat zijn vader en de Heer HELM door hun gedrag hem al te zeer de- den gevoelen, dat hij hen nodig had, doch hij bes- dacht niet, dat men moet beluizen, om af te hangen van de lieden, die men nodig heeft.

HENDRIK was dezen morgen in zulk eene verdrie- tige luim, dat hij volstrekt geen lust had, om te leenen. Hij wierp de boeken aan eenen kant, en liet zijne opzaken onafgewerkt liggen. Des namiddags had hij ook geen lust. Hij sloeg den bal met GODFRIED, dien hij had opgezocht, maar toen zijn vader kwam, verborg hij zich. Hij ontweek hem den geheelen dag, dewijl hij de vraag vreesde, of hij zijn werk had afgemaakt. Tegen den avond kwam hij zeer verlegen in de kamer, en waagde het nauwelijks, zijnen onderwijzer aan te zien, maar de Heer HELM zeide hem niets en was als gewoonlijk. HENDRIK mogt, zoo dikwijls als hij wilde, tot zich zelven zeggen, dat niemand het regt had, om hem te berispen, dat hij de vrijheid had, om te doen, wat hij wilde; maar hij schamde zich, dingen te willen en te doen, die onverstandig waren: want een mensch
mensch, die nog zoo zeer meester over zijne daden is, heeft even zoo min de vrijheid, om zijne plichten te schenden, als een kind, dat men dwingt, om zynen pligt te doen. Het eenige onderscheid bestaat daarin, dat de volwassen mensch verstand en eene vasten wil heeft, om te doen, wat hem betreft, en dat een kind, hetwelk niet zoo veel kracht heeft, door den dwang der gehoorzaamheid daartoe moet worden aangezet. Niemand zou ongelukkiger zijn, dan een kind, dat men aan zich zelf overliet. Het zoude bijna noodig weten, wat het wilde, het zou honderd dingen beginnen, en niets volbrengen. Zelfs een kind, dat zich voor verstandig houdt, en daarom gehoort, dat men het niets behoeft te bevelen, merkt niet, dat het slechts daarom verstandiger is, omdat het zonder tegenzin en zonder morren doet, wat men het beveelt. Hendrik gewoelde dit alles flauw, maar hij dacht er niet veel aan, en geboompte flechtjes, dat het geen groot vermaak was, zijne vrijheid te hebben.

De volgende dag was zondag. Twee spoelgenoote kwamen bij Hendrik; het waren de zonen van eenen ouden vriend zijns vaders; een paar wilde knapen van vijftien en zestien jaar, die op een openbare school onderwezen werden. Hendrik ergerde zich dikwijls over hunne lompeheid en bekladigheid; zij spotsten daaren tegen met Hendrik, dien zij te bedaard, teproper gekleed vonden, en had.

hadden er reeds meermalen om gesproken, dat hij nooit zonder zijnen onderwijzer uitging. Hoe blijde was Hendrik, dat hij hun nu zeggen kon, dat hij de vrijheid had, om te doen, wat hij wilde.

Dat is voortreffelijk! zeiden de knapen. Wij willen daar heegaan, waar wij versloten zondag zijn geweest. Daar kegelt men. Frans had bijna eenen oorvrij gekregen van eenen speler, wien hij uitlachte, voegde de een klap er bij. En Rudolf, zeide de andere, heeft drie dagen een dik been gehad van den bal, die hem inschen de voeten vloog. Ook werd er bier gedronken. Wij zouden deze morgen bij u blijven, maar als gij wilt, dan gaan wij er zamen naar toe.

Neen, neen, ik ga er niet heen, zeide Hendrik. Het tijdverdrijf, dat men hem voorloog, beviel hem volstrekt niet; hij had geen lust, met onbeschaafde mensen in bierkroegen te loopen.


Ik wil mij op mijn wijze vermaaken, antwoordde Hendrik.


Ik?

Met deze woorden ging hij van het venster weg. De beide knapen lachten uit al hunne magt, en hielden Hendriks armen nog vast. Gij hebt uwen vrien wil, riepen zij, en toen zij zagen, dat de Heer ns hun niets in den weg wilde leggen, trokken zij Hendrik door de straten heen, hoe zeer hij ook schreeuwde en zich verzette.

Alle voorbijgangers zagen den knaap aan. Hendrik zag er van onder tot boven haveloos uit. Hij was zonder halsdoek, zonder hoed, zijn jas was bemorst, de konen hingen hem op de hiel. Dit veroorzaakte zijnen beiden makkers nog meer genoegen, diewijl zij wisten, dat Hendrik niet gaarne anders, dan behoorlijk aangekleed, verscheen, en soms zij zich niet weinig liet voorstaan op zijne betere kleeding.

Laat mijgaan, zeide hij, gij hebt niet het regt om mij tegen mijnen wil vast te houden.

Belet het ons, zeiden Frans en Rudolf.

Hendrik was enkel sterk in het tegenpreken, en wanneer hij niet met geweld wilde voorgeschreven worden, dan moest hij wel beloven, goedwillig me

de te gaan. Maar hij was zeer vroomd, en niet tegenstaande zijne belofte, zou hij zich wel hebben laten verleiden, om de vingt te nemen, indien zijne vroegstigers hem niet zorgvuldig bewaakt hadden. Wees toch geen kind, zeiden zij, gij zult zien, hoe zeer gij u zult vermaaken.

zich tegen degenen, die hunne sterkte zoo onwaardig misbruikte hadden, niet had kunnen verdedigen.

De Heer als ging juist uit, toen Hendrik te huis kwam, en vroeg hem, of hij zich wel vermaakt had. Hendrik wist zich niet meer te houden, en beklaagde zich grootelijks daarover, dat zijn vader hem niet tegen die ondeugende knapen beschermde had. Indien hij dus wel straffen voor hetgene, waarover hij met mij zit overeengekomen, zoo hadt hij het mij wel vooraf kunnen zeggen; ik heb immers niet verlangd, dat wij over zoo iets eene overeenkomst zouden treffen.

De vader. Hendrik ik heb u niet willen straffen, ik kan u niet straffen, want ik heb er geen recht toe. Maar zou ik uwe speelgenooten met rechts hebben kunnen weerhouden, om te doen, wat hun goeddacht? Toen gij aan mij onderworpen waart, kon ik wel zeggen: Ik wil niet hebben, dat mijn zoon dit of dat doen zal, en ik versta niet, dat men hem daar toe dwingt; ik kon mijn aanzien en zelfs mijn sterkte gebruiken, indien het noodig was, om u tegen elk te beschermen, die u wilde dwingen; ik behoefde niet te dulden, dat anderen u dwongen, om hun te gehoorzamen, en daardoor inbreuk op mijn regten maakten. Doch thans zijn gij uw eigen heer en meester; gij moet u zelf verdedigen, gij moet zeggen: Ik wil niet, en dan zien, wat uw wil kan uitrijgen. Als gij van niemand afhankelijk wilt zijn, dan behoeft u ook niemand te helpen.

Hendrik. Zoo? En als gij nu zegt, dat iemand mij wilde vermoorden, dan zoude gij dus ook niet het recht hebben, om mij te verdedigen, omdat ik niet meer van u afhang?

De vader (glimlachende.) O neen! ik geloof niet, dat ik daarbij geheel bedaard zou blijven. Ik zal dat eens overleggen. Ik heb dit geval nog niet onderzocht, en ik weet niet, hoe ver de regten van een' vader gaan over een kind, dat zijn' vader geen geheugensaamheid meent schuldig te wezen. Doch wat kan ik het helpen, mij is nog nooit een kind voorgekomen dat zulke invallen had.

Met deze woorden ging de vader heen. Hendrik was zeer verdrietig over het voorval; maar alhier gewende hij zich aan de gedachte, om zijn' egen' wil te doen. Niet ver van den ruim, waar men gekelde, was een andere, waar men op de schijf schoot. Dit viel den knap weder in, toen hij te huis was. Zijn vader had hem in den voorgenen zoemer, toen hij zich fom op zijn buiten goed ophield, leeren schieten, en hem ook enige keerden mede op de jacht genomen, waarover Hendrik niet weinig vreugde had gehad. Doch in de stad mogt Hendrik nooit een geweer aanraken, hoe zeer hij ook bekoofde, voorzichtig daarmede te zullen omgaan. Niets wenchte hij vuriger, dan eens met den fijnheer te mo-
het niet doet, zal ik het bij het geregt aangeven. 
Ja, ja, bij het geregt! riep hij driftig, en pakte den ontslui- den Hendrik bij den arm.

Eenige buurvrouwen hadden zich ook hier verza-
meld. Ja, zoo behoor het, dat moet gij doen, 
buurman, zeiden zij. Het was immers een leven, 
alsof de vijand in de stad gedrongen was, de kogels 
hebben vensters en dakpannen vernield.

Hendrik, die in het eerst niet wist, wat er ge-
beurd was, en wat men van hem wilde, noorde nu, 
dat de kogel, dien hij op de kat had afgezocht, 
door het venster in het naburige huis was gevlogen, 
en in de kamer een' schoone spiegel had vernield. 
Betalen zal hij, riep de verzoorde buurman nog 
eens. En hij zal nog daarenboven gestraft worden! 
Hij zal leeren, wat het is, in de huizen te schieten. 
Waar is mijn Heer ris? ik wil mijn Heer spreken. 
Hier ben ik, sprak Hendrieks vader, die juist te 
huis kwam. Wat is er te doen?

Hendrik verbleekte, toen hij zijnen vader zag, 
meeij hij schepte weldra weder moed, dewij hij 
hoopte, bij hem bescherming te zullen vinden. 
Terwijl de buurman alles verhaalde, stond de knaap 
te fijderen en sloeg zijne oogen neder. Lieve buur-
man, zeide de Heer ris eindelijk, het gebeurde 
door mij hartelijk leed; doch indien het in der daad 
de schuld van mijn' zoon is, zoo moet gij de zaak 
met hem maar afmaken. Mij gaat het niet aan.

I 3
Dat geloof ik toch wel, antwoordde de buurman. 
Wie zal mij dan betalen?

Dat weet ik niet, zeide de Heer nas. Indien mijn zoon het in mijn afwezigheid gedaan heeft, dan kan ik het niet helpen, en kan er niet voor insaan. Gij ziet, Hendrik, dat dit niet meer, dan regt en billijk is, zeide hij daarop zachtjes tot zijnen zoon: ik kan voor niets insaan, wat gij doet, dewijl ik geene middelen heb, om u te noodzaken, dat gij mijnen wil doet.


Mij niet, lieve vriend, zeide de Heer nas. Met mijn zoon heb ik gij te doen.
Met uwen zoon? antwoordde de buurman. Nu, dan komt hij in de gevangenis.

Hendrik was in den grootsten angst. Hij kon van sluiken geen woord spreken, en met gevoemden handen zag hij zijnen vader aan.
Daar komt juist de gerechtsdienaar aan, zeide een der vrouwen tot den buurman. Die kan den knap dadelijk medenemen.

Hendrik. O lieve vader! Laat mij niet medenemen! Heb medelijden met mij. Laat mij niet in de gevangenis komen.

De vader. Hoe kan ik dat verhinderen? Ben ik daartoe verplicht? Gij hebt immers zelf gewild, dat ik u niet meer beschermen zal.

Hendrik. Neen, neen! Gij moet mijn bescherm-mer zijn. Ik wil u gehoorzamen, ik wil alles doen, wat gij hebben wilt.

De vader. Belooft gij mij dat? Verlangt gij, dat ik weder mags over u zal hebben?

Hendrik. Ja, ja! Straf mij, op welke wijze gij wilt. Doch niet in de gevangenis!

De vader. Ga met mij. (Tot den buurman:) Ik geloof, dat de zaak zonder de overheid wel zal kunnen bijgelegd worden, wacht een oogenblik, ik ben dadelijk weer bij u. (Hij gaat met zijnen zoon in huis, en zegt tot hem:) Hendrik, gij zijt op dit oogenblik in eene groote verlegenheid. Ik wil daar- van geene partij trekken. Bedenk wel, wat gij doet. Hebt gij u vast voorgenomen, om mij te gehoorza- men, en gelooft gij nu, dat ik het regt heb, ge- hoorsamheid van u te verlangen? Als de buurman klaagt, dan klaagt hij tegen mij, en de regt der zal mij opleggen, dat ik u voorzien van alle ongebon- denheden afhebb. Zult gij dan geloven, dat gij u aan mijn mags moet onderwerpen, of wilt gij wach- ten, tot de overheid het u beveelt?

Hendrik. O neen! lieve vader. (De hand van zijnen vader vattende.) Vergeef mij.

De vader. Ik heb niets te vergeven. Toen ik u eene proef liet nemen, om uwe vrijheid te genie- ten, wist ik vooraf, dat gij deze vrijheid zoudt misbruiken en vele misslagen begeven. Niet waar,
gij ziet nu, dat het noodig is, dat gij u aan mijnen will onderwerpt?

Hendrik wist niet, hoe hij zijnen dank voor zooveel goedheid en toegevendheid zou uitdrukken. De Heer ris ging weder naar zijnen buurman, en beloofde hem, de geledene schade te zullen vergoeden. Hendrik was er bij tegenwoordig, toen de buurman het geld ontving, en durfte zijne oogen niet opslaan, zoo zeer schaamde hij zich over zijn vergrijp.

De vader. Gij begrijpt nu, Hendrik, dat de ouders het recht hebben, om hunne kinderen van verkeerde daden af te houden, dewijl zij daarvoor moeten betalen. Maar niet enkel voor de ongeregelde, die zij moeten betalen, zijn de ouders verantwoordelijk, maar ook voor al de ongeregelde, hunner kinderen, die zij hadden kunnen voorkomen.

Hendrik. Wienen dan verantwoordelijk?

De vader. God en den menschen. God wil, dat de menschen zoo goed en verstandig worden, als mogelijk is, maar Hij kan van de kinderen niet verlangen, dat zij het in eeuwen worden. Den ouders heeft hij den pligt opgelegd, om hunne kinderen op te voeden en te onderwijzen, en hun daarmede mag gegeven, dat zij de kinderen kunnen noodzaken, om zich te laten onderwijzen en tot het goede op te leiden, ook de menschen willen, dat de kinderen geschikte menschen worden; en wanneer de kinderen zich niet goed gedragen, en slechte neigingen hebben, dan verwijt men zulks den ouders. De ouders moeten dus middelen en magt hebben, om hunne kinderen derzelver ongeregelde en fouten af te leeren, en hun tot het goede op te leiden, tot de kinderen zoo veel verstand hebben, dat zij zelven voor zich verantwoordelijk kunnen wezen.

Hendrik begreep dit duidelijk. Hij vond het nu en dan nog wel een weinig lastig, dat hij gehoorzaam moest, maar hij was nooit meer eigenzinnig, dewijl hij begreep, dat een dusdanig kind den grond van alle dingen nog niet begrijpen kon.

DE HOOGMOEDIGE KNAAP.

Eduard en Karel waren zamen op eene koele school. Beiden waren van den zelfden onderdom, en werden de vertrouwde vrienden en de onafscheidelijke makkers.

Eduard's vader was een zeer rijk man; Karel was de zoon van een 'arm' dorpspredikant. Na verloop van eenige jaren verliet Eduard de school, om naar zijnen vader terug te keeren. Het afscheid van

Karel was door dit gedrag gevoelig gekrenkt, maar hij herstelde zich spoedig weder, en gevoelde, dat Eduard zijne vriendschap nooit waardig geweest was.
van zijnen jongsten. Hij zwoe
Vier jaren waren pen, toen Karel
die juist uit een de in hem zijne
zullen vinden, v
hem hartelijk. D
gen groette zijne met eene koele b
Karel was do
maar hij herkende dat Eduard zijne
was.