

# De bekeeringe Pauli

**editie G. Jo Steenbergen**

**bron**

G. Jo Steenbergen (ed.), *De bekeeringe Pauli*. W.E.J. Tjeenk Willink, Zwolle 1953

Zie voor verantwoording: [http://www.dbnl.org/tekst/\\_bek001beke01\\_01/colofon.htm](http://www.dbnl.org/tekst/_bek001beke01_01/colofon.htm)

© 2008 dbnl / erven G. Jo Steenbergen



ZWOLSE DRUKKEN EN HERDRUKKEN VOOR DE MAATSCHAPPIJ DER  
NEDERLANDSE LETTERKUNDE TE LEIDEN Nr 3

ZWOLSE DRUKKEN EN HERDRUKKEN VOOR DE MAATSCHAPPIJ DER  
NEDERLANDSE LETTERKUNDE TE LEIDEN

REDACTIE:

Prof. Dr. W.J.M.A. ASSELBERGS

Prof. Dr W.Gs. HELLINGA

Prof Dr P. MINDERAA

Prof. Dr E. ROMBAUTS

Prof. Dr W.A.P. SMIT

DE BEKEERINGE PAULI  
INGELEID, UITGEGEVEN EN TOEGELICHT DOOR  
Dr G. Jo STEENBERGEN  
N.V. UITGEVERS-MAATSCHAPPIJ  
W.E.J. TJEENK WILLINK, ZWOLLE, 1953

## Woord vooraf

*Toen ik bijna tien jaar geleden in het Brusselse handschriftenkabinet voor het eerst kennis maakte met het onuitgegeven spel van sinne De Bekeeringe Pauli, was dit voor mij een aangename verrassing. Het spel trof mij toen reeds als een vlot en levendig werkje, dat juist daarom een ruimer publiek nog kan boeien, en dus voor een publicatie in aanmerking komt. Deze eerste indruk werd nadien telkens bevestigd, en ook beaamd door de kenners aan wie ik een afschrift voorlegde. Dit moge volstaan als verantwoording van deze tekstuitgave.*

*Aangezien het spel tot een genre behoort dat voor het niet gespecialiseerde letterminnende publiek zo goed als onbekend is, achtte ik het wenselijk de inleiding te openen met een korte typering van dat genre. Daarna komt de datering aan de beurt, wat tevens ge legenheid biedt tot het beschrijven van de tijdsatmosfeer, waarin het spel ontstaan is. Verder heb ik het auteursprobleem van verschillende zijden belicht, en een onderzoek ingesteld naar de bronnen, die de auteur gebruikt heeft, en de manier waarop hij dit deed. De literairtechnische kenmerken werden zo nauwkeurig mogelijk beschreven, omdat dit onontbeerlijk is voor een gemotiveerde waardering van een literair kunstwerk, ook al is het maar z.g. kleinkunst. Ten slottewerd nagegaan welk standpunt de auteur heeft ingenomen in de godsdienststrijd, die te dien tijde de gemoederen in opschudding bracht. Dit onderzoek bleek nodig te zijn, omdat De Bekeeringe Pauli geen louter bijbels spel is, maar tevens een 16e-eeuws actueel karakter vertoont.*

Vóór de eigenlijke uitgave van het spel vindt de lezer een kritisch overzicht van de tekstoverlevering. De technische bijzonderheden betreffende de wijze van uitgeven worden in een aparte nota medegedeeld.

Aangezien de reeks, waarin dit boekje het voorrecht heeft te verschijnen, niet uitsluitend bestemd is voor vakmensen, meende ik niet

al te spaarzaam te mogen zijn met de woordverklaring en de taalkundige toelichting. Tot mijn spijt ben ik er niet in geslaagd alle raadsels op te lossen.

Het is mij een waar genoegen hier mijn dank te betuigen aan mijn leermeester, Prof. Dr E. Rombauts, die my tot het schrijven van dit boekje heeft uitgenodigd en aangemoedigd, evenals aan Prof. Dr W.A.P. Smit, Prof. Dr W. Gs Hellinga, Dr Clemens Epping, Dr J.G. Sterck en Dr F. Masai; aan allen ben ik waardevolle inlichtingen verschuldigd.

Ik hoop dat de lezer door de lectuur van dit spel van sinne even aangenaam verrast zal worden als ik. Indien mijn inleiding en commentaar bijdragen tot een vollediger begrip en een juistere waardering van dit spel, zal ik mij voldoende beloond achten voor de vele uren, die ik aan dit toneelwerkje besteed heb.

G.J.S.

# Inleiding

## I. Het genre van het spel

Het zestiende-eeuwse toneelspel *De Bekeeringe Pauli*, dat hier voor het eerst wordt uitgegeven, is een z.g. apostelspel. Dit genre<sup>(1)</sup> mag beschouwd worden als een min of meer zelfstandig onderdeel van het bijbels toneel. Het onderscheidt zich van de andere soorten niet door zijn eigen literaire vorm, maar door zijn inhoud, zoals het geestelijk toneel trouwens doorgaans op basis van de inhoud der spelen ingedeeld wordt in mirakelspelen, heiligenspelen, mysteriespelen, enz. Zo kan men het apostelspel definiëren als een toneelstuk, waarin een episode uit het leven van één of van verscheidene apostelen wordt uitgebeeld, en waarvoor de stof zeer dikwijls ontleend wordt aan de *Handelingen der Apostelen*, al of niet aangevuld met andere bronnen zoals de Evangelieën, de Brieven, de overleveringen, of zelfs de Romeinse geschiedenis.

In nagenoeg de gehele Westeuropese letterkunde, de Spaanse uitgezonderd, treft men deze spelen aan. Het oudste gekende apostelspel stamt uit de 13<sup>e</sup> eeuw; in de 15<sup>e</sup> eeuw hebben de Fransen verscheidene spelen aan dit genre gewijd, waaronder vooral het monumentale werk van Gréban, dat niet minder dan 63.000 verzen lang is, de aandacht trekt. In de 16<sup>e</sup> en 17<sup>e</sup> eeuw werd de traditie voortgezet door de humanisten, o.a. door de Nederlander Cornelius Schonaeus, en niet het minst door het z.g. Jezuïetentoneel. Na deze periode begint de belangstelling voor dit genre evenwel sterk af te nemen.

De Nederlandse letterkunde is nog rijker aan apostelspelen

(1) Voor het apostelspel in het algemeen, zie G. Jo Steenbergen, *Het apostelspel*, in *Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde*, 1952, pp. 439-488.

dan de buitenlandse. Het genre bloeide bij ons vooral in de 16<sup>e</sup> eeuw en minder in de 17<sup>e</sup> en 18<sup>e</sup> eeuw, hoewel het ook toen nog lang niet geheel was uitgestorven. Al werd het dus merkkelijk later in het Nederlands beoefend dan in de andere talen, toch kan men practisch geen sporen van buitenlandse invloed aanwijzen. Wat de ontstaansbodem van het genre binnen de grenzen van het Nederlandse taalgebied betreft, mag men aannemen dat het apostelspel uit Zuid-Nederland afkomstig is. De oudste spelen stammen immers uit het Zuiden en het genre werd daar ook het meest beoefend. Uit de behandeling van *De Bekeeringe Pauli* zal overigens nog blijken, dat het Noorden Zuidnederlandse voorbeelden heeft nagevolgd.

Zoals men kan verwachten is het verhaal van de mirakuleuze bekering van de heilige Paulus (Hand. 9:1-19) steeds populair geweest bij de schrijvers van apostelspelen. In de Westeuropese literatuur treft men b.v. niet minder dan acht spelen aan, die uitsluitend aan deze stof gewijd zijn, en in de Nederlandse letterkunde heeft men zes voorbeelden genoteerd, verdeeld over de 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> en 18<sup>e</sup> eeuw.

In deze vrij uitgebreide literatuur neemt de hier gepubliceerde *Bekeeringe Pauli* een bijzonder merkwaardige plaats in, omdat dit spel nirt louter bijbels is, maar tevens 16<sup>e</sup>-eeuws actueel. De schrijver heeft n.l. in zekere zin een parallel willen trekken tussen de moeilijkheden waarmee de apostelen te kampen hadden, en de godsdienststrijd van de 16<sup>e</sup> eeuw. Dit directe contact met het leven van de tijdgenoten is de levendigheid van het spel ten goede gekomen, terwijl het er ook in historisch opzicht belangwekkender door is geworden. Volledigheidshalve moet hier echter aan toegevoegd worden, dat deze eigenschap geenszins het monopolium is van *De Bekeeringe Pauli*; ook in andere apostelspelen zoals het vinnige *Spel van sinnen opt derde, vierde ende tyvfde capittel van dwerck der apostolen*<sup>(2)</sup>, en de nog onuitgegeven spelen van Willem van Haecht, wordt een verband gelegd tussen de apostelentijd en de 16<sup>e</sup> eeuw.

(2) Uitgegeven door F. Pijper in *Bibliotheca reformatoria neerlandica*, I, 273-366.



## II. De datering

Het jaar waarin *De Bekeeringe Pauli* geschreven werd, is niet met zekerheid bekend. Zo min het Brusselse handschrift als het Haarlemse vermeldt een datum. Volgens L. Willems zou dit spel ontstaan zijn in de jaren 1580-1585<sup>(3)</sup>. Had hij de proloog echter aandachtig gelezen, dan zou hij hebben ingezien dat het zelfs in de periode 1577-1585 moeilijk geschreven of opgevoerd kan zijn, omdat er in het spel gereageerd wordt tegen toestanden, die in die tijd nauwelijks bestonden. Toen de opstand zijn hoogtepunt bereikt had moest men immers niet meer klagen over de vervolging welke degenen 'die den naem Christi gewagen' te verduren hadden (vv. 1-4), of de misprijzing van het 'leuende woort' aan de kaak stellen (vv. 53-56), of smeken: 'Ons sterckheyt wilt vermeerden Dat wij ons niet en keeren // deur tribulatie Van uwen naeme' (vv. 101b-103a). Dit alles was in 1577-1585 overbodig geworden, omdat de Calvinisten hun actie toen openlijk konden voeren, en in sommige steden zelfs het bewind in harden handen genomen<sup>(4)</sup>. Dergelijke klachten horen veeleer thus in een periode van vervolging en tegenspoed. Ik acht dan ook de mening van Prof. de Vooy, die dit spel tussen 1545-1550 plaatst<sup>(5)</sup>, veel waarschijnlijker dan de hypothese van L. Willems. In die jaren werd inderdaad met grotere strengheid tegen de hervormingsgezinden opgetreden.

Om een nauwkeuriger inzicht te krijgen in de datering van dit spel, moet men de historische achtergrond verkennen<sup>(6)</sup>.

- (3) L. Willems in *Verslagen en Mededeelingen van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde*, 1933, p. 667.
- (4) Zie b.v. voor Antwerpen F. Prims, *Geschiedenis van Antwerpen*, Antwerpen, XIX (1941), p. 139.
- (5) C.G.N. de Vooy, *Aposrelspelen in de rederijkerstijd*, Mededeelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen, Afdeling Letterkunde, Deel 65, Serie A, Nr 5, Amsterdam 1928, pp. 16, 17. Ook opgenomen in *Verzamelde letterkundige opstellen. Nieuwe bundel*, door dezelfde schrijver, Antwerpen-Amsterdam, 1947, pp. 9-36. Ik verwijs steeds naar de uitgave van de Akademie, waarvan de tekst overigens geheel overeenstemt met de herdruk.
- (6) Men raadplege voor deze kwestie onder vele andere: E. van Meteren, *Historie der Neder-landscher ende haerder naburen oorlogen ende geschiedenissen*, 's-Gravehage, 1614, f. 32ra; J. Scheerder, *De inquisitie in de Nederlanden in de XVIe eeuw*, Antwerpen, 1944, p. 85; F. Prims, *Geschiedenis van Antwerpen*, Antwerpen, XVI (1938), pp. 141-147.

Het is een algemeen bekend feit, dat de kettervervolging rond het midden van de 16<sup>e</sup> eeuw met nieuwe hevigheid opflakkerde. Vooral 1550 was een bewogen jaar, omdat toen het beruchte plakkaat van 29 April werd uitgevaardigd, waarvan de hoofdlijnen als volgt kunnen worden samengevat:

niemand mag boeken van kettters drukken;  
geheime samenkomsten, waarin de ketterse leer verspreid wordt, zijn verboden;  
leken mogen geen disputen houden over de H. Schrift;  
niemand mag zich elders vestigen zonder een certificaat van rechtgelovigheid, afgeleverd door de pastoor van zijn laatste woonplaats;

de ambtenaren moeten hun volledige medewerking verlenen aan de inquisiteurs en bisschoppelijke rechters, op straffe van ontzetting uit hun ambt;  
de straffen (dood door zwaard, delving of vuur; verbeurdverklaring van de goederen) mogen niet verzacht worden; dit plakkaat moet worden uitgevoerd ondanks eventuele oppositie of beroep op privileges.

Dat het de overheid ernst was met dit keizerlijk edict, blijkt wel uit het feit, dat nog dezelfde dag onderrichtingen voor de inquisiteurs werden uitgevaardigd.

Het spreekt vanzelf dat dit plakkaat een storm van protest moest uitlokken, niet zozeer omdat de verspreiding van de 'nieu religie' verboden werd - dergelijk verbod werd immers reeds herhaaldelijk gepubliceerd - maar vooral omdat men het beschouwde als de officiële oprichting van de inquisitie in de Nederlanden. Dit was voor onze voorouders een nieuw feit, dit werd voor hen de kern van het edict, en daarom werd het met zoveel meer heftigheid bestreden dan de andere plakkaaten.

De reden van deze heilige vrees voor de inquisitie vergt wel enige toelichting. Men moet nl. weten dat de inquisitie als kerkelijke instelling geenszins een product van de 16<sup>e</sup> eeuw was. Zij is inderdaad zo oud als de Kerk, werd aanvankelijk alleen

door de bisschoppen uitgeoefend, en in de 13<sup>e</sup> eeuw aangevuld met een pauselijke inquisitie. In rechte bestond er dus vóór 1550 even goed inquisitie als er na, zonder dat er op spectaculaire wijze tegen gereageerd werd. Het plakkaat van 1550 bracht evenwel verandering in die toestand, omdat er toen sprake was van een *keizerlijke* inquisitie, die men terecht of ten onrechte gelijkstelde met de z.g. Spaanse inquisitie. Over die instelling nu, deden de gruwelijkste verhalen de ronde die - zoals het gewoonlijk gaat met praatjes - ten dele waar, en ten dele verzonnen waren. In onrustige tijden vraagt men zich echter niet af, of een bepaald gerucht waar is of niet. De atmosfeer wordt geladen met angst, en de massa komt in de greep van de angstpsychose, die de werking van het gezond verstand verlamt. Zo heeft ook in de 16<sup>e</sup> eeuw het eeuwenoude woord 'inquisitie' plotseling een magische kracht gekregen, waardoor het iedereen met angst vervulde. Hieronder zal blijken dat het reeds volstond de term 'inquisitie' te vervangen door een ander woord, om de gemoederen tot bedaren te brengen. Het hoeft ons dan ook niet te verwonderen dat men zich met alle krachten verzette, toen men meende vast te stellen, dat die gehate inquisitie officieel ingevoerd werd.

Op hun beurt waren ook de politieke leiders gekant tegen de afkondiging van dit plakkaat, en niettegenstaande de laatste clause van het edict, meenden zij hun houding juridisch te kunnen verantwoorden. Het plaatselijk recht erkende nl. de inquisiteurs niet, en het plakkaat negeerde de oude privileges. Het resultaat was dan ook dat de machtige Staten van Brabant het edict eenvoudig weigerden te bekrachtigen. Vooral de magistraat van Antwerpen sprong in de bres. Antwerpen had immers meer van dit plakkaat te vrezen dan welke andere stad ook. Alleen reeds de toepassing van de clause betreffende het certificaat van rechtgelovigheid zou een groot aantal hervormingsgezinde vreemdelingen de wijk doen nemen, waardoor de economische bloei van de havenstad zou teloorgaan.

De oppositie werd met zoveel kracht gevoerd, dat de toenmalige regentes, Maria van Hongarije, persoonlijk naar haar

broer, keizer Karel V, reisde, die toen te Augsburg verbleef. De druk die de Staten van Brabant en de stad Antwerpen op de keizer uitoefenden moet wel zeer groot geweest zijn. Karel V achtte het althans wenselijk zijn edict te wijzigen. De nieuwe versie, die op 25 September 1550 gepubliceerd werd, stond de vreemde handelaars verblijf zonder bewijs van rechtgelovigheid toe, en liet alles betreffende de inquisitie weg - of liever, er was geen sprake meer van 'inquisiteurs' maar van 'kerkelijke rechters' ..... Dit nieuwe plakkaat hebben de Staten van Brabant ten slotte bekrachtigd, echter niet zonder morren.

Leest men nu de tekst van *De Bekeeringe Pauli* zeer aandachtig, dan zal men menig detail aantreffen dat wel eens een echo van deze bewogen geschiedenis zou kunnen zijn. Saulus wordt b.v. uitgebeeld als een theoloog<sup>(7)</sup>, treedt op als inquisiteur en stelt een onderzoek in naar het geloof van een paar arrestanten<sup>(8)</sup>. In welke mate dit als een bewuste zinspeling op de 16<sup>e</sup>-eeuwse inquisiteurs moet worden opgevat, is moeilijk uit te maken. Dat Saulus als een 'doctor inde wet' wordt afgeschilderd, is nl. historisch juist. V ó ó r zijn bekering was de grote apostel immers een schriftgeleerde die tot de strenge farizeïsche richting behoorde. Zo stemt ook Saulus' vervolging van de christenen overeen met de werkelijkheid. Men mag deze voorstelling van de feiten dus niet zonder meer in 16<sup>e</sup>-eeuwse actuele zin interpreteren, vooral niet omdat in de ondervraging van de christenen (vv. 290 vlg.) geen specifiek 16<sup>e</sup>-eeuwse motieven verwerkt werden. Wat echter wél opvalt is het parallelisme tussen de gedramatiseerde en de 16<sup>e</sup>-eeuwse toestand, en de betekenis van dit parallelisme mag men volstrekt niet onderschatten, omdat de aanhouding en de ondervraging van de christenen zeer zorgvuldig en uitvoerig ten tonele words gebracht, terwijl Hand. 8:1 en 9:1 deze gebeurtenissen helemaal niet *verhaalt* doch slechts *vermeldt*. De schrijver van ons apostelspel moet een reden gehad hebben voor deze aanzienlijke uitbreiding van zijn stof.

(7) Om herhalingen te vermijden zal ik zoveel mogelijk verwijzen naar mijn uitgave: van het spel. - Cfr vv. 283, 809-810.

(8) Vv. 290 vlg.

Maar er is nog meer. Herhaaldelijk leest men in dit spel de woorden 'soecken' en 'ondersoecken'<sup>(9)</sup>; in de tekst van de *Handelingen der Apostelen* worden deze termen niet aangetroffen. Mag men dit woordgebruik nu niet opvatten als een zinspeling op de inquisitie, waarvan in het plakkaat van 29 April 1550 sprake was, dat zoveel opschudding verwekte?

In vv. 274-276 beveelt Saulus zijn dienaren twee verdachten te arresteren, en hij voegt er aan toe: 'oft gij krijgt punitien'. Is dit geen naklank van de 'items' van het plakkaat, waarin straffen voorzien worden tegen de ambtenaren die niet meewerkten met de inquisiteurs?

In vv. 831-832 leest men:

Want int heel lant van ludeen en machmen niet spreken  
Van Iesum den gecruijsten Godt.

Schreef de auteur dit niet onder invloed van het bewuste plakkaat, dat geheime samenkomsten en leken-disputen verbood?

Ten slotte nog een aardig voorbeeld ontleend aan de sinnekens. Vv. 506-509 luiden:

**Fortsich Labeur**

'Geeft Godt dat Godt toebehoort, enden keyser tsijne'  
Sprack Iesus ten fijne met woorden rypelijck.

**Ypocrijtich Hertte**

Holla, laet ons niet meer sijn begrijpelijck  
Ons hooge geleerde, oft sou ons oock smertten.

Moet dit niet, vooral op grond van de aanmaning tot voorzichtigheid in de laatste twee verzen, geïnterpreteerd worden als een verwijt tegen keizer Karel V die het plakkaat van 1550 uitvaardigde, zich aldus - in de ogen van wie het niet met hem eens was - bemoeiend met aangelegenheden die alleen God aangaan?

In dit verband is het wel bijzonder merkwaardig, dat men deze motieven in het geheel niet aantreft in het spel op het derde,

(9) Vv. 179, 400, 405.

vierde en vijfde hoofdstuk van de *Handelingen*, dat circa 1539 geschreven werd. De auteur van dit apostelspel beperkte zich inderdaad tot de gebruikelijke klachten en verzuchtingen<sup>(10)</sup>, die overigens ook in *De Bekeeringe Pauli* voorkomen, zoals hieronder nog zal blijken. Het feit dat het andere apostelspel, waarvan wij met zekerheid weten dat het ruim tien jaar v ó ó r het plakkaat van 1550 geschreven werd, geen echo's van dit plakkaat bevat, toont aan dat deze elementen zeker geen gemeengoed waren van de hervormingstijd in het algemeen. Het is duidelijk dat de aanwezigheid van dergelijke concrete contactpunten in *De Bekeeringe Pauli* hierdoor slechts aan betekenis winnen kan.

Hieruit moge dan blijken dat men wel geen vaststaand bewijs kan leveren voor het verband tussen het plakkaat van 1550 en dit apostelspel, maar dat toch menig detail kan worden aangestipt dat voor dit verband pleit. Zolang er geen bewijs geleverd wordt van het tegendeel meen ik dan ook te mogen concluderen, dat *De Bekeeringe Pauli* hoogst waarschijnlijk kort na 29 April 1550 geschreven werd.

### III. De auteur en de rederijderskamer waartoe hij behoorde

De schrijver van *De Bekeeringe Pauli* staat in geen van de twee handschriften vermeld, en werd ook nog steeds niet ontdekt. Wel worden enkele hypothesen naar voren gebracht, die ik hier even onder de loupe moet nemen.

Men heeft zeer lang gemeend dat ons apostelspel geschreven werd door de Antwerpse rederijker Willem van Haecht<sup>(11)</sup>. Vermoedelijk is men tot die opvatting gekomen omdat het handschrift, waarin de tekst van *De Bekeeringe Pauli* bewaard

(10) Zie de sub (2) vermelde uitgave van F. Pijper pp. 290, 314, 315, 347.

(11) P.G. Witsen Geysbeek, *Biographisch anthologisch en critisch woordenboek der Nederlandsche dichters*, Amsterdam, III (1822), p. 1; J.F. Willems, *Verhandeling over de Neaerduytsche tael-en letterkunde*, Antwerpen, I (1819), p. 255; F.A. Snellaert, *Verhandeling over de Nederlandsche dichtkunst in België*, s. 1. (Gent), bekroond op 7/VI/1838, p. 169; K. Ruelens, *Refereinen en andere gedichten uit de XVI<sup>e</sup> eeuw verzameld en afgeschreven door Jan de Bruyne*, Antwerpen, II (1880), pp. 218, 222; C.A. Rahlenbeek in *Biographie nationale*, VIII, 593 vlg.; G. Kalff, *Geschiedenis der Nederlandsche letterkunde*, Groningen, III (1907), p. 278; J. te Winkel, *De ontwikkelingsgang der Nederlandsche letterkunde*, Haarlem, II (1922), p. 462.

bleef, nog drie andere apostelspelen bevat, die met zekerheid aan Van Haecht mogen worden toegeschreven<sup>(12)</sup>. Prof. de Vooy is de eerste die deze toeschrijving terecht heeft verworpen<sup>(13)</sup>. De manier waarop *De Bekeeringe Pauli* werd samengesteld, verschilt immers totaal van Willem van Haecht's werkwijze. Zoals hieronder nog zal blijken koos de auteur van ons spel een homogene episode uit, die hij tot een samenhangend drama verwerkte, desnoods afwijkend van het verhaal van de *Handelingen*. Van Haecht daarentegen heeft zich in geen enkel van zijn drie apostelspelen bekommerd om continuïteit van handeling, maar volgde zijn bron steeds zo slaafs mogelijk. Ook in de techniek van de sinnekens kan men een fundamenteel verschil constateren. Bij Van Haecht zijn de sinnekens steeds de personificatie van twee tegengestelde eigenschappen, waarvan de ene (de goede) tot de partij van Paulus behoort en de andere (de kwade) tot die der Joden. De auteur van *De Bekeeringe Pauli* volgt echter nog de oude techniek, en maakt van zijn sinnekens twee boze eigenschappen, die allebei in het anti-apostel-kamp thuishoren. Ik zou verder nog de aandacht kunnen vestigen op kleinere verschillen van redactionele en stilistische aard, maar het lijkt mij niet nodig hier verder op in te gaan. Natuurlijk kan men ook enkele details aanwijzen waarin *De Bekeeringe Pauli* gelijkens vertoont met het werk van Willem van Haecht<sup>(14)</sup>; dergelijke losse feitjes kunnen echter niet opwegen tegen de essentiële verschillen die ik hierboven noteerde. Ten overvloede wordt in het slot van het spel de Goudbloem als creërende kamer vermeld. Willem van Haecht, nu, was factor van de Violieren, en geen enkel document toont aan dat hij ook voor

(12) Volgens C.G.N. de Vooy, *Apostelspelen...*, p. 12 zou J.F. Willems het spel om deze reden aan Van Haecht hebben toegeschreven. Willems beweert dit echter niet expliciet, cfr zijn *Verhandeling...*, I, 255.

(13) C.G.N. de Vooy, *Apostelspelen...*, p. 12; hij werd hierin nagevolgd door J. van Mierlo, *Beknopte geschiedenis van de Oud- en Middelnederlandsche letterkunde*, Antwerpen enz., 1946, p. 197.

(14) Het belangrijkste voorbeeld is wel v. 348 'Die sal de syne oock wel bewaren', dat veel gelijkens vertoont met de stokregel van het lied aan bet einde van Van Haecht's derde apostelspel; deze regel luidt 'Want Godt bewaert de syne'. Deze gedachte was te dien tijde evenwel *communis opinio*, zodat de overeenstemming ten slotte weinig bewijskracht bezit.

de Goudbloem gewerkt zou hebben. De candidatuur van Van Haecht moet dan ook beslist verworpen worden.

Er is evenwel een andere mogelijkheid, die nog niet werd onderzocht. Onlangs heeft men nl. het bestaan ontdekt van een onbekend apostelspel, dat hoogst waarschijnlijk ook aan de bekering van Paulus gewijd was<sup>(15)</sup>. Het moet vóór 1542 geschreven zijn door een zekere Ghyselbrecht Scherpins, een priester die in de omgeving van Gent werkzaam was. De tekst van deze *Saulus* werd nog niet teruggevonden. Nu bestaat er natuurlijk een kans, dat dit nieuwe spel geïdentificeerd moet worden met onze *Bekeeringe*, maar die kans lijkt mij uiterst gering. Scherpins hoort immers in Oost-Vlaanderen thuis, terwijl de taal van *De Bekeeringe Pauli* ongetwijfeld Brabants is. Ook staat het vast dat *Saulus* reeds in 1542 bestond, terwijl ons spel toch moeilijk vóór 1550 geschreven kan zijn. Hoe zou men anders de concrete contactpunten met het plakkaat van 1550 moeten verklaren? Ghyselbrecht Scherpins heeft dus al even weinig kans als Van Haecht.

Een derde mogelijkheid is Jeronimus van der Voort. L. Willems was er nl. van overtuigd dat *De Bekeeringe Pauli* door deze Lierse rederijker geschreven werd, een mening die Dr Mak 'waarschijnlijk' noemt<sup>(16)</sup>. De korte mededeling van L. Willems bevat echter zoveel onjuistheden, dat de critische lezer reeds dadelijk op zijn hoede is<sup>(17)</sup>. Zo moet men hem ook ongelijk geven wat het auteurschap van Van der Voort betreft. Willems baseerde zijn stelling op de hypothese, dat ons apostelspel slechts in de periode 1580-1585 geschreven of opgevoerd kan zijn,

(15) J. Duverger in *Album Prof. Dr Frank Baur*, Antwerpen, 1948, I, 229-230; dit spel wordt vermeld in een brief van 2 Nov. 1542, cfr *o.c.*, I, 232, Doc. VII.

(16) L. Willems in VMVA *o.c.*, 1933, p. 667; J.J. Mak, *De rederijkers*, Amsterdam, 1944, p. 170.

(17) De titel van het spel in het Brusselse handschrift is niet *De Bekeeringhe van Sinte Paulus*, zoals Willems beweert, maar *De bekeeringe Pauli*. - Het Haarlemse spel werd niet door De Vooyts ontdekt, maar werd reeds vermeld door G. Kalf in *Trou Moet Blijcken. Tooneelstukken der zestiende eeuw, voor het eerst naar de handschriften uitgegeven*, Groningen, 1889, p. 289. - Het Haarlemse handschrift bevat niet slechts 'eenige varianten van Hollandschen oorsprong', maar vertoont ingrijpende wijzigingen. - De vermelding van de Goudbloem staat niet in het Haarlemse handschrift, maar in het Brusselse.



terwijl hierboven werd aangetoond dat deze datering hoogst onwaarschijnlijk is, en dat de interne gegevens veeleer het jaar 1550 aanwijzen. Daarmee valt ook de mogelijkheid dat Van der Voort de auteur van dit spel zou zijn. Deze rederijker werd immers pas na 1577 of 1578 factor van de Goudbloem, en was in 1550 bovendien nog te jong om dit spel te kunnen schrijven, aangezien hij ten vroegste in 1535 geboren werd<sup>(18)</sup>. De stelling van L. Willems is bijgevolg niet langer houdbaar.

Laten wij het probleem echter ook van een andere kant bekijken. De enkele schrijvers die zich met de auteurskwestie van dit spel hebben beziggehouden, zijn steeds uitgegaan van de veronderstelling dat *De Bekeeringe Pauli* voor de Antwerpse rederijkerskamer De Goudbloem werd samengesteld<sup>(19)</sup>. Dit staat echter absoluut niet vast! Het feit dat de spelers zich aan het einde van het spel 'wy Goublomkens' noemen, is immers nog geen bewijs van de Antwerpse herkomst, want meer dan één kamer noemde zich De Goudbloem<sup>(20)</sup>. Men heeft nl. Goudbloem-kamers aangetroffen te Antwerpen, Vilvoorde, Sint-Niklaas, Loon, Gouda en Maastricht<sup>(21)</sup>. Om nu te achterhalen

- (18) Zie over deze auteur thans vooral L. van Boeckel, *Jeronimus Van der Voort, een zestiende eeuwse Liersche rederijker*, in 'Tijdschr. v. Gesch. en Folklore', 1943.
- (19) Antwerpse herkomst wordt verondersteld door C.G.N. de Vooys, *Apostelspelen...*, p. 12, en naar dit voorbeeld ook door J. van Mierlo, *Bekn. Gesch.*, p. 197. Ook L. Willems ging van deze hypothese uit, cfr (16).
- (20) De vermelding van de 'Goublomkens' is in de Haarlemse versie weggefallen, en onderaan de tekst vervangen door de spreuk Trouw Moet Blijcken. - Strict genomen zou men kunnen veronderstellen, dat de vermelding in het Brusselse handschrift ook slechts de kamer aanduidt, voor dewelke het afschrift moest dienen, en niet de kamer voor dewelke het spel zelf geschreven werd. De mogelijkheid hiervan is echter uiterst gering. In die veronderstelling zou de codex het répertoire van een bepaalde kamer moeten bevatten, en dit is niet zo. De drie andere spelen van dit handschrift vermelden immers de Violieren, en het staat vast dat die spelen ook inderdaad voor de Violieren geschreven werden. Men mag dus aannemen, dat ook de vermelding in *De Bekeeringe Pauli* de originele rederijkerskamer aanduidt.
- (21) Resp. 'Groeyende in deuchden', cfr de lijst van A. van Elslander, V. Speeckaert en J. de Vuyst in 'Jaarboek van de Fontaine', 1944, pp. 24-25; 'In liefden groeyende', G. Jo Steenberghe, *De rederijkerskamer te Vilvoorde. Corrigenda et addenda*, in 'De Nieuwe Taalgids', XLIV (1951), pp. 256-259, waar tevens de bibliografie over deze kamer wordt vermeld; 'Prudens simplicitus/ Simpel van sinnen', 'Jaarboek van de Fontaine', 1944, pp. 24-25; 'Loon versoet arbeydt, arbeydt versoect loon', 'Jrb. v.d. Fontaine', 1944, pp. 30-31; 'Wt ionsten begrepen', ibidem, 1945, pp. 30-31; de spreuk van de Maastrichtse Goudbloem werd niet genoteerd, cfr 'Jrb. v.d. Fontaine', 1945, pp. 34-35.

wélke Goudbloem ons apostelspel heeft voortgebracht, moet men nagaan of in de slotverzen van het spel niet een of ander devies verwerkt werd, waaraan men de kamer kan herkennen - een gebruik dat bij de rederijkers vrij dikwijls voorkomt. Wie met dit Joel vv. 869b-879 onderzoekt, zal vaststellen dat het devies van geen enkele Goudbloem-kamer letterlijk werd opgenomen. Niets wijst er dus op, dat dit spel in de Scheldestad geschreven zou zijn. In de geschiedenis van de Antwerpse Goudbloem staat *De Bekeeringe Pauli* overigens ook niet opgetekend<sup>(22)</sup>.

Het wil mij zelfs voorkomen dat het voorhanden zijnde materiaal veeleer Vilvoorde als bakemat aanwijst. Met enige goede wil kan men het devies van de Vilvoordse Goudbloem, 'In liefden groeyende', immers herkennen in v. 873 'Nemet wel van ons [= Goublomkens], deur Godts liefde bloeyende', en ook enigszins in v. 875 'Tcompt wt een vierich hertte gloeyende'; telkens vindt men hier het begrip 'liefde' terug, dat één der twee elementen is van het bedoelde devies. Een hoge graad van waarschijnlijkheid kan deze 'mogelijke' zinspeling op de Vilvoordse spreuk natuurlijk niet waarborgen. Toch acht ik de mogelijkheid van de Vilvoordse oorsprong groter dan die van de Antwerpse, omdat het devies van de Antwerpse Goudbloem, 'Groeyende in deuchden', of de idee er van, helemaal niét aangetroffen wordt in de slotverzen, terwijl deze wél sporen bevatten van de Vilvoordse spreuk.

Jammer genoeg leidt dit nieuwe spoor ons niet veel verder. Bij gebrek aan archivalia<sup>(23)</sup> weet men nl. bijzonder weinig over de 16<sup>e</sup>-eeuwse geschiedenis van Vilvoorde en zijn rederijkerskamer, zodat het niet mogelijk is hier inlichtingen over *De Bekeeringe Pauli* in te winnen. Het weinige dat men weet schijnt er echter wel op te wijzen, dat de Hervorming tamelijk

(22) Vgl. J.B. van der Straelen, *Geschiedenis der rederijkerskamer De Goudbloem*, in 'De Vlaemsche school', VI (1860), later opgenomen in de *Geschiedenis der Antwerpsche rederijkerskamers*, Antwerpen, 1863. Ook Prof de Vooys noteerde deze bijzonderheid, cfr *Apostelspelen...*, p. 16.

(23) J. Nauwelaers, *Histoire de la ville de Vilvorde*, Parijs enz., 1941, I, 96, 475; A.L.E. Verheyden, *De Vilvoordse koninklijke rederijkerskamer De Goudbloem (- 1500 t/m 1949)*, Vilvoorde, 1949, pp. 7-8.

veel sympathisanten gehad heeft in deze Brabantse stad<sup>(24)</sup>, en ook bij de rederijkers weerklank vond. Op het Antwerpse landjuweel van 1561, dat intake godsdienstkwesitie noodgedwongen zo neutraal was, waagden de Vilvoordse 'Goublomkens' het, een spel van sinne op te voeren dat niet helemaal vrij was van reformatorisch-georiënteerde elementen<sup>(25)</sup>. Dit milieu kan dus wel de ontstaansbodem geweest zijn van een spel, dat beschouwd mag worden als een reactie tegen het beruchte plakkaat van April 1550, waartegen heel Brabant zich verzette.

Dit is alles wat voorlopig over de herkomst van dit spel gezegd kan worden. Het gemis van archivalia heeft natuurlijk tevens tot gevolg, dat het nieuwe spoor ons geen stap dichterbij brengt bij de oplossing van het auteursprobleem.

#### **IV. De bronnen**

In de inhoud van dit spel kan men drie elementen onderscheiden:

1<sup>e</sup>. het verhaal van Paulus' bekering, dat het hoofdthema is; dit gebruikt de auteur als een aanleiding om 2<sup>e</sup>. uit te pakken met al de verwijten die Christus tegen de farizeeërs heeft uitgesproken<sup>(26)</sup>, en om 3<sup>e</sup>. de toeschouwers de liefdeleer en het voorbeeld van Christus voor ogen te houden, in tegenstelling met de vervolgingspraktijken<sup>(27)</sup>. Deze hele stof, de secundaire elementen zowel als het hoofdthema, werd aan de H. Schrift ontleend.

##### **a. Hoofdthema**

Het verhaal van Paulus' bekering putte de schrijver uit Hand. 9:1-25, en vindt men verwerkt in vv. 218-420, 527-672, 742-842. In deze verzen constateert men verscheidene afwij-

(24) Vgl. J. Nauwelaers, *o.c.*, I, 96.

(25) G. Jo Steenbergen, *Het landjuweel van de rederijkers*, Leuven, 1950, pp. 189-190; J. Nauwelaers constateerde dit eveneens, cfr. *o.c.*, I, 480.

(26) Vv. 136-144, 452-504. - Voor mijn verwijzingen naar de H. Schrift gebruik ik de versnummering van de grondtekst; waar deze nummering afwijkt van die van de Vulgaat, wordt de nummering van deze laatste er tussen haakjes aan toegevoegd.

(27) Zie de proloog en vv. 312-349, 742-804, 833-842, d.i. nagenoeg één kwart van het spel.

kingen van de H. Schrift. Dat de schrijver het gegeven uitbreidt, en met omhaal van woorden weergeeft wat in de *Handelingen* zeer bondig vermeld weed, hoeft ons niet te verwonderen. Dit is nu eenmaal onvermijdelijk wanneer men een beknopt verslag dramatiseert. Zo zijn de monoloog van Saulus en de ondervraging van de christenen in vv. 218-355 te beschouwen als een uitbreiding van Hand. 9:1a; vv. 364-420 beantwoorden aan Hand. 9:1b-2, vv. 602-623 aan Hand. 9:17, en Paulus' predicatie in vv. 742-804 aan Hand. 9:20. De stof voor dergelijke uitbreidingen werd echter op haar beurt ook doorgaans aan de H. Schrift ontleend.

Daartegenover staat, dat verscheidene bijzonderheden door de schrijver weggelaten werden, wat bij nader onderzoek verband blijkt te houden met de constructie van het spel. Zo achtte de schrijver het wenselijk het oponthoud van drie dagen na het bekeringswonder (Hand. 9:9) weg te laten. Eenmaal deze bijzonderheid geëlimineerd moest ook Hand. 9:19 wegblijven, waarin verhaald wordt dat Paulus na zijn Doopsel voedsel nam en weer op krachten kwam; dit vers verliest immers zijn zin, wanneer Paulus niet eerst drie dagen onafgebroken gevast heeft. Ook Hand. 9:21-22 werd weggelaten; in deze verzen leest men dat de Joden verbaasd stonden over Paulus' ommekeer, maar dat hij hen van hun stuk bracht door te bewijzen, dat Christus de Messias is. Strict genomen is deze bijzonderheid inderdaad van bijkomstig belang voor dit spel, aangezien het eigenlijke onderwerp thans afgehandeld is.

Uit deze enkele voorbeelden blijkt dus wel, dat de schrijver de handeling van zijn spel zo gaaf en doorlopend mogelijk heeft willen houden<sup>(28)</sup>, ja, dat hij de eenheid van tijd en handeling belangrijker achtte dan een nauwkeurige en volledige weergave van het bijbelverhaal.

### ***b. Losse ontleningen***

De losse schriftuurelementen gebruikte de schrijver nu eens om Paulus' bekeringsverhaal uit te breiden en aan te vullen,

(28) Hand. 9:12 werd eveneens weggelaten zonder dat dit in structureel opzicht verklaard kan worden.

dan weer om zijn eigen ideeën meer gezag te verlenen<sup>(29)</sup>. Slechts zelden heeft hij uit het Oud Testament geput, en waar dit wel gebeurde gold het dan nog op één uitzondering na (vv. 231-232, Num. 16), algemeen gekende feiten, zoals het eten van de verboden vrucht, de geschiedenis van de ark van Noë, het manna-wonder en enkele algemene gedachten. De schrijver geeft dus geen blijk van speciale kennis van, of bijzondere voorliefde voor het Oud Testament. Hij ontleende vooral aan het Nieuw Testament, en in de eerste plaats natuurlijk aan de Evangeliën; uit de Handelingen der Apostelen stamt - buiten het hoofdthema - alleen het verhaal van Stefanus' marteldood (vv. 160-168); in de brieven van Paulus ten slotte, voelde de schrijver zich nog het minst van al thuis: Slechts driemaal kon ik met enige zekerheid een bepaalde parallel-plaats in deze bron vinden<sup>(30)</sup>.

De citaten werden meestal op zeer vrije, wijze weergegeven<sup>(31)</sup>, en vertonen zelfs menige belangrijke afwijking. Hij verrijkt zijn bijbelcitaten met eigen toevoegsels<sup>(32)</sup>, en contamineert, d.w.z. maakt één citaat van wat in de Schrift op verschillende plaatsen staat<sup>(33)</sup>.

Wat de losse ontleningen betreft moeten wij dus concluderen, dat de schrijver van dit apostelspel geen blijk geeft van een grondige bijbelkennis - alleen de Evangeliën hanteert hij vrij gemakkelijk - alsook dat hij zijn citaten volstrekt niet verzorgd heeft. Meer dan waarschijnlijk vergenoegde hij zich met alleen zijn geheugen te raadplegen, en dit ten onrechte, aangezien het niet zeer betrouwbaar was. De Haarlemse bewerker schijnt aanstoot genomen te hebben aan zoveel slordigheid, en heeft dan ook herhaaldelijk correcties aangebracht<sup>(34)</sup>.

(29) Het lijkt mij overbodig hier telkens alle ontleningen op te sommen; de lezer zal ze in de tekstverklaring vermeld vinden.

(30) Vv. 782-783 = Gal. 6:14; 784-786 = Gal. 1:8; 797 = 1 Kor. 2:2.

(31) Enkele voorbeelden: vv. 29-30 = Joh. 13:34, 15:12; vv. 61-63 = Luk. 19:41-42; vv. 80-84 = Joh. 19:10-11; v. 321 = Joh. 14:13; ten slotte ook nog de drie citaten uit de brieven van Paulus, zie (30).

(32) Zie de aantekeningen bij vv. 17, 76.

(33) Zie de aantekeningen bij vv. 43-44, 79, 83, 169, 464-465, 844.

(34) B.v. in vv. 79, 83; ook werd Hand. 9:9 ingelast.

## V. 'De Bekeeringe Pauli' als literair kunstwerk

### a. *Bouw*

*De Bekeeringe Pauli* werd ingedeeld in taferelen van ongelijke lengte, gescheiden door een pauza. Of deze pauza's gevuld werden met muziek of zang, blijkt niet uit de handschriften. De bouw van het spel kan men als volgt weergeven:

Proloog	vv. 1-107
Pauza	
<i>Sinnekenstoneel</i>	108-217
Pauza	
Saulus ondervraagt de christenen	218-374
Saulus vraagt volmacht	375-420
Pauza	
<i>Sinnekenstoneel</i>	421-526
Pauza	
<i>Bekeringswonder</i>	527-558
Pauza	
Ananias doopt Paulus	559-672
Pauza	
<i>Sinnekenstoneel</i>	673-741
Pauza	
Paulus preekt te Damascus	742-804
Leerlingen zullen Paulus beschermen	805-842
Epiloog	843-879

Het valt dadelijk op, dat deze indeling niet alleen zeer logisch is, maar ook voortreffelijk genuanceerd. Twee taferelen die geen verband houden met elkaar, worden gescheiden door een pauza én een sinnekenstoneel. Taferelen die wel verband houden met elkaar worden Slechts door een pauza gescheiden. Fragmenten, die werkelijk bij elkaar horen, zijn in één tafereel ondergebracht, maar zo, dat er toch nog een zeker onderscheid merkbaar is: in twee gevallen werd het rijmschema gewijzigd (...374-375..., ...842-843...), en in het derde werd het

ene fragment in referein-vorm geschreven en het andere niet (...804-805...). Er ligt dus gradatie in deze constructie.

De *Proloog* staat niet als zodanig aangegeven in het handschrift, maar zijn functie blijkt duidelijk uit de inhoud. In tegenstelling met het gebruik bij de rederijkers<sup>(35)</sup> wordt hij gespeeld door twee personages die ook in het spel zelf optreden. Zij behandelen de vervolging in het algemeen, en tonen aan dat de belijders van het ware geloof er altijd het slachtoffer van geweest zijn, en ook altijd zullen zijn. De proloog bereidt dus de geest van de toeschouwers voor op de inhoud van het spel.

De *Sinneken*s Ypocrijtich Herte en Fortsich Labeur zijn allebei verpersoonlijkingen van een boze neiging. Zij treden alleen op in de sinnekenstonelen, nooit in de andere taferelen. Hun symbolische costumering werd niet, zoals in vele andere spelen van sinne, in het handschrift aangeduid. Ook de zg. ontkleedpartijen, die de kwade inborst van de sinnekens ondubbelzinnig aan het licht moeten brengen, ontbreken in dit spel.

De comische rol die de sinnekens hier te vervullen krijgen, is zeer gering, en beperkt zich tot enkele sarcastische opmerkingen zoals in vv. 444-450 en 741. Aan de stereotiepe ruzie, die in andere spelen van sinne aanleiding geeft tot lachwekkende scheldpartijen, werd in *De Bekeeringe Pauli* weinig aandacht geschonken<sup>(36)</sup>. De Haarlemse bewerker heeft wel getracht de comische functie van de sinnekens enigszins aan te vullen, maar het bereikte resultaat blijft pover.

Ook in dit spel gedragen de sinnekens zich als slechte raadgevers<sup>(37)</sup>, die zich verheugen wanneer de handeling een voor de christenen ongunstige wending neemt (vv. 429-434), en die het omgekeerde betreuren (vv. 673 vlg.). Anderzijds brengen zij ook de fouten van de farizeeërs op velerlei wijze aan het licht<sup>(38)</sup>, aldus optredend als echte dienaren Gods<sup>(39)</sup>. Verder steu

(35) J.J. Mak, *De rederijkers*, p. 66.

(36) Vv. 181-191, 518-521.

(37) Vv. 215-217, 510-515, 707-711, 733-735, 739-741.

(38) Vv. 136-144, 452-454, 470-479, 480-509, 696-700.

(39) Vgl. C.G.N. de Vooys, *Apostelspelen...*, pp. 14-15. De sinnekens blijken niet alleen te *beseffen* dat Jezus God was, zoals Prof. de Vooys schrijft, zij bevestigen dit zelfs uitdrukkelijk, cfr vv. 466-467, 686.

nen zij de handeling van het spel door de situering aan te geven (vv. 117-125), de handeling voor te bereiden (vv. 200-210) en deze van nabij te volgen (v. 526). Hierboven heb ik reeds doen uitschijnen, dat het sinnekenstoneel in dit spel bovendien een belangrijke constructieve rol vervult als scheiding tussen twee tafereelen die geen verband houden met elkaar.

De *E p i l o o g* is de moraliserende conclusie van het spel en wordt gevolgd door de gebruikelijke opdracht van de opvoerende kamer. Hij werd evenmin als de proloog expliciet aan gegeven, maar verraadt zich voldoende door zijn inhoud.

Togen, wachters of sotten treft men in dit apostelspel niet aan.

### **b. Literaire vorm**

De versregels zijn 8 à 18 syllaben lang. Behalve in de rondelen en refereinen is het rijmschema in proloog, eigenlijk spel en epiloog *aabb*, afgewisseld met *ababbcbc*, en in het eerste tafereel met ingewikkelder schema's. Doorgaans treft men deze afwijkende rijmencombinaties aan in belangrijke passages, zoals b.v. Saulus' verbazing over de standvastigheid van de christenen, zijn gebed na zijn bekering, enz. Hierboven heb ik reeds aangestipt dat een wijziging in het rijmschema soms ook dient om twee onderdelen van één tafereel van elkaar te onderscheiden. - In de sinnekenstonelen werden de verzen steeds volgens het rijmschema *aabb* gebouwd; slechts driemaal week de schrijver hiervan af, en vindt men *aaabb*. De rijmtechniek werd dus opvallend goed verzorgd, en staat, evenals de indeling van het spel, in functie van de inhoud<sup>(40)</sup>.

Binnenrijmen en dubbelrijmen liggen zowat over het gehele spel verspreid, maar vertonen geen regelmaat. Nu eens treft men verscheidene tientallen regels aan zonder één erikele ge-

(40) Ik noteerde volgende minder gebruikelijke rijmen: sermoon/bevroen 95/96; doers/sermoon 169/170; eijnden/onderwinden 343/344; vinden/cijnden 718/719; mengen/dwingen 521/522; uren/gebeuren 669/670; besueren/betreurden 824/825; Tharssen/Perssen 712/713; gedoot/verstroyt 862/863. Dergelijke koppelingen mogen echter niet zonder meer als onzuiver bestempeld worden. De schrijver hield zich aan de uitspraak van zijn tijd en streek, en wat ons thans als 'onzuiver' voorkomt, was in het 16e-eeuwse Brabant niet zelden geheel zuiver.



compliceerde rijmenvorm<sup>(41)</sup>, dan weer leest men enkele regels waarin zij zeer veelvuldig voorkomen<sup>(42)</sup>; die passages zijn echter korter dan de andere. Aan het einde van een tafereel vindt men slechts tweemaal dubbelrijm<sup>(43)</sup>.

In de tekst van dit apostelspel werden twee refereinen verwerkt. Het eerste (vv. 218-267) geeft de monoloog van Saulus waarin hij zich voorneemt de christenen streng te vervolgen; het tweede (vv. 742-804) bevat Paulus' predicatie na zijn bekering. Beide refereinen illustreren dus telkens een hoofdmoment uit het leven van de grote apostel.

Het eerste referein is zeer onregelmatig. Het bevat vier strofen, waarvan de eerste en de derde dertien, de tweede en de vierde strofe twaalf regels lang zijn. De stokregel van de derde strofe wijkt af van die van de eerste en de tweede, terwijl de vierde geen z.g. princestrofe is, en ook geen stokregel heeft. De gedachtengang glijdt nl. over naar de dialoog, zodat dit referein niet afgerond is. Ook het rijmschema is onregelmatig, zoals blijkt uit de cursieve kenletters:

```
ababbcbccddd
ababcbccdcdd
ababbcbccdcdd
ababbcbccdcdd.
```

In het tweede referein vindt men meer regelmaat. Het bevat vier strofen waarvan de eerste Brie zestien regels lang zijn, en de vierde vijftien; zoals dit aanvankelijk het gebruik was bij de referein-dichters, is dus ook hier de laatste strofe korter dan de andere. Alle strofen eindigen met de stokregel, en de laatste bevat het gebruikelijke *envoy*. Toch vertoont ook het rijmschema van dit referein enkele afwijkingen:

I & II:	ababbcbccdcddede
III:	ababbcbccdcddfd
IV:	ababbcbccdcddde.

(41) Vv. 5-84, 236-290, 754-841.

(42) Vv. 130-145, 173-197.

(43) Vv. 419/420, 525/526.

Buiten de refereïnen kan men in dit spel nog vijf rondelen onderscheiden. Ieder sinnekenstoneel vangt aan met een rondeel, terwijl het laatste sinnekenstoneel en de epiloog ook nog in rondeel-vorm eindigen. De eerste twee rondelen zijn volledig in orde, maar de laatste drie vertonen lichte onregelmatigheden, doordat de versregels, die volgens het rondeelschema  $1 = 4 = 7$ ,  $2 = 8$  gelijkkluidend zouden moeten zijn, lichtjes van elkaar afwijken. Het is echter geenszins uitgesloten dat dit slordigheden van de copïist zijn.

### **c. Waardering**

Ondanks de verzorgde rhetorische vorm - die licht tot stroefheid had kunnen leiden, zoals zo dikwijls in de spelen van sinne - is *De Bekeeringe Pauli* een zeer vlot geschreven en levendig spel. De dialoog klinkt ongekunsteld en wordt niet geschaad door het betrekkelijk grote aantal binnen- en dubbelrijmen. De best geslaagde tonelen zijn in dit opzicht het eerste tafereel (vv. 218-420), waarin Saulus als christenvervolger optreedt, en de bewerking van het eigenlijke bekeringswonder (vv. 539 vlg.). Zie b.v. welk een behendig gebruik de schrijver ook weet te maken van het halfvers. Hoofdmomenten laat hij beter tot hun recht komen door de personages in halfverzen te doen spreken, die elkaar aanvullen (vv. 85-95, 441-448); waar de emotie sterker is maakt hij gebruik van het halfvers om de verzuchtingen meer suggestieve kracht te verlenen (vv. 96-104, 549-554); en hoe juist heeft hij met hetzelfde procédé niet het sinauwende van de ondervraging der christenen uit gebeeld (vv. 288-295)?

Naast deze belangrijke kwaliteiten treft men echter ook ontsierende elementen aan. Zo klinken vv. 304-305 onnatuurlijk in de mond van de vervolger Saulus; zij dienen trouwens slechts om de twee borgers de gelegenheid te geven om de lof van Christus te zingen (vv. 312 vlg.). De beschuldiging van de farizeeërs in vv. 480-507 is te uitvoerig om niet tendentius te zijn. Ten slotte - en dit is het enige essentiële tekort - gaat de spanning na v. 614 nagenoeg helemaal verloren. De eigen-

lijke handeling is voorbij nu Paulus bekeerd en gedoopt is. Wat nog volgt is grotendeels vrome bespiegeling bestemd voor de toeschouwer, maar geenszins essentieel voor het spel als zodanig.

Men kan ook niet zeggen dat *De Bekeeringe Pauli* het gemoed aangrijpt, en men moet toegeven dat de karaktertekening schraal is. De dienaren van Saulus zijn voorbeeldig gehoorzaam en even voorbeeldig wreed-op-commando. De ondervraagde christenen, die zeer goed weten wat de afloop van de ondervraging zal zijn, schijnen geen ogenblik menselijke angst te doorleven. Des te verrassender is het dat de schrijver een poging, schijnt gedaan te hebben om de bekering van Saulus psychologisch voor te bereiden. Tot tweemaal toe vraagt Saulus zich nl. af, hoe het toch komt dat de christenen zo vast in Christus geloven dat zij zelfs de ergste folteringen niet vrezen<sup>(44)</sup>. Het feit alleen reeds dat hij zich dit probleem stelt, wijst er op dat hij niet langer blindelings overtuigd is van de juistheid van zijn eigen standpunt, en opent aldus de weg voor zijn bekering. Strict genomen was deze poging evenwel nutteloos, omdat Saulus' bekering niet het resultaat was van een persoonlijke (d.i. *natuurlijke*) evolutie, maar van een mirakel (d.i. een *boven* natuurlijke tussenkomst), dat als zodanig geen psychologische verantwoording behoeft, ja zelfs een deel van zijn exemplaire kracht verliest wanneer zijn effect ook langs natuurlijke weg verklaard kan worden.

In hoever *De Bekeeringe Pauli* geheel origineel is, kan moeilijk gezegd worden. Het is nl. niet uitgesloten dat dit stuk de invloed heeft ondergaan van het apostelspel op het derde, vierde en vijfde hoofdstuk van de *Handelingen*. Dat spel is ongeveer tien jaar ouder, en werd in verscheidene afschriften en zelfs in gedrukte uitgaven verspreid. Er bestaat dus wel een materiële mogelijkheid dat onze apostelspeldichter dit werkje gedend heeft. Prof. de Vooy is hiervan overtuigd<sup>(45)</sup>, en inderdaad,

(44) Cfr vv. 356-361, ook nog, hoewel minder scherp, in vv. 260-261. Waar Prof. de Vooy deze verwondering van Saulus aanstipt, brengt hij dit niet in verband met een mogelijke psychologische voorbereiding van de bekering, cfr *Apostelspelen...*, p. 14.

(45) C.G.N. de Vooy, *Apostelspelen...*, p. 17.

de sinnekenstonelen en de geest van het spel vertonen veel overeenkomst met het oudere spel. Bovendien kan men nog de aandacht vestigen op één *nagenoeg* gelijkkluidende regel<sup>(46)</sup>, terwijl de sinnekens zich eenmaal *cosijntien* noemen, een aanspreekvorm die in het spel op het derde, vierde en vijfde hoofdstuk regelmatig voorkomt, zij het dan ook met variatie: *nicht, neve, cousyne* en zelfs *nepos*.

Hoe dan ook, indien het oudere apostelspel werkelijk als model gediend heeft voor *De Bekeeringe Pauli*, dan mag men toch beweren dat de schrijver van ons spel zijn meester heeft overtroffen. Al is de actie van het oudere spel even vlot, de taal is te stroef door overvloedige rijmen, bastaardwoorden en rondelen, om de moderne lezer niet te hinderen. En nu ik toch aan het vergelijken ben, moot ik er op wijzen, dat *De Bekeeringe Pauli* mij ook beter geslaagd lijkt dan de apostelspelen van Willem van Haecht. Als tijdsdocument zijn de spelen van Van Haecht interessanter; hun taal is die van de *Bekeeringe* waard, maar hun actie is niet zo vlot en zeker niet zo homogeen als die van het hier gepubliceerde spel - en dat is toch wel een belangrijk nadeel, althans voor onze huidige opvattingen. Een vergelijking met andere 16<sup>e</sup>-eeuwse apostelspelen valt dus uit in het voordeel van *De Bekeeringe Pauli*.

Alles samen genomen mag men trouwens verwachten, dat ook de onbevooroordeelde moderne lezer een gunstig oordeel zal vellen over dit apostelspel. Door zijn levendigheid en vlotte taal zal dit werkje steeds een eervolle plaats innemen onder de spelen van sinne, die deze eigenschappen zo zelden bezitten. Ook de soliede bouw en de voortreffelijke harmonie tussen literaire vorm en inhoud, verheffen dit spel ontegensprekelijk boven het peil van de middelmaat<sup>(47)</sup>.

(46) Deze regel luidt niet 'tis Jews voor en Jezus achtere', zoals Prof. de Vooyts schrijft op p. 17 van zijn *Apostelspelen...*, maar: in het spel op het derde, vierde en vijfde hoofdstuk 'Tis al Christus vore ende Christus achtere' (cfr F. Pijper, *Bibliotheca reformatoria neerlandica*, I, 307), en in de *Bekeeringe* 'Waij tis al Jesus voore en Jesus achtere' (v. 154). Beide regels stemmen dus niet letterlijk overeen.

(47) Vergelijk hiermee de (niet onbevooroordeelde) negatieve critiek van P.G. Witsen Geysbeek, *Biographisch... woordenboek...*, III, 2.

## VI. 'De Bekeeringe Pauli' en de godsdienstkwestie

De religieuze overtuiging van de schrijver van dit spel blijkt niet zozeer uit de positieve verkondiging van bepaalde leerstukken, als uit de critiek die hij uitoefent. Inderdaad, specifiek hervormde stellingen treft men hier evenmin aan als typisch katholieke.

Wel geeft de schrijver herhaaldelijk blijk van grote eerbied voor het Woord Gods<sup>(48)</sup> en van z.g. christocentrisme<sup>(49)</sup>. De specifieke uitingen van dit laatste verschijnsel zijn weliswaar vrij zeldzaam, maar wij mogen toch niet uit het oog verliezen, dat één kwart van het spel gewijd is aan de leer en het voorbeeld van Christus, wat wel zeer veel is. Ook wordt het spel als het ware beheerst door Christus' woorden 'Ik ben de weg, de waarheid en het lever', welke gedachte men reeds aantreft in v. 317, en die later door de bekeerde Paulus uitgewerkt wordt in zijn predicatie-referein (vv. 742-804). Tegen de z.g. werkheiligheid, de Kerk als instelling en de sacramenten, wordt in dit spel evenwel geen critiek uitgebracht.

Veel zwaarder aan betekenis zijn daarentegen de passages waar de sinnekens de farizeeërs hun schijnheiligheid, hovaardij, eer- en hebzucht verwijten<sup>(50)</sup>. Immers, al stemt deze critiek soms letterlijk overeen met wat in het Evangelie staat, toch lijdt het geen twijfel dat deze verwijten bestemd waren voor de katholieke geestelijkheid, de 'geestelycke staet' van de 16<sup>e</sup> eeuw. Dat dergelijke passages inderdaad in die zin geïnterpreteerd moeten worden, en niet anders, blijkt uit hun uitvoerigheid, die opzettelijkheidsuggereert<sup>(51)</sup>, alsook uit waarschuwingen als:

Holla, laet ors niet meer sijn begrijpelijck

Ons hooge geleerde, oft sou ons oock smertten<sup>(52)</sup>

die er onmiddellijk op volgen. Zulke aansporingen tot voorzichtigheid hebben slechts zin indien de verwijten gevaarlijk

(48) Vv. 53-54, 843-845.

(49) V. 318, 790.

(50) Vv: 138-143, 452-455, 472-494a.

(51) Zie b.v. de tirade vv. 452-504.

(52) Vv. 508-509, zie ook v. 455.

zijn, en die verwijten waren in de 16<sup>e</sup> eeuw alleen dan gevaarlijk, wanneer zij bedoeld waren voor de geestelijkheid.

Evenmin kan men twijfelen aan de ware bedoeling van de schrijver, wanneer hij in de proloog de maatregelen aan de kaak stelt, die tegen de verspreiding van de ware godsdienst getroffen werden. De proloog is immers per definitie bestemd als inleiding tot het eigenlijke spel, d.w.z. dat bij de afstand moet overbruggen tussen de gedachtenwereld van de toeschouwer en die van het spel. Wanneer er in de proloog dan voortdurend sprake is van maatregelen op religieus gebied, waarmee de 16<sup>e</sup>-eeuwse toeschouwer zo vertrouwd was, en die ook in de bijbelse stof van het spel een grote rol spelen, dan kan dit er slechts op wijzen, dat de auteur een verband wenst te leggen tussen beide chronologisch verschillende toestanden, m.a.w. dat hij het spel beschouwt als een illustratie van de gelijkaardige omstandigheden, waarin ook hij en zijn tijdgenoten leven. *Mutatis mutandis* geldt dit ook voor de epiloog, waarin een op de toeschouwer toepasselijke conclusie wordt getrokken.

Welnu, in de proloog resp. epiloog van *De Bekeeringe Pauli* lezen wij, dat de verspreiding van het ware Woord Gods verhinderd wordt<sup>(53)</sup>. Alwie het verkondigt wordt vervolgt<sup>(54)</sup>, maar de aanhangers van de ware leer laten er zich niet door afschrikken. Zij zijn er zich van bewust dat dit normaal is; tot tweemaal toe wordt er herinnerd aan Christus' voorspelling, dat men Zijn leerlingen zal vervolgen zoals men ook Hem vervolgd heeft<sup>(55)</sup>. Daarom blijven de leerlingen standvastig in hun geloof, en stellen zij hun betrouwen op God<sup>(56)</sup>. - Is deze redenering niet uitstekend toepasselijk op de 16<sup>e</sup>-eeuwse hervormingsgezinden?

Niet alleen in proloog en epiloog, ook elders in het spel is de actuele bedoeling van de schrijver al te doorzichtig. Hierboven

(53) Vv. 55-56, 94-95, 867a.

(54) Vv. 3-4; ook elders in het spel: vv. 130, 198, 239, 249-251, 262-263, 266-267. De aanhangers van het ware geloof worden niet alleen vervolgd, maar ook op de gruwelijkste wijze gepijnigd en ter dood gebracht; dit motief treft men alleen in het spel aan, niet in proloog of epiloog: vv. 150-151, 243-244.

(55) Vv. 22-23, 762-765. Vgl. Joh. 15:20.

(56) Vv. 65-67, 97b-107.

vestigde ik reeds de aandacht op de veelbetekenende waarschuwingen van de sinnekens, en op het optreden van Saulus als inquisiteur bijgestaan door wereldlijke dienaren. En hoe zou men kunnen twifelen aan de chronologische draagwijdte van verzen als:

Sonder iet te vreesene voor leecke oft clercken  
Ende gene die u levende woort versteken<sup>(57)</sup>?

Een dergelijke verzekering kan niet anders dan in 16<sup>e</sup>-eeuwse actuele zin verklaard worden: het boek der Handelingen bevat op deze plaats (9:18 vlg.) geen uitspraak van Paulus die hier op lijkt, en de woorden 'leecke oft clercken' herinneren bovendien uitsluitend aan de wereldlijke en geestelijke overheid *van de 16<sup>e</sup> eeuw*. In Paulus' tijd werden de christenen alleen door de Joodse overheid vervolgd; de wereldlijke gezagdragers van toen - de Romeinen - bemoeiden er zich nog niet mee.

Het lijkt mij overigens zeer onwaarschijnlijk dat een auteur die onvoorwaardelijk partij gekozen had voor de oude religie en de politiek waarmee zij verbonden was, *in die tijd* iets dergelijks geschreven zou hebben. Hij moest immers maar al te goed weten dat de toeschouwers dergelijke critiek, zelfs indien zij louter historisch bedoeld was, ongetwijfeld in actuele zin zouden opvatten, wat niet alleen nadelig was voor zijn 'partij', maar zelfs voor zijn persoonlijke veiligheid.

In dit verband is het wel interessant dat in de latere Haarlemse bewerking menig vers, dat actueel geïnterpreteerd kan worden, eenvoudig werd weggelaten<sup>(58)</sup>. Ook enkele wijzigingen van de Brusselse tekst zijn niet zonder betekenis: de *realiteit* van het gevaar waarin de christenen verkeren werd vervangen door de *loutere mogelijkheid* van dat gevaar, en 16<sup>e</sup>-eeuwse toehoorders van een predicatie moeten de plaats ruimen voor mensen uit de tijd van het Nieuw Testament, die Christus zélf hebben horen preken<sup>(59)</sup>. Kortom, de actualiteit werd aan het spel ont-

(57) Vv. 636-637.

(58) O.a. vv. 142-144, 831-832, 851, 867-869.

(59) Naast het nummer van het betreffende vers in de Brusselse redactie noteer ik hier de daaraan beantwoordende variant in de Haarlemse tekst:

67: Van u woorden en behooren wij niet te scheijen (minder direct dan B)

95: Och wij hebben hem (d.i. Christus) hooren preecken / so mennich costelijck sermoen

98-99: Off (= indien) die vervolgers coen / vol van tijrannijen ons oock wilden bestryen

104: Tegens al sulcke natije / wilt ons bijstaen Off (= indien) sij ons wilden vaen (= vangen)

761: De woorden 'eygen profijt', die in de 16e eeuw een geijkt verwijt geworden waren, dat zo gaarne tegen de geestelijkheid werd uitgespeeld, vindt men in H vervangen door het neutrale 'eenigen profijt'.

767: 'Die sullen sy verdrucken' werd vervangen door het perfectum 'Die hebben sij verdruckt'.

nomen; het stuk werd getransponeerd tot een historisch drama, tot een louter bijbels stuk, dat de toeschouwers alleen maar moest boeien en stichten, maar niet sterken in hun verzet tegen bepaalde omstandigheden, waarin zij *hic et nunc* leefden. Dergelijke tekstwijzigingen kunnen slechts de overtuiging bevestigen, dat de originele versie inderdaad actueel bedoeld was.

Het is dus niet op grond van de verkondigde leer, maar uit hoofde van de kwistig uitgebrachte critiek tegen de geestelijke overheid, dat wij de schrijver van dit spel moeten zoeken in de kring van hen, die verontwaardigd waren over de sancties tegen de verspreiding van de 'nieu religie'<sup>(60)</sup>.

(60) Vergelijk hiermee het standpunt van J. te Winkel, *Ontwikkelingsgang...*, II, 462: de apostelspelen van Van Haecht en *De Bekeeringe Pauli* konden niet verboden worden, 'omdat zij de Kerk niet rechtstreeks aanvielen, ofschoon zij toch van den geest der Hervorming in Lutherschen zin doortrokken waren'. C.G.N. de Vooy, *Apostelspelen...*, p. 16 gaat verder, en vindt in dit spel een 'geest van gloeiende verontwaardiging en oplaaierend verzet'. Dit lijkt mij wel iets te sterk geformuleerd.



# Tekst

## I. De tekstoverlevering

De tekst van *De Bekeeringe Pauli* bleef bewaard in twee belangrijke codices: Brussel, Koninklijke Bibliotheek, handschrift 21664 (dat ik voortaan B noem), en Haarlem, Trouw Moet Blijcken, handschrift B (dat verder vermeld wordt als H).

H werd gemaakt voor de rederijderskamer Trouw Moet Blijcken te Haarlem<sup>(1)</sup>. Over de datering van deze bewerking kan helaas niets met zekerheid worden gezegd. Het lijkt evenwel geen twijfel dat de versie van H jonger is dan die van B. In par. VI, vtn. 58 en 59 van de Inleiding hebben wij immers aangetoond, dat in H een tiental zinspelingen van B op tijdsomstandigheden eenvoudig werden weggelaten of verzwakt. Telkens betreft het zinspelingen op toestanden die kenmerkend zijn voor de 16<sup>e</sup>-eeuwse godsdienststrijd. Het reformatorische karakter van B bleef nochtans bewaard in H, dat dus in geen geval een katholieke of neutrale bewerking van dezelfde stof kan zijn; de bestemming voor de Haarlemse kamer staat hier overigens ook borg voor. Bovenbedoelde tekstwijzigingen van H kunnen er dan ook slechts op wijzen, dat H geschreven werd in een tijd toen die actuele zinspelingen hun betekenis en aantrekkelijkheid verloren hadden, m.a.w. toen althans het felste van de godsdienststrijd voorbij was. De redactie van H moet dus jonger zijn dan die van B.

B is echter evenmin een origineel als H. Buiten de gewone schrijffouten vindt men in dit handschrift immers een belangrijke zinstorende vergissing in de volgorde van de versregels, die redelijkerwijze niet aan de auteur, maar alleen aan een verstrooide kopiïst kan worden toegeschreven<sup>(2)</sup>. Het Brusselse

(1) Haarlem, Trouw Moet Blijcken, handschrift B, ff. 1r-14v.

(2) Cfr aantekening bij v. 612.

handschrift bevat overigens nog drie spelen van een andere schrijver, maar door dezelfde hand gecopieerd, zodat wij deze codex wel als een z.g. verzamelhandschrift mogen beschouwen, bestaande uit afschriften. Aangezien B dus niet kan overeenstemmen met het origineel, moet er buiten B en H nog ten minste één handschrift geweest zijn, waarvan de tekst die van de schrijver nog meer benaderde. Die bron werd evenwel nog niet teruggevonden.

De Haarlemse tekst is in geen geval een nieuwe creatie, maar wel degelijk een bewerking van het Zuidnederlandse spel; het zeer grote aantal verzen die overeenstemmen met B staat hier borg voor. Maar anderzijds werden er talloze wijzigingen aangebracht, die niet alleen het woordgebruik, maar ook de indeling, en zelfs de literaire vorm betreffen:

*Namen van de personages:* Het sinneke Ypocrijtich Herte heet in H Ipocrisie; de twee burgers, die in B geen naam kregen, heten in H Aron en Vurias; Godt werd vervangen door Iesus; in de plaats van de twee discipelen heeft H twee Joden; ten slotte voerde de bewerker van H nog een nieuw personage in, 'Een knecht vande(n) huijs'.

*Indeling:* In tegenstelling met B begint H met het sinnekenstoneel; de proloog van B is het tweede tafereel van H<sup>(3)</sup>; na de bekering van Saulus words in H ook de toediening van het Doopsel uitgebeeld; de slotscène verschilt totaal van die van B: twee Joden bespreken de grote verandering, die in Saulus merkbaar is; de epiloog van B werd weggelaten.

*Literaire vorm:* H heeft twee rondelen meer dan B: een aan het einde van het eerste sinnekenstoneel, en een bij het begin van het slottafereel; de referein-vorm van Saulus' eerste monoloog is verdwenen, en het predicatie-referein is één strofe langer; de copiïst van H heeft drie pausa's ingelast en één weggelaten.

(3) De mededeling van Prof. de Vooy's, dat de proloog geheel zou ontbreken, is dus onjuist. Cfr diens *Apostelspelen...*, p. 18.

Men kan echter niet zeggen dat al die wijzigingen verbeteringen zouden zijn. Integendeel, de nieuwe redactie is niet zo vlot en pittig, bevat meer stoplappen, ja zelfs grammaticale ongerijmdheden, doordat b.v. een gedeelte van een zin van B gewijzigd werd, zonder dat de rest met deze wijziging in overeenstemming werd gebracht.

Zover wij weten werd *De Bekeeringe Pauli* nooit in druk uitgegeven. Enkele auteurs wijten dit aan de hervormingsgezindheid van het spel<sup>(4)</sup>, wat geenszins de enige reden kan zijn, aangezien men andere geschriften, zoals het spel op het derde, vierde, en vijfde hoofdstuk van de *Handelingen*, waarin een veel scherpere toon wordt aangeslagen, wél heeft durven drukken.

Velen hebben beweerd dat ons apostelspel daarentegen wel een opvoering beleefd zou hebben<sup>(5)</sup>, volgens sommigen zelfs met goedkeuring van de overheid<sup>(6)</sup>. Dit laatste berust echter helemaal op een vergissing, want van die approbatie heeft niemand een spoor teruggevonden. De auteurs die dit schreven verwarden waarschijnlijk *De Bekeeringe Pauli* met het tweede apostelspel van Willem van Haecht, dat in hetzelfde handschrift voorkomt, en dat inderdaad van een goedkeuring is voorzien. Er is trouwens evenmin voldoende grond om aan te nemen, dat de *Bekeeringe* ooit opgevoerd werd. Het enige dat vaststaat is, dat dit spel *bestemd* was om opgevoerd te worden, wat blijkt uit enkele toneelaanwijzingen en de opdracht aan het einde van het spel. Een opvoering is dan ook zeer goed mogelijk, maar niet zeker<sup>(7)</sup>.

De titel vindt men bij de meeste auteurs onjuist weergegeven. Naast de correcte versie treft men inderdaad alle mogelijke

(4) C.A. Rahlenbeek in *Biographie nationale*, VIII, 593 vlg.; C.G.N. de Vooy, *Apostelspelen...*, p. 17.

(5) J.F. Willems, *Verhandeling...*, I, 255; F.A. Snellaert, *Verhandeling...*, p. 170.

(6) P.G. Witsen Geysbeek, *Biographisch... woordenboek...*, III, 1; K. Ruelens, *Refereinen... Jan de Bruyne*, I, p. xvij.

(7) Zie een gelijkaardige opinie in C.G.N. de Vooy, *Apostelspelen...*, p. 17.

combinaties en schrijfwijzen aan<sup>(8)</sup>, wat alleen te wijten kan zijn aan gebrek aan nauwkeurigheid. Op f. 48v van het Brusselse handschrift staat immers duidelijk: *De Bekeeringe Pauli: spel van sinne*, waarvan het eerste lid beschouwd mag worden als de eigenlijke titel, en het tweede als een aanduiding van het genre. Er is dan ook geen reden om deze titel te wijzigen, te meer daar het Brusselse handschrift, zoals hierboven werd aangetoond, een oudere tekst bevat dan het Haarlemse, en bijgevolg meer vertrouwen verdient.

## II. Wijze van uitgeven

Aangezien de tekst van het Brusselse handschrift (B) in menig opzicht de voorkeur verdient boven die van het Haarlemse (H), geef ik in deze uitgave de eerste vermelde redactie.

Het handschrift berust in de Koninklijke Bibliotheek te Brussel onder nr. 21664. Het is een groot papieren folio-handschrift (Briquet 6283), dat 56 folio's bevat en door één hand geschreven werd. Een datum van afschrijven staat er niet in vermeld; men mag evenwel aannemen dat het een 16<sup>e</sup>-eeuws verzamelhandschrift is met 1564 als terminus post quem (het jongste gedateerde spel werd nl. op 4 November 1564 opgevoerd). Het bevat drie apostelspelen van de Antwerpse rederijker Willem van Haecht, en eindigt met de hier gepubliceerde *Bekeeringe Pauli* (ff. 48v-56v).

Van de vermelding der varianten heb ik moeten afzien, omdat zij over-talrijk zijn en geen noemenswaardig nut opleveren voor de studerende lezer. H is immers niet alleen een gewijzigde kopie, maar op vele plaatsen zelfs een nieuwe bewerking van B, wat talloze willekeurige varianten tot gevolg heeft gehad.

(8) Men vindt nl. volgende titels: 'De Bekeeringhe Pauli' in K. Ruelens, *o.c.*, I, p. xvii; 'Spel van de Bekeeringe Pauli' in J. te Winkel, *Ontwikkelingsgang...* I, 240; 'De Bekeeringhe van S. Pauli' bij C.A. Rahlenbeek in *Biogr. nat.*, VIII, 593; idem in G. Kalff, *Gesch. d. Ned. Letterk.*, III, 278; 'De bekeeringhe van Sinte-Paulus' bij L. Willems, VMVA, 1933, p. 667; 'Spel van Paulus' bekeeringe' en 'Paulus' bekeeringhe', beide in C.G.N. de Vooys, *Apostelspelen...* pp. 12, 17, wellicht onder invloed van de titel van de Haarlemse redactie die luidt: 'Een spel van sinnen van sincte Paulus bekeeringe', cfr Hs B, f. 1r (vergelijk dit met G. Kalff, *Trou Moet Blijcken...*, p. 289, die *sinte* geeft i.p.v. *sincte*); 'Spel van Paulus Bekeering' in J. van Mierlo, *Bekn. Gesch.*, p. 197, dit onder invloed van De Vooys.

Slechts waar de versie van B corrupt blijkt te zijn vermeld ik die van H. Opdat de lezer zich niettemin een denkbeeld zou kunnen vormen van de Haarlemse bewerking, neem ik twee pagina's van H op naast de overeenstemmende van B.

De spelling van het handschrift wordt geheel ongewijzigd weergegeven. Alleen het gebruik van hoofdletters werd aangepast aan de huidige regels, terwijl ik ook iedere versregel met een hoofdletter laat beginnen. Aangezien de originele interpunctie de vlotte lezing van de tekst ten zeerste bemoeilijkt, heb ik een geheel nieuwe interpunctie ingevoerd. De dubbele streep (//) liet ik echter staan, omdat dit teken veeleer dient ter aanduiding van het dubbel- en binnenrijm, en als zodanig nuttig kan zijn. De lezer zal evenwel opmerken dat van dit teken geen systematisch gebruik werd gemaakt.

De schikking van tekst en marginalia, en de typografische weergave van titels en dergelijke, geschiedde niet in navolging van het handschrift. Woorden die in deze uitgave cursief gezet zijn, werden in het origineel in een romeinse cursiva geschreven. Enkele onderstrepingen heb ik moeten verwaarlozen om de zetkosten met nodeloos te verhogen.

De versnummering in de linkerrand werd door mij aangebracht. In de rechterrandsrand vermeld ik de jongere, rode foliotering van de codex. De pausa's werden door mij van een rangtelwoord voorzien, terwijl ik ook de vermeldingen 'proloog' en 'epiloog' heb aangebracht.

Aangezien de tekst filologisch minder belangrijk is, en vooral gepubliceerd wordt uit hoofde van zijn literair-historische betekenis, heeft de Redactie er de voorkeur aan gegeven, de vlotte lectuur er van niet te belemmeren door het gebruik van diacritische tekens en tekstcritische cursiveringen. De weinig talrijke emendaties en oplossingen van onduidelijke letters heb ik dus zonder meer in mijn weergave van de tekst opgenomen, maar aan de voet van de bladzijde vermeld ik onder de tekstverklaring de werkelijke lezing van het handschrift, ook indien zij in de tekstverklaring besproken wordt. In dit diplomatisch apparaat gebruik ik de volgende tekens:

[]	door de copiïst weggelaten
<>	door de copiïst toegevoegd
[*a*]	a is onzeker
[-a]	a werd geschrapt
[m+] <n>	n werd over m geschreven
[~]	onleesbaar

Deze tekens werden soms met elkaar gecombineerd.

Doorhalingen en duidelijke correcties van de copiïst, die alle twijfel betreffende zijn bedoeling uitsluiten, werden niet in dit apparaat opgenomen, omdat zij voor deze tekst van weinig belang zijn.

Wat de weergave van het gothische geschrift betreft, houde men rekening met het volgende:

- a. De c werd soms zeer open geschreven, zodat zij niet zelden op o lijkt. Aan de wijze waarop de letter gevormd werd kan men echter meestal zien dat c bedoeld werd, en niet o. Deze plaatsen geef ik dan ook telkens weer door c, zonder verdere verantwoording. Alleen waar redelijke twijfel mogelijk is vermeld ik de onduidelijke letter in het apparaat.
- b. De uitgang *-en* treft men in het handschrift op tweeërlei wijze a an: voluit geschreven, of *-e* met haal naar beneden, ongeveer zoals het deleatur-teken. Deze laatste schrijfwijze is geen eigenlijke afkorting, en wordt dan ook niet aangeduid. Verwarring met de uitgang *-e* is overigens uitgesloten, omdat in dat geval de haal nooit naar beneden gaat, maar altijd naar boven of horizontaal.

Ten slotte vestig ik er nog de aandacht op, dat de aanduiding van de spreker in de codex dikwijls afgekort werd. Ik schrijf de naam telkens voluit, maar signaleer de afkorting in het apparaat.

# De bekeeringe Pauli

## Spel van sinne

### *Personagien*

2 borgers van Ierusalem  
Ypocrijtich Herte } sinnekens  
Fortsich Labeur } sinnekens  
Saulus  
2 dienaers van Saulus  
Een phariseus  
Een biscop  
Godt  
Ananias  
2 discipelen

\*

## Proloog

*De 2 borgers eerst wt.*<sup>+</sup>

+48<sup>v</sup>

### EERSTE BORGER

O gebuerman, ist niet quaet om verdragen  
 Het iammer datmen hier ter weirelt siet<sup>2</sup>  
 Vanden genen die den naem *Christi* gewagen?  
 Die sietmen iagen // en brengen int verdriet.<sup>4</sup>

### TWEEDE BORGER

- 5 Tis wel waer, maer en verslaet u daerom niet;<sup>5</sup>  
 Hebt toch patientie en hebt *Iesum* voor oogen,  
 Want sulckx is van beginne der weirelts geschiet,<sup>7</sup>  
 Soo ons de propheten claerlijck toogen.<sup>8</sup>

### EERSTE BORGER

- 10 Veruolginge, tribulatie moesten sy gedoogen,<sup>9</sup>  
 Die synen naem aenriepen ende waarheijt deden blijcken.<sup>10</sup>  
 Peyst toch hoe sy haer seluen bedrogen,<sup>11</sup>  
 Diemen sach vanden Heere wijcken.

### TWEEDE BORGER

- 15 Vreese te verliesene sweirelts rycken<sup>13</sup>  
 Heeft *Christum* alleene ter doot verwesen<sup>14</sup>  
 Doen die Joden spraken: 'Laettij hem gaen strijcken,<sup>15</sup>  
 Gij en sult des keyzers vrint niet sijn midts desen.<sup>16</sup>

- \* 9. Van hier af in de aanduiding van de sprekende persoon telkens 1 voor *eerste* en 2 voor *tweede (borger)*.  
 2. *i a m m e r*: leed  
 4. *D i e*: lijd. voorw.; *i a g e n*: vervolgen  
 5. *w e l*: zeer; *v e r s l a e n*: (wederk.) ontsteld zijn  
 7. *s u l c k x*: nl. de vervolging van de rechtschapenen; *d e r w e i r e l t s*: in het Mnl. werd werelt zowel m. als vr. gebruikt. De vr. gen.-vorm van het lidw. bij de m. gen.-vorm van het znw. was in het laat-Mnl. niet zeldzaam, vgl. o.a. Van Helten, *Mnl. Spraakk.*, par. 276.  
 8. *S o o*: zoals; *t o o g e n*: aantonen (zowel door hun voorbeeld als door hun geschriften)  
 9. *t r i b u l a t i e*: kwelling  
 10. *s y n e n* nl. van Christus  
 11. *h a e r s e l u e n*: zichzelf  
 13. *s w e i r e l t s r y c k e n*: wereldlijke macht, aanzien  
 14. *a l l e e n e*: slaat op *v r e e s e* v. 13, de drijfveer van hen, die Chr. ter dood lieten veroordelen  
 15. *D o e n*: toen; *s p r a k e n*: nl. tot Pilatus, vgl. Joh. 19:12; *l a e t t i j*: laat gij; *s t r i j c k e n*: lopen  
 16. *m i d t s d e s e n*: daardoor.



**Haarlemse versie van deze verzen****AARON**

*Vrias, gebuer, ist niet quaet om verdragen  
 Het jammer datmen thans ter werrelt siet  
 Vanden geen die den naem ons meesters gewaegen?  
 Die sietmen veriaegen / ende brengen int verdriet.*

**VRIAS**

5' *Aaron, broeder, verslaet u daer om niet!  
 Hebt toch patiencije, neemt Godt voor ogen,  
 Want sulckx is van t'begin der werrelt geschiet  
 So ons die propheten claerlijck togen.*

**ARON**

10' *Verualkch, tribulacij mosten sij gedogen  
 Die sijn naem aen riepen / ende sijn woort deen blijcken.  
 Peijnst doch hoe sij hem seluen hebben bedrogen,  
 Die ghenen diemen vanden Heer sach wijcken.*

**VRIAS**

15' *Om vreesse van t'verlies des werrelts rijcken  
 So wordt Gods naem heel achter gestelt  
 Door Fortsich Laboer ende ijporijts practijcken.  
 So sietmen gebeuren dit groot gewelt.*

**EERSTE BORGER**

Doen quam in Pilato een boosheijt, soo wij lesen,<sup>17.</sup>

En heeft *Jesum* in haeren handen gestelt.<sup>18.</sup>

Dies sy met nijde syn op hem geresen<sup>19.</sup>

20 En hebben hem ter doot bracht met fortse en geweld.<sup>20.</sup>

**TWEEDE BORGER**

Och, denckt hoe minnelyck dat hij ons heeft vertelt.<sup>21.</sup>

‘Sij hebben mij veruolgt, wilt dit onthouwen,<sup>22.</sup>

Sij sullen u oock veruolgen.’ Dit heeft hy ons gespelt.<sup>23.</sup>

Dus moetem wy vast in syn woort betrouwen.

25 Elck was hij vrendelyck,<sup>25.</sup>

**EERSTE BORGER**

mans en vrouwen<sup>26.</sup>

Die secoers oft hulpe aen hem begeirden,<sup>27.</sup>

Soomen in syn leuen wel mocht aenschouwen<sup>28.</sup>

Doenmen hem sach conuerseren opder eyrden.<sup>29.</sup>

**TWEEDE BORGER**

‘Hebt malcanderen lief, sprack hij, en in grooter weijrden,

30 Soo mijn hemelsche vader u lief gehadt heeft.’

Sijn woorden waxen soete als honich geyrden,<sup>31.</sup>

Seggende: ‘U sal vergeuen worden als gij vergeeft.’<sup>32.</sup>

17. e e n : zie voor dit gebruik Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, 1923<sup>3</sup>, par. 96a; b o o s h e y t : kwaadwilligheid, ondanks de bewering van de auteur treft men deze bijzonderheid niet aan in de H. Schrift.
18. h a e r e n : nl. van de Joden
19. D i e s : daardoor. Drukt hier vooral de aanleiding, de gelegenheid uit, niet de reden; hem: nl. Christus; op hem g e r e s e n : oproerig geworden tegen hem (vgl. MW, VI, 1454, bêta, onderaan), hebben zij zich aan hem vergrepen.
20. b r a c h t : gebracht; f o r t s e : hetzelfde als g e w e l t . Dergelijke doubletten treft men herhaaldelijk aan, zie b.v. nog v. 26.
21. h i j : nl. Christus; v e r t e l t : gezegd
22. J o h . 15:20
23. g e s p e l t : voorspeld
25. E l c k : dat., voor, jegens iedereen. Her tweede halfv. behoort tot dezelfde volzin als het eerste halfv. en vult dit laatste aan. Dit procédé wordt herhaaldelijk toegepast in dit spel, zie o.a. vv. 87a/b, 89a/b, 93a/b, enz.
26. s e c o e r s : hetzelfde als h u l p e , vgl. aant. bij v. 20; a e n : van
27. S o o : zoals; in: tijdens
28. c o n u e r s e r e n : zich bewegen, wandelen (WNT, III<sup>2</sup>, 2142, 2) e y r d e n : dat., aarde
29. Vgl. Joh. 13:34, 15:12; en in g r o o t e r w e i j r d e n : hebt grote (veel) achting voor elkaar
31. h o n i c h g e y r d e n : in bloei staande (d.i. met honig beladen) takken? Ongetwijfeld bedoelt de schrijver ‘honigraten’. Immers, niet de bloeiende takken zijn zoet, maar wel de honigraten. Her MW kent deze samenstelling niet, cfr III, 553-554 en II, 889-890. Het WNT vermeldt haar wel, doch geeft slechts één bewijsplaats nit Bilderdijk, cfr IV, 103, maar hier = honigtuin; onder honig- wordt de samenstelling evenwel niet opgegeven, cfr VI, 929. Vermoedelijk is het compositum in onze tekst te wijten aan rijm dwang met weijrden.
32. s e g g e n d e : toen Hij zei; Luk. 6:37.

\*

**ARON**

*Onsen meester Iesus heeft ons claerlijck vertelt:*

*'Sij hebben mij veruolcht, wilt dit onthouwen,*

*Sij sullen u oock veruolgen, twert u gespelt.'*

20 *Dus moeten wij vast op sijn woort betrouwen.*

**VRIAS**

*Elck was hij so troostelijck, / twaeren mannen off vrouwen,*

*Die secoers ofte hulp van hem begeerden,*

*Somen in sijn leuen mocht aenschouwen*

*Als hij opter aerde met ons conuerseerden.*

**ARON**

25 *'Hebt malcanderen lieff, dit was dat hij ons leerden,*

*So mijnen hemelschen vader u lieff gehad heeft.'*

*Sijn woorden met sijn wercken so wel accordeerden*

*Seggende: 'U sal vergeuen worden als ghij vergeeft.'*

**VRIAS**

*Elck macher om dencken al dat nu leeft,*

30 *Watten lieft den Heer ons heeft bewesen.*

*Die doode verweckte hij, twaer noot dat ghijt schreeft,*

*Die dooue dede hij hooren, / die siecken genesen.*

\* 22' de - 23' mochten - 31' verweckt.

**EERSTE BORGER**

Elck macher om dencken inder eeuwicheijt die leeft,<sup>33.</sup>  
De liefde die *Jesus* ons heeft bewesen.

- 35 De doode verweckte hij, twaer goet dat gift schreeft,<sup>35.</sup>  
De dooue dede hij hooren, de siecke genesen.<sup>36.</sup>

**TWEEDE BORGER**

De creupele maecte hij gaende, dwelck men na sal lesen.<sup>37.</sup>

- Noch heeft hij meer teeckenen der liefden gedaen,  
la, de duijuel veriaegde de Heere gepresen;  
40 Oock heeft hij droog voets ouer twater geaen.

**EERSTE BORGER**

Sachmen hem niet vijfduisent menschen versaen<sup>41.</sup>  
Met twee visschen en vijf garsten brooden ?  
Dit en conden ons geleerde niet verstaen,<sup>43.</sup>  
Maer sy sochten middele om hem te dooden.

**TWEEDE BORGER**

- 45 Dat was om dat hij strafte hun geboden,<sup>45.</sup>  
Haer geueijsde wercken, en gierige abuijsen.<sup>46.</sup>  
Hij dede alle neersticheyt om die wt te rooden,<sup>47.</sup>  
Waer hij quamp, tsij in tempelen oft huijsen.

**EERSTE BORGER**

- En die daer noch seggen alsulcke concluijsen,<sup>49.</sup>  
50 Die meugen wel dencken om een cart leuen,<sup>50.</sup>

33. -er: slaat op De liefde v. 34; in der eeuwicheijt: bepaling bij leeft, dat de waarde heeft van een fut.

35. verwecken: opwekken; twaer goet: stoplap

36. genesen: intr., herstellen, 'beterworden'

37. dwelck: hetwelk; na lesen: later (nag) lezen

41. versaen: verzadigen

43. ons geleerde: nl. de wetgeleerden, farizeeën; dit geschiedde niet na de vermenigvuldiging der broden, maar na de opwekking van Lazarus, cfr Joh. 11:47-53

45. Dat: slaat op v. 44; straffen: opkomen tegen, afkeuren

46. geueijsde: huichelachtige gierige: hier: door hebzucht ingegeven; abuijs: misleiding, bedrog

47. neersticheyt doen: zich inspannen; rooden: roeien

49. seggen: verkondigen; alsulcke: nl. zoals die der farizeeën; concluijsen: conclusies, hier in de zin van leerstukken (conclusies van dogmatische redeneringen)

50. nl. na dit aardse leven (waarin bedrog mogelijk is) komt het eeuwige, waarin de waarheid onvermijdelijk het licht zal komen, en iedereen gestraft zal worden, die de waarheid met opzet verdraaid heeft. Vv. 49-52 blijken door de auteur actueel bedoeld te zijn, d.i. op de 16e-eeuwse toestand toepasselijk; noch v. 49 suggereert immers een latere periode dan die van de farizeeën, waarover in vv. 45-48 gehandeld werd.

Maer die willen prysen haer stinckende confuijsen,<sup>51.</sup>  
Die sullen van ons geleerde wel worden verheuen.<sup>52.</sup>

**TWEEDE BORGER**

Den costelycken balsem die ons is gebleuen,<sup>53.</sup>  
Dats syn leuende woort, een spijsse der sielen.<sup>54.</sup>  
55 Dat wort nu seer deerlyck veracht, verdreuen,  
En die de waarheytt seggen doen sy vernielen.<sup>56.</sup>

**EERSTE BORGER**

Peyst toch, broeder, hoe dat de palmkens vielen  
Als ons meester opden sondach quam gereden<sup>58.</sup>  
Onder die scharen van volcke diemen daer sack crielen,<sup>59.</sup>  
60 Als voor *Jerusalem* een hoofd der steden.

**TWEEDE BORGER**

Daer heeft hij met schreijende stemme gebeden.<sup>61.</sup>  
'O *Jerusalem, Jerusalem*, wist gij dat ick weet,  
Gij sout met mij weenen met beuende leden !'  
Hier of hoorden wij claerlijck van hem bescheet.<sup>64.</sup>

**EERSTE BORGER**

65 Wij syn comen inden tijt van schreyingen vreet.<sup>65.</sup>  
O waerachtich propheet, welrieckende fonteijne,<sup>66.</sup>  
Van u en sullen wij scheyden om lief om leet,<sup>67.</sup>  
En die oock anders doet, slacht den vileijne.<sup>68.</sup>

51. haer: nl. van ons geleerde v. 52; stinckende: hatelijke, afschuwelijke;  
confuijsen: dwaalleer (te wijten aan verwarring)

52. van: door; ons geleerde: in de actuele interpretatie van vv. 49-52 slaat dit niet op de  
farizeeën, maar op de orthodoxe theologen; verheuen: prijzen, loven.

53. costelyck: kostbaar

54. syn: nl. van Christus

56. waarheytt: hier de goddelijke waarheid; vernielen: ombrengen. Ook vv. 53-56 hebben  
een actuele klank.

58. Als: toen; -den: heeft de waarde van her aanw. vnw.; sondach: nl Palmzondag. Zie voor  
vv. 57-60 Matt. 21: 8.

59. crielen: krioelen

61. Vgl. met Luk. 19:41-42

64. Hier af: hierover

65. comen: gekomen; schreyingen vreet: grote droefheid. Vv. 65-68 hebben weer  
actuele draagwijdte.

66. fonteijne: Christus als bron der genade

67. en: enkelv. negatie

68. slachten: gelijken op; vileijn: laaghartig.

**TWEEDE BORGER**

- Och, mij gedenckt noch van onsen meester reijne<sup>69</sup>.  
 70 Hoe sy hem gingen soecken recht voorde feest,<sup>70</sup>  
 Dat crachtich woort, alderedelst van greijne,<sup>71</sup>  
 Daer wij deur leuen moeten inden geest.

**EERSTE BORGER**

- Maer doen *Jesus* sprack: 'Ick bent!' elck viel als een beest,<sup>73</sup>  
 Want Godts woort was hun een veruaerlijck afgrijsen.<sup>74</sup>  
 75 Tsloech in haer ooren met grooten tempeest,<sup>75</sup>  
 En met eenen worde liethijse weder oprijsen.<sup>76</sup>

**TWEEDE BORGER**

- Dat eeuwich woort, niet om volprijsen,<sup>77</sup>  
 Hoorden wij oock van onsen meester verclaren  
 Als sy tot hem seyden, hem willende onderwijsen.<sup>79</sup>  
 80 'Weettij niet dat ick de macht hebbe om u beswaeren,<sup>80</sup>  
 U te doen dooden, oft quijt te laeten varen ?<sup>81</sup>  
 Doen antwoorde *Jesus*, die goddelycke adere:<sup>82</sup>  
 'Gij en sout geen macht hebben om crincken twee haeren,<sup>83</sup>  
 Waert u niet gegeuen van mijnen hemelschen vadere.'

**EERSTE BORGER**

- 85 O eeuwige salicheijt !<sup>85</sup>

**TWEEDE BORGER**

- Des sondaers ontladere,  
 Die als een misdadere // om ons aent cruijse is geacht,<sup>86</sup>

69. mij gedenckt: ik herinner mij  
 70. sy: Christus' belagers; recht: juist; feest: in het Mnl. vr., Paasfeest  
 71. woort: nl. Christus; greijne: kern  
 73. Joh. 18:6  
 74. afgrijsen: hier eigl. oorzaak van afschrik  
 75. haer: hun; tempeest: geweld  
 76. -hij-: nl. Christus, deze bijzonderheid treft men op deze plaats niet aan in de Evangeliën.  
 77. niet om volprijsen: dat niet genoeg geprezen kan worden  
 79. sy: Christus' vijanden in het algemeen, die in v. 80 bij monde van Pilatus aan het woord komen, vgl. Joh. 19:10-11  
 80. Weettij: weet jij; om: om... te (cfr Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, par. 280, Opm.); beswaeren: last aandoen  
 81. quijt: vrij van straf; varen: gaan  
 82. adere: fig. ader der genade  
 83. om crincken twee haeren: dit staat niet in de hier bedoelde bijbelplaats Joh. 19:11, maar is een reminiscentie aan Matt. 10:30  
 85. salicheijt: eigl. bron van de zaligheid, nl. Christus; ontladere: verlosser  
 86. misdadere: misdadiger; geacht: gehecht. Volgens het rijmschema aabb van deze passage zou dit woord moeten rijmen met alderleest v. 87. Vermoedelijk is deze plaats dus corrupt. H heeft hier geueest (= gevestigd), dat rijmt met inleest.

**EERSTE BORGER**

In liefden vierich,

**TWEEDE BORGER**

roepende alderlest:

'*Consummatum est*', tis al veruult.<sup>88.</sup>

**EERSTE BORGER**

Doen ginck hij betalen

**TWEEDE BORGER**

onsser alder schult,

90 Deur liefden veruult // als hoeft der vailianden.<sup>90.</sup>

**EERSTE BORGER**

Noch soo riep hij: 'Vader, in uwen handen'<sup>91.</sup>

Beueel ick mijnen geest!' Dit hoorden wij spreken.<sup>92.</sup>

**TWEEDE BORGER**

Och, die in hem betrouwen,<sup>93.</sup>

**EERSTE BORGER**

niet en mach hem gebreken.

**TWEEDE BORGER**

Hoe salt hem noch rouwen,<sup>94.</sup>

**EERSTE BORGER**

die syn woort verstemmen,

95 En die belet hebben soo menich weirdich sermoon!<sup>95.</sup>

88. Joh. 19:30

90. vailianden: deugdzamen. Hoofd der v. kan dus opgevat worden als een superlatief met betrekking tot de zedelijke waarde, primus inter pares.

91. soo: dient hier ter versterking, vgl. Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, par. 325; Luk. 23:46

92. spreken: zeggen. De bewerker van H heeft dit niet duidelijk genoeg gevonden, en schreef: 'Dit hoorden wij hem spreken'.

93. niet: niets; mach: kan; hem: hun; gebreken: ontbreken

94. hem: hen; syn: nl. Christus'; verstemmen: verborgen houden (vgl. MW, IX, 42, 3) in fine). Het is duidelijk dat een actuele bedoeling ten grondslag ligt aan vv. 94-107

95. weirdich: waardevol.

**TWEEDE BORGER**

Wat sullen wij beginnen?<sup>96.</sup>

**EERSTE BORGER**

Ick en cant niet beuroen.

**TWEEDE BORGER**

Mijn hertte vreest van binnen.<sup>97.</sup>

**EERSTE BORGER**

Wat sullen wij doen  
Als die veruolgers coen // vol tirannijen<sup>98.</sup>  
Ons comen bestrijen ? //<sup>99.</sup>

**TWEEDE BORGER**

100 Wij moeten ons lijen  
En oock niet vermijen // het woort des Heeren.<sup>100.</sup>

**EERSTE BORGER**

O Heere bewaert ons !<sup>101.</sup>

**TWEEDE BORGER**

Ons sterckheyt wilt vermeereren,  
Dat wij ons niet en keeren // deur tribulatie<sup>102.</sup>  
Van uwen naeme.<sup>103.</sup>

**EERSTE BORGER**

O Heere geeft gratie,  
Tegen dees natie // wilt ons bystaen.<sup>104.</sup>

**TWEEDE BORGER**

105 Och, ick hope, hij sal ons gade slaen.<sup>105.</sup>  
Dus laet ons tuijswaert gaen, tis mijn begeiren,<sup>106.</sup>  
Want die Godt wil helpen, wie sal hem deiren ?<sup>107.</sup>

*Binnen*

96. beuroen: bevroeden, inzien  
97. van binnen: stoplap, binnenrijmdwang met beginnen v. 96  
98. tirannijen: geweldenarij  
99. ons lijen: geduldig zijn  
100. oock: toch  
101. bewaert: bewaar. Zoals zo dikwijls in de 16e eeuw gaat ook in dit spel de 2e pers. enkv. gebied wijs doorgaans nit op -t, zie nog wilt, geeft, v. 103, wilt v. 104, springt v. 108; sterckheyt: moed; vermeereren: vergroten  
102. Dat: opdat; tribulatie: verdrukking  
103. gratie: kracht, sterkte (eigl. de dadelijke genade)  
104. dees natie: nl. de veruolgers coen v. 98  
105. hope: over het wegblijven van het vgw. dat, zie Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, par. 301, l  
106. tuijswaert: huiswaarts; begeiren: verlangen, stoplap  
107. die: lijd. voorw.; hem: slaat op die.



\*

**Eerste pauza<sup>+</sup>**<sup>+</sup> 49<sup>v</sup>*De sinnekens***IJPOCRYTICH HERTE**

Nu, Fortsich Labeur, springt wt den neste,<sup>108.</sup>  
Tschijnt dat ick splijte deur gramschap binnen.<sup>109.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

110 Wa, Ypocrijtich Hertte, ick ben hier inde veste.<sup>110.</sup>

**YPOCRYTICH HERTE**

Nu, Fortsich Labeur, springt wtden neste.

**FORTSICH LABEUR**

Wat duyuel, hoe tierdij soo ! Schuijltter noch een reste ?<sup>112.</sup>  
Ick moet weten int leste. // Wat wildij beginnen ?<sup>113.</sup>

**IJPOCRYTICH HERTE**

115 Nu, Fortsich Labeur, springt wt den neste,  
Tschijnt dat ick splyte deur gramschap binnen.

**FORTSICH LABEUR**

En wat, duijuel, gebreeckt u ?<sup>116.</sup>

- \* 114. Van hier af in de aanduiding van de sprekende persoon telkens *γ* voor *ypocrijtich* en *f* voor *fortsich*.
108. *ijpocrytich*: huichelachtig; *fortsich labeur*: de kwade neiging waardoor de mens gebruik maakt van bruuwt geweld; *springt wt den neste*: kom te voorschijn, vgl. H: 'Compt toch hier vore'. Vv. 108-115 vormen een rondeel.
109. *Tschijnt*: ik heb de indruk; *deur*: van; *binnen*: eigl. stoplap, rijmdwang met *beginnen* v. 113
110. *Wa*: tussenwerpsel, wel
112. *hoe*: waarom; *tierdij*: tiert gij; *schuijltter noch een reste*: onzeker. Men kan vertalen: is er nog iets (dat ik niet weet) ? (spottende opmerking aansluitend bij v. 109, alsof Ypocrijtich Herte met dat v. alles gezegd zou hebben wat haar op het hart ligt); zie voor deze bet. van *schuijlen* MW, VII, 807, i.v. l, 1) in fine. Men kan dit halfv. echter ook opvatten als: is er (nog) iets aan de hand ? (enigszins aansluitend bij de tweede helft van het volgende v.); zie voor deze bet. van *schuijlen* WNT, XIV, 1146, 3e al. Deze tweede mogelijkheid acht ik minder waarschijnlijk dan de eerste, en wel omdat *noch* in deze interpretatie minder zin heeft dan in de eerste. In beide gevallen wordt *reste* vertaald door 'iets'. Deze bet. staat echter niet vermeld in het MW, VI, 1304; in het WNT werd het woord nog niet behandeld. M.i. kan deze verzwakte bet. wel ontstaan zijn uit de hoofdbet. 'restant'; bovendien kan het ongewone gebruik dat hier van het woord gemaakt wordt, nog verklaard worden door rijmdwang met *neste* v. 111.
113. *moet*: moet 't
116. *wat*: hangt hier niet samen met *duijuel*, zoals in de uitroep in v. 112, maar is onderw. van de zin; *wat gebreeckt u*: wat scheelt er aan.

**YPOCRYTICH HERTE**

Ick verliese mijn sinnen!

Ick hebbe geweest ter plaetsen, verstaet mijn meenen,<sup>117.</sup>

Daermen noch al sprack van desen *Jesus van Nasareenen*,<sup>118.</sup>

Ia, dat hij was een waerachtich propheet bloot,<sup>119.</sup>

120 Den welcken ons ouersten hebben bracht ter doot;

Dies ick vol gramschappen ben ontsteken.<sup>121.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Hoe? Hebdij noch hooren van desen *Jesus spreken*?<sup>122.</sup>

Dat moeten wij vreken // extra ordinaris,<sup>123.</sup>

Want alle syn leeringe ons veel te swaer is.<sup>124.</sup>

125 Dat sou ons hinderen, alsulck verstijuen.<sup>125.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

Maer en ist oock met een sot bedrijuen<sup>126.</sup>

Dat hem dit volck soo seer wilt moeijen<sup>127.</sup>

Met desen *Jesus*?<sup>128.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Ick en cant niet beuroeijen

Hoe dat hij betouert heeft soo veel personen.<sup>129.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

130 Wij sullense veruolgen, ia, waer dat sy woonen,<sup>130.</sup>

Soo meugen wy toonen // dat tegen onsen wil is.<sup>131.</sup>

117. verstaet mijn meenen: stoplap

118. a l : versterking van n o c h , wordt hier best weergegeven door 'steeds', Vgl. WNT, II<sup>1</sup>, 76, b, α; s p r a c k : beeft hier een dubbele bet., nl. met betrekking tot dit v. 'spreken', 'gewagen van', en met betrekking tot v. 119 (een objectzin afhankelijk van s p r a c k ) 'zeggen'; N a s a r e e n e n : Nazareth

119. b l o o t : rijmwoord zonder bepaalde bet., vgl. WNT, II<sup>2</sup>, 2921, 6) in fine

121. D i e s : daarom, slaat op vv. 118-119; g r a m s c h a p p e n : gen, sing. na vol; o n t s t e k e n : ontstoken

122. H o e : wat, uitroep

123. e x t r a o r d i n a r i s : op bijzondere wijze

124. a l l e : heel; s y n : nl. van Christus

125. a l s u l c k : dergelijk, zulk; v e r s t i j u e n : zelfst. gebr., koppigheid, standvastigheid

126. b e d r i j u e n : zelfst, gebr., gedoe (deze bet. niet in de wdbb.)

127. h e m : zich; w i l t : wil. Deze vorm van de 3e pers. sing. van het praes. van w i l l e n was in het Mnl. zeer gewoon; m o e i j e n : bemoeien, inlaten

128. c a n t : - t s l a a t op v.

129. b e u r o e i j e n : begrijpen

130. - s e : nl, degenen die Christus volgen; w a e r d a t : waar... ook

131. m e u g e n : kunnen; t o o n e n : aantonen; d a t : dat 't, nl. het naleven van Christus' leer.

**FORTSICH LABEUR**

Theel lant deur *Jesum* in geschil is.

In diebus illis hoordemen veel van hem,<sup>133.</sup>

Doen hij preeckte binnen *Jerusalem*;

135 Dies oock ons ouersten op hem seer vierich // waren.<sup>135.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

T'ian, hij seyde datse valsch en gierich // waren,<sup>136.</sup>

Geueijst en puijtierich waeren // mager metten vetten.<sup>137.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Oock seyde hij dat haer eijgen insetten<sup>138.</sup>

Godts woort beletten, dit ginck by haer verwijten.<sup>139.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

140 Noch meer, dat sy waren hooeirdige ypocrijten;<sup>140.</sup>

Dit moest hun spijten // in dien dagen.

**FORTSICH LABEUR**

En dat alle haer voorstel, ginck hij gewagen,<sup>142.</sup>

Was maer om smenschen behagen. // Noijt dwaser vermeten!<sup>143.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

Noch seyde hij datsy der weduwen huijsen eten.<sup>144.</sup>

145 Dus waerense gebeten // op hem gemeene<sup>145.</sup>

En hebben hem bracht veur Pilato alleene<sup>146.</sup>

Dien bij toesprack, daer hij sat als een puijst.<sup>147.</sup>

133. In diebus illis: in die dagen

135. Dies: daarom; op: drukt vijandige richting uit, tegen; vierich: brandend van haat (deze ongunstige bet. niet in MW)

136. T'ian: uitroep (oorspr. eed 'bij Sint Jan'); hij: nl. Christus; -se: slaat op ouersten v. 135; *gierich*: hebzuchtig

137. Geueijst: huichelachtig, onoprecht; puijtierich: wulps, wellustig. Dit stemt niet overeen met de H. Schrift: nergens heeft Christus de farizeeën uitdrukkelijk deze ondeugd verweten. Dat de schrijver haar toch opneemt in zijn opsomming toont aan, dat hij het niet op de Joodse overheid uit de tijd der apostelen gemunt heeft, maar op de 16e-eeuwse geestelijkheid, die dit verwijt herhaaldelijk te horen kreeg; waeren: in niet minder dan drie opeenvolgende vv. dient waeren als rijmwoord, nl. in vv. 135, 136 en 137; een voorbeeld van de gemakkelijke manier waarop de rederijkers zich niet zelden van het rijm afmaakten; mager metten vetten: hier wel: van hoog tot laag, deze bet. niet in de wdwb.

138. insetten: voorschriften, wetten; Matt. 15:3-7

139. beletten: in de weg staan

140. in dien dagen: stoplap

142. alle: geheel; voorstel: opzet; ginck hij gewagen: stoplap; Matt. 23:5

143. om smenschen behagen: ogendienst; vermeten: aanmatigende taal; verzwegen: hebben wij gehoord, of: wend er gesproken

144. Matt. 23:14

145. Dus: daarom; gemeene: allemaal, zonder uitzondering

146. alleene: stoplap uit rijm dwang met gemeene v. 145

147. puijst: ellendige.

\*

**FORTSICH LABEUR**

Dus en geuet mij geen wonder, al is hij gecruijst<sup>148</sup>.  
En ter doot gebracht om syn bederuen.<sup>149</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

150 Alle die aen hem geloouen sullen wij doen steruen<sup>150</sup>.  
Oft doen dolen als gebannen cattijuen.<sup>151</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Daer en sal niet eenen ongepuniert blijuen,<sup>152</sup>  
Al souden wij hem naschrijuen // theuren lachtere.<sup>153</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

155 Waij, tis al *Jesus* voore en *Jesus* achtere,<sup>154</sup>  
Tsij boer oft pachtere // aen alle sijen.<sup>155</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Stephanus moester ommers de doot om lijen,<sup>156</sup>  
Als vanden partijen // van Jesus ouerleden // siet.<sup>157</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

160 Dat en deden ons ouersten sonder reden // niet,<sup>158</sup>  
Want hij strafte de biscoppen als syn vyanden<sup>159</sup>.  
En hij sprack: 'De hoogste Godt en rust in geen landen,<sup>160</sup>  
Oft in iempelen die met handen // van menschen geuracht // sijn'.<sup>161</sup>

\*

161. menschn.
148. Dus en geuet mij geen wonder: daarom verbaast bet me niet; a l: indien
149. om: wegens; b e d e r u e n: zelfst. gebr., verderfelijke invloed. Men kan dit halfv. echter ook opvatten als: om Hem (lichamelijk) in het verderf te. storten; de bewerker van H heeft deze interpretatie aangenomen, blijkens zijn ondubbelzinnige versie: 'om hem te bederuen'.
150. a e n: in
151. g e b a n n e n: verbannen, of ook nog: vervloekt; c a t t i j f: booswicht, ellendeling
152. o n g e p u n i e r t: ongestraft
153. h e m: hen; t h e u r e n: te heuren = tot hun; l a c h t e r e: laster, schande. De het. van dit v. is: al zouden wij hen tot hun schande door het nazenden van brieven moeten laten opsporen.
154. W a i j: uitroep van misprijzen; a c h t e r e: onderverstaan: dat men hoort, m.a.w. er wordt over niets anders dan over Jezus gesproken.
155. T s i j b o e r o f t p a c h t e r e: hetzij, hij weze dan boer of pachter, d.i. iedereen (spreekt over Jezus); a e n a l l e s i j e n: aan alle kanten, d.i. overal
156. d o o t: gewelddadige dood, hier marteldood; l i j e n: ondergaan
157. A l s v a n d e n p a r t i j e n: als aanhanger van, omdat hij een volgeling was van; o u e r l e d e n // s i e t: stoplap uit rijmdwang met bet vlg. v.
158. D a t: nl. het terechtstellen van Stefanus
159. h i j: nl. Stefanus; s t r a f f e n: berispen; b i s c o p p e n: hier: leden van de Hoge R a a d
160. v r i j e w e e r g a v e v a n H a n d. 7:48
161. g e u r a c h t: gemaakt.

**FORTSICH LABEUR**

Dies sij crijsselede inborstich bedacht syn<sup>162.</sup>  
En hebben hem met steenen gebracht ter doot.<sup>163.</sup>

**IJPOCRYTICH HERTE**

+

165 la, noch sprack, hij in synder lesten noot:<sup>164.</sup>  
'Ick sien den hemel open, ick moet verblijven,<sup>165.</sup>  
Enden Sone des menschen ter rechter sijen  
Sijns Vaders sitten, hoogst verheuen'.

+50

**FORTSICH LABEUR**

Oock hoorden ick hem roepen: 'Vader, willet bun vergeuen<sup>168.</sup>  
Die mij nemen tleuen, sy en weten niet wat sy doen'.<sup>169.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

170 *Stephanus* conterfeytte syns meesters sermoon.<sup>170.</sup>  
Dus moetmense hebben die ons wet verkeeren,<sup>171.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

la, en die niet en achten ons *phariseeusche* heeren.<sup>172.</sup>  
Dus sullen wij haer leeren // *Stephani* sanck // singen.<sup>173.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

175 Wij sullender noch vele op slydens banck // bringen<sup>174.</sup>  
En met bedwanck dwingen // als verdoolde sinnen.<sup>175.</sup>

162. *Dies*: om die reden; *sij*: nl. de leden van de Hoge Raad; *crijsselede*: knarsetandend; *inborstich*: hier meer speciaal: gloeiend van woede; *bedacht syn*: te moede zijn. De bet. vraagt een verl. tijd; het praes. is te wijten aan rijm dwang met het voorgaande v. Omschrijving: om die reden knarsetandden zij en gloeiden ze van woede. Vgl. Hand. 7:54
163. vgl. Hand. 7:58
164. *lesten noot*: doodstrijd; zie voor vv. 164-167 Hand. 7:56
165. *verblijven*: zich verheugen. Dit halfv. is een tussenzin, de volgende zin is immers ook obj. van sien. Deze constructie was bij de rederijkers zeer gewoon.
168. *willet*: wil het; Hand. 7:60
169. *Die*: slaat op h u n v. 168; *sy en ...*: niet Stefanus sprak deze woorden, maar Christus, cfr Luk. 23:34
170. *conterfeyten*: nabootsen; *syns meesters*: nl. Christus. Uit de aant. bij v. 169 volgt, dat deze opmerking onjuist is; niet Stefanus 'conterfeytte', maar de auteur van dit spel.
171. *Dus*: aldus, zulke behandeling moet men ze doen ondergaan, m.a.w. zij moeten ter doot gebracht worden; *verkeeren*: omverwerpen
172. *die niet en achten*: die geen rekening houden met, d.i. die het gezag niet erkennen van. Die is nog obj. van *hebben* v. 171.
173. *Dus*: op die wijze, zo; *sullen wij haer leeren Stephani sanck singen*: wij zullen hen het lied leren dat Stefanus zong toen hij de marteldood stierf, m.a.w. wij zullen hen ter doot brengen.
174. *sullender*: zullen er; *slydens banck*: egl. pijnbank, hier symbool van het leden in het algemeen
175. *bedwanck*: geweld; *verdoolde sinnen*: lieden die van de ware leer afgeweken zijn.

\*

**FORTSICH LABEUR**

Ick segge, sy hebben peer den duijuel binnen,  
Dus moeten wy rinnen // om haer benouwen.<sup>177.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

Wij sullense leeren op desen *Jesus* betrouwen!  
Tsy mans oft vrouwen, // sy worden noch gesocht // al.<sup>179.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

180 Wat hebben wij propheten ter door gebrocht al,<sup>180.</sup>  
Twelck meest is geurocht al // dear u, Ypocrytich Hertte.<sup>181.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

Wat segdij? Mij schults? Aij my, dat doet mij smertte.<sup>182.</sup>  
Gij duijuels ionck, het quam al deur u foortsen!<sup>183.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

185 Gij geueijst boeue, het quamp al dear u koortsen,<sup>184.</sup>  
Want met leuren en lortsen // gij elck een cont bedriegen!

**YPOCRIJTICH HERTE**

Gij en cunt niet dan boosheijt!<sup>185.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

En gij niet dan liegen!<sup>186.</sup>  
Uw leugenen vliegen // wt suijen, wt noorden.<sup>187.</sup>

\*

187. wt leugenen.  
177. r i n n e n : rennen, d.i. ons haasten; o m h a e r b e n o u w e n : om hen in het nauw te brengen  
179. a l : allen  
180. W a t : hoeveel; a l : reeds  
181. m e e s t . . . a l : bijna allemaal. Al fungeert in drie opeenvolgende vv. als rijmwoord; ook hier heeft H dit vermeden; vgl. aant. bij v. 137; g e u r o c h t : gedaan  
182. M i j s c h u l t s : door mijn schuld. De verklaring levert moeilijkheden op; men kan het opvatten als: mij : datief, s c h u l t s = enclisis van s c h u l t + e s , d e s , d u s : aan mij de schuld daarvan? M.a.w. draag ik de schuld daarvan?  
183. f o o r t s e : geweldenarij  
184. k o o r t s e n : gejaagdheid niets ontziend najagen van uw doel  
185. l e u r e n e n l o r t s e n : oneerlijke practijken. Deze zegswijze staat niet vermeld in de wdbb. L o r t s e n : o heeft hier de waarde van *ō*, binneurijm met k o o r t s e n blijkens //  
186. n i e t : niets  
187. s u i j e n : Zuiden. Eigl. verwacht men n a e r i.p.v. wt, dus: uw leugens vliegen overal heen. H heeft in deze zin: 'u logenen vliegen // suijt oost west en(de) noorden'. Nu moet men dit v. interpreteren als: uw leugens komen van overal.

**YPOCRIJTICH HERTE**

Wat hebdi menigen mensche doen vermoorden  
Met valsche discoorden, // gij Fortsich Labeur // quaet.<sup>189.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

- 190 U ypocrijtich bedrog alle de weirelt deur // gaet,<sup>190.</sup>  
U twistich erreur // slaet // onder geestlijck en weirlyck.<sup>191.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

Met alle boosheijt syn wy ons beyden geueirlyck,<sup>192.</sup>  
Menich brengende deirlyck // tot een droeue feeste.<sup>193.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

- 195 Om deugt te belettene sijn wij de meeste,<sup>194.</sup>  
De subtijlste van geeste // wy valsheyt inblasen.

**YPOCRIJTICH HERTE**

Tsal blijcken aen dees verkeerde dwasen,<sup>196.</sup>  
Die van *lesum* dus rasen // als honden verbolgen.<sup>197.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Al die synen name belijen moeten wij veruolgen  
En brengen ter schanden met groot verseeeren.<sup>199.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

- 200 Weettij wat raet?<sup>200.</sup>

189. *discoorden*: twist, tweedracht

190. *alle*: geheel

191. *twistich*: twistveroorzakend; *erreur*: bedrog; *geestlijck en weirlyck*: geestelijke en wereldlijke heren

192. *alle boosheijt*: versta: alle soorten van boosheid; *wy ons beyden*: wij met ons beiden, wij samen. MW, V, 891 bovenaan, kent van deze constructie één enkel voorbeeld; *geueirlyck*: gevaarlijk

193. *Menich*: menigeen; *een droeue feeste*: sarcastische uitdr. waarmee een 'gebeurtenis die droefheid veroorzaakt bedoeld wordt

194. *belettene*: een hinderpaal zijn voor; *de meeste*: de belangrijkste, d.i. de machtigsten. Wij (d.w.z. de verkeerde neigingen waarvan de sinnekens van dit spel de verpersoonlijking zijn) zijn de belangrijkste hinderpalen voor de deugd.

196. *verkerde*: van het rechte pad (der ware leer) afgeweken

197. *die als dolle honden aldus over Jezus raaskallen*. MW, VIII, 1517, 2) noemt *verbolgen* van dieren gezegd minder gewoon, maar de rijmpositie kan het ongewone gebruik in dit vers verklaren.

199. *verseeeren*: zelfst. gebr., verdriet, smart

200. *a*. rhetorische vraag.

\*

**FORTSICH LABEUR**la watte?<sup>200.</sup>**YPOCRIJTICH HERTE**

Om ons quaetheijt te vermeereren

Moeten wij gaen vliegen in ons geestehjcke heeren.<sup>201.</sup>Wij sullen bun raeijen, wilt hier op achten,<sup>202.</sup>Dat sij niet en rusten dagen oft nachten<sup>203.</sup>Om te vernielen met crachten // dees quade idoolen.<sup>204.</sup>**FORTSICH LABEUR**205 Soo en weet ick geen bequamer onder ons promoolen<sup>205.</sup>Dan alleen *Saulum*, schalck en vol listen,<sup>206.</sup>Want hij een groot vyant is van alle cristen.<sup>207.</sup>Dus sonder questen wilt dees noot onverdooft craken.<sup>208.</sup>**YPOCRIJTICH HERTE**luijst, willen wy *Saulum* bier of thoot maken,<sup>209.</sup>210 Soo meugen sy minderen dees craeyende hanen.<sup>210.</sup>

- \* 204. chrachten -208. on[\*v\*]erdooft.
200. *b. i a* : hier geen bevestiging, maar vraagwoord, vgl. MW, III, 980, 5); *c.* om het (door ons bedreven) kwaad te vergroten, vgl. MW, VI, 824, 2).
201. *w i j* : slaat niet op de sinnekens als zodanig, maar op de boze neigingen die zij verpersoonlijken.
202. *r a e i j e n* : aanraden
203. *D a t* ...: bijzin afhangende van *r a e i j e n* v. 202. Dit gebruik (i.p.v. om te + inf) was in bet Mnl. zeer gewoon, vgl. MW, VI, 946, II; 2).
204. *O m* : een bijzin afhangende van *n i e t r u s t e n*, ingeleid door *o m*, was destijds niet zeldzaam, vgl. WNT, XIII, 1891, in het midden; *v e r n i e l e n* : in het verderf storten; *m e t c r a c h t e n* : met geweld; *i d o o l e n* : afgodendienaars, onbekend in de wdbb. De copïist van H heeft deze plaats vervangen door 'dese rebelle ijdioten'
205. *S o o* : dan; *p r o m o o l e n* : hier wel: notabelen. Dit woord werd niet opgenomen in de wdbb. Vermoedelijk is het een misvorming (door rijm dwang) van *p r o m o o t*, waarvan WNT, XII<sup>2</sup>, 4405 slechts twee vindplaatsen kent. Deze hypothese schijnt wel bevestigd te worden door H, dat op deze plaats *p r o m o t e n* heeft, rijmend met *i j d i o t e n*.
206. *s c h a l c k* : sluw. Op grond van het volgend adj. mag men aannemen, dat ook *s c h a l c k* als adj. bedoeld is, en niet als subst.
207. *c r i s t e n* : mv. van *c r i s t*, christenen
208. *s o n d e r q u e s t e n* : zonder verder te zoeken; *o n v e r d o o f t* : fig., met onverflauwde ijver; *e e n n o o t* ... *c r a k e n* : een zaakje... opknappen.
209. *h i e r a f* : nl. van de vervolgers; *t h o o t* : het hoofd
210. *S o o* : dan; *m e u g e n* : kunnen; *m i n d e r e n* : zwakker maken, klein krijgen; *d e e s c r a e y e n d e h a n e n* : nl. de christenen, die niet ophouden de leer van Christus te verkondigen (*c r a e y e n d e*).



\*

**FORTSICH LABEUR**

Hoe, sal hyse ringelen, dees beroofde *christianen*<sup>211</sup>.  
 Die blijuen volheirdich, seggende sonder spot // ras,<sup>212</sup>  
 Dat dese valsche verleydere Godt // was.<sup>213</sup>  
 Noyt meerder erreur en isser gebleken!<sup>214</sup>

**YPOCRIJTICH HERTE**

215 Nu, laet ons hier niet langer spreken,  
 Maer laet ons samen hier achter sluijpen<sup>216</sup>.  
 En seer rasselijck in Saulus hert cruijpen.<sup>217</sup>

*Binnen*

\*

**Tweede pause***Saulus met 2 dienaers***SAULUS**

O Godt van *Israhel* int hoogste triumpherende,  
 Als regent regerende // hemel ende eirde,<sup>219</sup>  
 220 Mij wondert dat gij niet en sijt corrigerende<sup>220</sup>.  
 Die dijn wet syn vernerende // met grooter onweirden.,<sup>221</sup>  
 Gij strafte ons voorvaders wel met vier, met sweirde.  
 Seer strangelijck, die tegens u rebelleerden,<sup>223</sup>

\*

211. hoo.

211. h y -: nl. Saulus; r i n g e l e n : temmen, breidelen, of ook: kwellen; b e r o o f d e : ofwel 'ongelukkige' (omdat zij het slachtoffer zullen worden van de onverbiddelijke Saulus), ofwel 'van hun verstand beroofde' (omdat zij volharden, in hun z.g. dwaling, cfr vlg. vv.); c h r i s t i a n e n : christenen, spottende benaming, waarschijnlijk mede door rijm dwang ontstaan. Niet vermeld in de wdwb.

212. v o l h e i r d i c h : standvastig; s o n d e r s p o t : zonder het als een grap te bedoelen, in alle ernst; r a s : stoplap

213. d e s e ... : nl. Christus

214. m e e r d e r : groter; e r r e u r : dwaling

216. h i e r a c h t e r : vermoedelijk achter een scherm

217. r a s s e l i j c k : snel, zie aant. bij v. 201

\*

50<sup>V</sup>

219. r e g e n t : heer, heerser

220. M i j w o n d e r t : het verbaast mij; c o r r i g e r e n : straffen. De constructie *sijn + part. praes.* wend door de redeijkers omwille van het rijke rijm veel gebruikt, vooral met bastaardwoorden.

221. D i e : hen die; v e r n e r e n : versmaden, miskennen; m e t g r o o t e r o n w e i r d e n : op zeer smadelijke wijze

223. s t r a n g e l i j c k : streng, onverbiddelijk; d i e : slaat op voorvaders v. 222

Gelijk *Adam* den eersten, die etens aenueirden<sup>224</sup>.  
225 Vande verboden vrugten; dies sij succumbeerden.<sup>225</sup>

224. Gelijk: zoals; Gen. 3:6

225. sij: slaat op voorvaders v. 222, waarvan Adam de eerste is; succumbeerden: bezweken.

\*

- Gij hebtse al gestraft die u refuseerden,<sup>226.</sup>  
 Twelck hier te lang waer om te narreren,<sup>227.</sup>  
 Al sijne. geplaegt die u wet corrumpere,<sup>228.</sup>  
 Als een rechtveirdich Godt in al u useren.<sup>229.</sup>
- 230 U rechtveirdicheyt en was noyt om gronderen.<sup>230.</sup>  
 Gij hebt *Date* en *Abiran* metten viere geplaegt,<sup>231.</sup>  
 Om dat sy hun tegen *Aron* stelden sonder noot,<sup>232.</sup>  
 Voort alle ander rebelleerders, soo den Bijbel gewaegt,<sup>233.</sup>  
 Van tgeslachte van *Israel*. Dit weet ick bloot.<sup>234.</sup>
- 235 Gij brochtse al ten loot // sonder eenich vermijen.<sup>235.</sup>  
 En de dwalinge den menschen is nu soo groot,  
 Ia, veel meer dan sy was by *Mojyses* tijen.<sup>237.</sup>  
 Dus, al soudick myn peirden den hals afrijen,<sup>238.</sup>  
 Soo sal ickse al veruolgen, ben ick, Saulus, ins regeren;<sup>239.</sup>  
 240 Ick en can dees blasphemie niet langer lijen.<sup>240.</sup>

\*

231. In het hs worden de strofen van dit referein op geen enkele wijze van elkaar gescheiden. Omwille van de overzichtelijkheid laat ik tussen iedere strofe één regel wit.- 234. vant tgeslachte in Israel.
226. a l : allen. MW, I, 315, 4) infine, kent de onverbogen vorm bij een pers. vnw. alleen in de nom.; r e f u s e r e n : in opstand komen tegen, miskennen
227. n a r r e r e n : hier wel: uitvoerig verhalen
228. A l : allen; p l a e g e n : straffen; c o r r u m p e r e n : hier meer speciaal: vertreden. Het praes. in tegenstelling met het imperf. van de voorgaande vv. is te wijien aan rijm dwang.
229. Dit v. slaat op gij v. 226; u s e r e n : zelfst. gebr., handelen, doenwijze
230. stokregel van het referein. 'Uw rechtvaardigheid heeft men nooit kunnen doorgronden', m.a.w. Uw rechtvaardigheid is grenzeloos, dus volmaakt. Zie voor de vorm van dit referein Inleiding, V, b.
231. D a t e e n A b i r a n : Datan en Abiram, cfr Num. 16; m e t t e n v i e r e : met het vuur
232. s o n d e r n o o t : zonder gegronde reden. Deze kleine toevoeging, die men tevergeefs zal zoeken in het bijbelverhaal; en die in H verzwakt weergegeven words door het bijw. o n b e h o o r l i j c k e , schijnt wel ingegeven te zijn door actuele overwegingen. Ook in de 16e eeuw was immers een deel der gelovigen in opstand gekomen tegen de traditionele geestelijke overheid. Om te voorkomen dat de lezer of toeschouwer van dit spel de 16e-eeuwse religieuze 'rebellens' over dezelfde kam zou scheren als de 'rebellens' uit Mozes' tijd, suggereert de schrijver met deze toevoeging een onderscheid: in Mozes' tijd, was het verzet s o n d e r n o o t ( H o n b e h o o r l i j c k e ); de toeschouwer kon er dan bijdenken dat het verzet van de 16e eeuw niét s o n d e r n o o t was, en bijgevolg niet door God gestraft zou worden.
233. V o o r t : vender; r e b e l l e e r d e r s : rebellen, opstandelingen; s o o : zoals; g e w a e g t : vermeldt
234. v a n I s r a e l : het hs heeft in, schrijffout voor v a n , H heeft hier v a n ; b l o o t : duidelijk, bepaald
235. v e r m i j e n : sparen, ontzien
237. m e e r : groter; b y : ten (tijde van), gedurende
238. s y n p e i r t d e n h a l s a f r i j e n : zijn paard afjakkeren, door lang rijden geheel uitputten
239. i n t r e g e r e n s i j n : aan de macht zijn, de touwtjes in handen hebben
240. b l a s p h e m i e : lastering (nl. van God)

\*

- Dus helpt mij toonen dijn goddelyck goeuemeren.<sup>241.</sup>  
 U rechtveirdicheijt en was noyt om gronderen.  
 Ick salse al doen hangen, sieden en braden,  
 Onthoofden, steenen, geesselen en speten,<sup>244.</sup>  
 245 Sij die daer vergeten, o Godt, u weldaden,  
 Want sy syn al meest metden duijuel beseten.<sup>246.</sup>  
 Het spijt mij te seere dat sy hebben vergeten  
 Hoe Godt haer verlost heeft wt *Pharos* handen.<sup>248.</sup>  
 Daer en salder niet een ontcomen naer mijn vermeten!<sup>249.</sup>  
 250 Ick salse doen veruolgen tot haerder schanden  
 Hier, en allomme in alle dees landen,  
 Al sou ickse selue metten tanden mineren,<sup>252.</sup>  
 Oft sy sullen afgaen haer verdraijde standen<sup>253.</sup>  
 Van desen *lesus*, die hen soo doet erreren.<sup>254.</sup>  
 255 O Godt, u rechtveirdicheyt en was noijt om gronderen.  
 Desen *lesus*, die valsche verleyder quaet,  
 Deur hem sijn alle dees dwalingen geresen,  
 Dies hij schandelyck gecruijst was om syn misdaet,  
 Gegeesselt, bespot, begeckt bouen desen.<sup>259.</sup>  
 260 O Godt van *Israhel*, alderhoogst in wesen,  
 Hoe meugen dees lieden soo syn verblent?<sup>261.</sup>  
 Niettemin, ick salt keeren met fortsige pesen<sup>262.</sup>  
 Om in eeren te houdene onssen geestelijcken staet excellent.

\*

254 he[m+] &lt;n&gt;

241. h e l p t : Saulus richt zich weer tot de strenge God van Israhel. De bet. van dit v. is: help mij dus om (de anderen) te laten zien, hoe Gij de mensen bestuurt. Practisch vraagt Saulus dus, dat God van hem een instrument van Zijn straffende gerechtigheid make.
244. s t e e n e n : stenigen; s p e t e n : met een lans of zwaard doorboren
246. a l m e e s t : allen in de hoogste mate; m e t - : door. WNT, II<sup>2</sup>, 2484, 9), 3e alinea kent slechts één voorbeeld met, dit voorz. i.p.v. met v a n .
248. P h a r o s h a n d e n : de handen van de Farao, zinspeling op de uittocht uit Egypte
249. v e r m e t e n : vast voornemen
252. m i n e r e n : blijkbaar wordt hier 'verscheuren' bedoeld
253. O f t : of anders, alternatief bij v. 250; a f g a e n : prijsgeven; v e r d r a i j d e : verkeerde; s t a n d e n : hier: standpunten, stellingen
254. V a n : over; e r r e r e n : dwalen
259. b o u e n d e s e n : stoplap
261. m e u g e n : kunnen; v e r b l e n t : verblind
262. m e t f o r t s i g e p e s e n : met geweld.

\*

Sa mijn dienaers, blyft mij alomme ontrent<sup>264.</sup>

265 En wilt u getrouwelijck met mij vercloecken<sup>265.</sup>

Om te persequeren lees secte onbekent.<sup>266.</sup>

Laetse ons vangen, spannen in alle hoecken!<sup>267.</sup>

### EERSTE DIENAER

Geirne meestere, wij sullense subtylyck soecken.<sup>268.</sup>

Om haer te belastene nemen wy ons gangen.<sup>269.</sup>

### TWEEDE DIENAER

270 Sij sullen desen *Iesum* noch verveirlijck vloecken

Als wijse sullen grijpen en brengen geuangen!

### SAULUS

Holla, wie compt gindere? Ick heb rechts verlangen.<sup>272.</sup>

Mij dunckt het is volck van sulcke conditien.<sup>273.</sup>

Dus beueel ick u beijden by uwer offitien<sup>274.</sup>

275 En byden Heere die gij hebt gesworen,<sup>275.</sup>

Dat gijse brengt, oft gij krijgt punitien.<sup>276.</sup>

Segt hun dat ickse moet spreken en hooren.

### EERSTE DIENAER

Wij sullent geirne doen, meester vercoren;

Onsen arbeit en willen wij voor u niet sparen.

\*

268. Het hs heeft 1 voor *eerste* en 2 voor *tweede* (*dienaer*).

264. Hier eindigt Saulus' monoloog tot God, en schakelt hij over op een dialoog met zijn dienaren, die logisch voortvloeit uit de monoloog. Tevens houdt ook de referein-vorm op; blyft mij alomme ontrent: blijft overal in mijn nabijheid

265. hem vercloecken: zich inspannen

266. persequeren: vervolgen; onbekent: onwetend, verblind

267. -se: obj. van vangen enz.; spannen: in de boeien slaan; in alle hoecken: overal

268. subtylyck: behendig, zorgvuldig

269. belasten: aanklagen, beschuldigen; syn gangen nemen om: letterl. zich in beweging zetten om, gaan + werkw.

272. rechts: recht; verlangen hebben: benieuwd zijn, vgl. MW, VIII, 1973, bovenaan

273. volck van sulcke conditien: nl. christenen

274. u beijden: slaat op de dienaren van Saulus; offitien: ambt

275. die gij hebt gesworen: met Wie gij u door eed verbonden hebt

276. punitien: straf

\*

**TWEEDE DIENAER**

- 280 Godt gruete u, mannen, en wilt u niet veruieren.<sup>280.</sup>  
 Gij moet met ons gaen sonder eenich belet<sup>281.</sup>  
 Tot onsen meester, compt, hoort sijn verclaren,<sup>282.</sup>  
*Saulum*, den grooten doctoer inde wet.<sup>283.</sup>

**EERSTE BORGER**

Wat belieft uwen meestere?

**TWEEDS BORGER**

- Dat suldij hooren net,<sup>284b.</sup>  
 285 Hij salt u seggen sonder eenich grieuwen.<sup>285.</sup>  
 Gegroet sijt, *Saule!* Heere, wars u belieuen?<sup>286.</sup>  
 U begeirte laet ons van u versinnen.<sup>287.</sup>

**SAULUS**

Wat volck sydij?<sup>288.</sup>

**EERSTE BORGER**

Borgers van *Ierusalem* binnen.  
 Wij bidden u, wilt ons seggen u meenen.<sup>289.</sup>

**SAULUS**

- 290 Aen wren geloofdij?<sup>290.</sup>

\*

- 284a. Het hs geeft 1 voor *eerste* en 2 voor *tweede* (*borger*).  
 280. gruete: groet; hem veruieren: vrezen, zich bang maken  
 281. sonder eenich belet: zonder uitstel, onmiddellijk  
 282. Tot: naar; sijn verclaren: wat hij u te zeggen heeft  
 283. nadere bepaling van meester v. 282  
 284b. net: nauwkeurig, precies  
 285. sonder eenich grieuwen: zonder nadelige gevolgen voor u, vgl. v. 280. Het klinkt wel zonderling dat de Tweede Borger verwacht dat het onderhoud met de grote vervolger 'sonder eenich grieuwen' zal verlopen. De rijmpositie laat echter toe te veronderstellen dat deze formule hier niet haar volle waarde heeft. De bewerker van H schijnt deze passage onwaarschijnlijk gevonden te hebben, en heeft de rolverdeling grondig veranderd, echter niet op bevredigende wijze.  
 286. De spreker richt zich thans tot Saulus: wats u belieuen: wat verlangt gij  
 287. versinnen: te weten komen, vgl. MW, VIII, 2439, 6)  
 288. van Ierusalem binnen: van de stad zelf, van binnen de wallen. In tegenstelling met Ierusalem buyten, d.i. de onmiddellijke omgeving van de stad  
 289. u meenen: uw bedoeling.  
 290. Nasareenen Nazareth.

**TWEEDS BORGER**

Aen den gecrujsten Godt van Nasareenen  
Diet al te voorschijn brengt dat binnen slot // is.<sup>291.</sup>

**SAULUS**

Wat segdij van hem?

**EERSTE BORGER**

Dat by den leuenden sone Godts is,  
Al is hij gecrujst als een misdadich catyf.<sup>293.</sup>

**SAULUS**

Segdij dat hij Godt is?<sup>294.</sup>

**TWEEDS BORGER**

Ia wij certeijn.

**EERSTE DIENAER**

Daer verbeurdij beije tlijf  
295 Deur sulck bedrijf. // Geeft u geungen!

**SAULUS**

Ia, sydj oock vandie opinieuse slangen?<sup>296.</sup>  
Ick sal u doen hangen // en laten verdwijnen!  
Sa mijn dienaers, bintse vast, dees verdraede cockijnen,<sup>298.</sup>  
Wij sullense pijnen // en met voeten trappen.

**TWEEDE DIENAER**

300 Wij sullen hun volck wat anders doen snappen,<sup>300.</sup>  
Oft doer clappers // van tselue gecriël // siet.<sup>301.</sup>

**EERSTE BORGER**

Gij meugt ons lichaem dooden maer de siel // niet,<sup>302.</sup>  
Al waert dat gij ons briet // swert als kolen.<sup>303.</sup>

291. dat binnen slot is: dat verborgen is

293. catyf: ellendig mens

294. certeijn: zeker; beije: beiden; tlijf: 't leven

296. opinieus: eigenzinnig

298. verdraede: verdraeyde, verdwaasde; cockijn: schelm

300. snappen: zeggen

301. clappen: praten; gecriël: hier: gekronkel van pijn (veroorzaakt door de marteling). Deze bet. niet in de wdbb., maar vgl. WNT, VIII<sup>1</sup>, 203, 3). De bet. van deze vv. is: wij zullen hen over iets anders doen praten (m.a.w. de leer van Christus doen prijsgeven), of hen over dezelfde pijnigingen laten meespreken (d.w.z. wij zullen hen ook folteren).

302. meugt: kunt; Matt. 10:28

303. waert: ware het.

\*

**SAULUS**

Wat port u dat gij dus dwaselijck gaet dolen?<sup>304.</sup>

- 305 Wie heeft u dit beuolen? // Segt mij dat breijdere.<sup>305.</sup>  
 Gij segt dat hij Godt is, die valsche verleydere;  
 Tis een leugen sprekere, wat: wildij veel praten?<sup>307.</sup>

**EERSTE DIENAER**

Ons ouerste en al ons *Phariseeusche* staeten<sup>308.</sup>  
 Mercken wel al sijn verkeerde sinnen.<sup>309.</sup>

**SAULUS**

- 310 Ia, en sy sagen wel dat by hadt den duijuel binnen.  
 Tis iammer dat volck dus deur hem verdooft is.<sup>311.</sup>

**TWEEDE BORGER**

Hij heuet serpents hoofd t'onder gesmeten,<sup>312.</sup>  
 Hij die daer sit int hoogste verheuen.

**EERSTE BORGER**

- 315 Hij is tlicht des leuens, dwelck van ons hoofd is,<sup>314.</sup>  
 Soo ons getuijgen alle propheten.<sup>315.</sup>

**TWEEDE BORGER**

Hij ist die de doot alleene heeft verbeten;<sup>316.</sup>  
 Hij is den weg, de waarheijt en leuen.<sup>317.</sup>

**EERSTE BORGER**

Hij is die de sonden alleen can vergeuen;<sup>318.</sup>  
 Dour liefde is hij geworden ons broedere,

\*

308. *Phariseeushe.*

304. p o r r e n : aanzetten

305. b r e i j d e r e : breder, uitvoeriger

307. l e u g e n s p r e k e r e : leugenaar. Het waarschijnlijkste is inderdaad dat deze woorden als compositum verstaan moeten worden. H heeft hier l o g e n s p r e i j e r (verspreider van leugens) in één woord; w a t w i l d i j v e e l p r a t e n : waarom wilt gij zoveel woorden aan Hem verspillen? Hij is immers maar een leugenaar!

308. s t a e t e n : raden, colleges waarin de overheid zetelt

309. M e r c k e n : inzien, doorzien; s i n n e n : gedachten, opvattingen

311. d a t : dat 't

312. h e u e t : heeft 't, zinspeling op Gen. 3:15

314. Vgl. Joh. 8:12

315. S o o : zoals; vgl. o.a. Is. 42:6, 49:6

316. a l l e e n e : staat bij die; v e r b e t e n : vernietigd, overwonnen

317. Joh. 14:6

318. d i e : degene die.



**TWEEDE BORGER**

- 320 Geboren van Maria, maget en moedere.<sup>320.</sup>  
Hij is ons voorsprake, soo daer staet geschreuen.<sup>321.</sup>

**EERSTE BORGER**

Hij is ons hope, ons troost, ons behoedere;  
Vande schaepkoije is hij de rechte deure.<sup>323.</sup>

**SAULUS**

- 325 Waij, hy was een verleydere vol van erreure<sup>324.</sup>  
Tot elcken uere, verstaet dat wel;<sup>325.</sup>  
En tegen ons ouersten was hij altoos rebel,<sup>326.</sup>  
Dus quamp hy int gequel // met veel smertten.<sup>327.</sup>

**TWEEDE BORGER**

Hij kende haer geueijsde hertten,<sup>328.</sup>  
En om dat hij strafte haer perten wert hij versteken.<sup>329.</sup>

**EERSTE DIENAER**

- 330 Ia, wildij noch op ons geleerde spreken?<sup>330.</sup>  
Wij sullen a verleeren alsulck blasphemeren!<sup>331.</sup>

**SAULUS**

Men sach hem altoos metten sondaers conuerseren  
En hem occuperen // met sulcke onvroedicheijt.<sup>333.</sup>

**EERSTE BORGER**

- 335 Dat ded' syn liefde en volmaecte ootmoedicheijt,<sup>334.</sup>  
Want hy ons ouervloedich seyt, // pijnt dit te beuroene,<sup>335.</sup>  
Dat de gesonde en heeft geen medecijn van doene;<sup>336.</sup>

320. van: dit voorz. was in het Mnl. niet ongewoon bij geboren

321. vgl. Joh. 14:13

323. Joh. 10:7; rechte: ware

324. erreure: dwaling

325. Tot elcken uere: op ieder uur (van zijn bestaan), d.i. altijd

326. rebel: weerspannig

327. Dus: daarom

328. haer: hun, nl. van ons ouersten v. 326; geueijsde; huichelachtige

329. straffen: afkeuren, opkomen tegen; perte: bedrog, list; versteken: verstoten

330. op: tegen

331. verleeren: afleren

333. hem occuperen met: zich inlaten, bezighouden met; sulcke onvroedicheijt: dergelijke onverstandige dingen

334. eigenlijk: dat deed Hij uit liefde enz.

335. ouervloedich: dit bijw. is ongewoon in dit verband De bedoeling is wel: uitvoerig, waarmee 'duidelijk' gesuggereerd wordt; pijnen: zijn best doen om; beuroene: begrijpen

336. medecijn: arts, geneesheer; Luk. 5:31.

Maer den crancken, die met sieckten sijn beladen,<sup>337.</sup>  
 Die moet den meester ter noot staen in staden.<sup>338.</sup>  
 Dus waert wel noot dat wij hem daerom eerden.<sup>339.</sup>

### TWEEDE BORGER

340 U prinsen der pristeren, u schriftgeleerden  
 En bekenden haer sieckten niet soot wel scheen int wesen,<sup>341.</sup>  
 En daerom en heeft *Iesus* haer niet genesen  
 Maer den siecken bygestaen in alien eijnden.<sup>343.</sup>

### SAULUS

345 Help! Hoe derdij u sulcken blasphemie onderwinden?<sup>344.</sup>  
 Int helsche verslinden // suldij noch varen.

### EERSTE BORGER

Hij die *Noe* in darcke cost sparen  
 Met synder scharen // minst en meeste,<sup>347.</sup>  
 Die sal de syne oock wel bewaren  
 Voor deeuwich beswaren // der hellen tempeeste.<sup>349.</sup>

### SAULUS

350 Grijptse beij metten halse gelyck een beeste,  
 Steltse ten oreeste // our tormenteren!<sup>351.</sup>

### TWEEDE DIENAER

Compt, comt, wy sullen samen gaen houeren<sup>352.</sup>  
 Sonder cessereren // oft lange borgen.

337. den crancken: dat. meerv. afhingende van staen in staden v. 338.

338. meester: arts, geneesheer; ter noot: in de nood; staen in staden: bijstaan

339. waert: versta: was t, was 't; noot: nodig; daerom: zie vv. 332-333

341. soot: zoals 't; scheen: bleek; int wesen: eigenlijk stoplap, in feite, in de grond

343. den siecken: nl. degenen die wél uitkwamen voor hun ziekte. De beeldspraak van Luk. 5:31 wordt nog volgehouden; in allen eijnden: in alle opzichten

344. hem onderwinden: zich verstouten tot

347. Met...: staat bij *Noe* v. 346

349. beswaren: zelfst. gebr., kwelling; der hellen tempeeste: de ellende der hel, vgl. MW, VIII, 223, 5)

351. oreeste: dit woord, dat eigenlijk storm, geraas betekent, wordt hier in een zeer ongewoon verband gebruikt, vgl. MW, V, 1962-1964 en WNT, XI, 1481. Ook de copïist van H heeft dit woord blijkbaar niet begrepen: hij verving bet door 'steltse op den leeste'; tormenteren: folteren

352. houeren: feestvieren, sarcastisch gebruikt 353. sonder cessereren: zonder ophouden; borgen: eigenlijk uitstel van betaling geven, hier: uitstellen in het algemeen.

\*

**EERSTE DIENAER**

- Gaet voort! Gaet voort! Wy sullen u den cost besorgen<sup>354</sup>.  
 355 Soo Bat gij eer morgen // sult by uwen Godt syn!<sup>356</sup>.

**SAULUS**

- Mij wonders hoe dat dees lieden dus vertwijfelt en bot sijn  
 Dat sy niet en vreesen de tormenten groot,<sup>357</sup>  
 En op desen verleyder soo seer versodt syn<sup>358</sup>.  
 Soo Bat syer deur comen in last en in noot  
 360 Want bij moeste toch steruen selue de doot<sup>360</sup>.  
 Deur die dwalinge die bij heeft achtergelaten.<sup>361</sup>  
 Niet tegenstaende hoe datmen hemt verboot,  
 Hij volgde al syn hoot, // ten mocht niet baten.<sup>363</sup>  
 Binnen *Damasco* woonen noch veel van dese credaten<sup>364</sup>.  
 365 Die met bun schoon praten // het volck bekeeren.  
 Dus wil ick gaen tot onse potestaten,<sup>366</sup>  
 Ons geleerde vaten // en geestelycke heeren,<sup>367</sup>  
 Om volkomen macht te krijgene thaerder eeren,<sup>368</sup>  
 Dese ketters te vangene sonder verschoonen,<sup>369</sup>  
 370 Die den volcke niet dan valsheyt en leeren.<sup>370</sup>  
 Ick weetter noch vele binnen *Damasco* woonen;  
 Ick salder mijn macht soo vreeselyck toonen<sup>372</sup>.  
 Ouer sulcke persoonen sonder wederleggen // al,  
 Ia, Batmen daer ouer duijsent iaer afseggen // sal.<sup>374</sup>.

\*

364. n[~]ch.  
 354. Gaet voort: bij deze woorden worden de arrestanten van het toneel gedreven; cost: wat men aan voedsel nodig heeft, hier sarcastisch gebruikt. De bet. van deze vv. komt neer op: wij zullen u doden.  
 356. Mij wonder: het verbaast mij; dus: zo, in die mate; vertwijfelt: krankzinnig  
 357. tormenten: folteringen  
 358. desen verleyder: nl. Christus  
 360. Want: geeft de reden aan van Mij wonder v. 356  
 361. Deur: om reden van  
 363. al: geheel, helemaal; syn hoot volgen: op zijn standpunt blijven; ten: het en, nl. datmen hemt verboot v. 362  
 364. credaten: gelovigen, niet opgenomen in de wdbb.  
 366. tot: naar; potestaten: machthebbers  
 367. vaten: mannen  
 368. thaerder eeren: te haerder, hun ter ere  
 369. Dese ketters ....: hangt af van macht v. 368; sonder verschoonen: onverbiddelijk, zonder pardon  
 370. Die ...: slaat op ketters v. 369; niet: niets  
 372. sonder wederleggen: zonder tegenspraak te dulden; al: wordt hier op de eerste plaats omwille van het rijm gebruikt  
 374. daer... afseggen: versta: daer of seggen, d.i. ervan spreken.

\*

*Een Phariseus met een bisco***PHARISEUS**

- 375 O heere biscop, prelaet, ouerste heere,  
 Regent ouer ons phariseeusche statie,<sup>376.</sup>  
 Mijn herte is in smerte en in verseeeren<sup>377.</sup>  
 Als ick ouermercke dees groote turbatie:<sup>378.</sup>  
 Noijt en geschiede meerder blamatie<sup>379.</sup>
- 380 Onse phariseeuse natie // van Godt vercoren.<sup>380.</sup>  
 Ten can niet geschieden sonder vijants inspiratie!<sup>381.</sup>  
 Noijt valsser fondatie // en mochtmen oorbooren.<sup>382.</sup>

**BISCOP**

- Mijnen geest is oock swaerlyck int verstooren<sup>383.</sup>  
 Deur daenhooren van dese groote molesten.<sup>384.</sup>
- 385 Wij moeten raet soecken, dats verloren,<sup>385.</sup>  
 Om dit volck besporen // wt haer lieder nesten,<sup>386.</sup>  
 Want tis waer, noyt en gebeurden hier sulcken interesten<sup>387.</sup>  
 Alsser nu met dees dwalinge en is ontsteken.<sup>388.</sup>  
 Waer datmen nu compt in straten in vesten,<sup>389.</sup>
- 390 Tis al van desen *lesum* datmen hoort spreken,

\*

386. volckx.
376. *s t a t i e*: hier in ongewoon verband gebruikt. Blijkens *p h a r i s e e u s c h e* staat het woord hier gelijk met *n a t i e*. Dat het een loutere schrijffout zou zijn voor *n a t i e* is onwaarschijnlijk, omdat het laatst genoemde ook in v. 380 als rijmwoord voorkomt. H heeft in v. 376 overigens ook *s t a t i e*
377. *v e r s e e r e n*: zelfst. gebr., verdriet, droefheid
378. *o u e r m e r c k e n*: nagaan, zich rekenschap geven van; *t u r b a t i e*: (geestelijke) verwarring
379. *g e s c h i e d e n*: tebeurtvallen; *m e e r d e r*: grotere; *b l a m a t i e*: smaad, oneer
380. *v a n*: door
381. *v i j a n t s*: van de duivel
382. *v a l s*: onjuist, foutief; *f o n d a t i e*: onzeker, hier waarschijnlijk: motivering, grondslag (van een leer); *o o r b o o r e n*: gebruiken
383. Mijn geest is ook ten zeerste verstoord. De taal van deze vv. is met opzet meer gekunsteld, om de gewichtigdoende schriftgeleerden na te bootsen.
384. *m o l e s t e n*: overlast, kwelling, hier van geestelijke aard
385. *d a t s v e r l o r e n*: versta: of dat is verloren, m.a.w. indien wij er niets op vinden is die zaak verloren
386. O m ...: hangt of van r a e t v. 385; *b e s p o r e n*: opjagen
387. *i n t e r e s t e n*: schade, hier op geestelijk gebied
388. *e n*: heeft hier geen ontkennde kracht: *o n t s t e k e n*: hier wel: ontstaan. Het gebruik van dit woord is ongetwijfeld te wijten aan rijm dwang.
389. *i n v e s t e n*: H heeft a e n.

**PHARISEUS**

Die soo schandelyck gedoodt is om syn valsche treken,<sup>391.</sup>  
 Houdende tvolck vertwyffelt van binnen<sup>392.</sup>  
 la, deur syn rasen, roepen en preken.  
 Dies hij maeckte veel sotten en sottinnen.<sup>394.</sup>

*Wtcomende*

**SAULUS**

- 395 Gegroet sijt mijn heeren, notabele van sinnen;<sup>395.</sup>  
 Ick gebiede mij tuwen dinst altijd.<sup>396.</sup>  
 Volkomen macht soudick geiren gewinnen<sup>397.</sup>  
 Om te gaen reijsene sonder respijt<sup>398.</sup>  
 Binnen *Damasco*, want tis meer dan tijt,<sup>399.</sup>  
 400 Om daer tonder soecken in huijsen in scholen.<sup>400.</sup>  
 Ick ben bereet om taenueirdene den strijt  
 Tegen de gene die daer soo schandelijck dolen  
 Sij hebben Godt syn eere gestolen  
 Met haerlieder blasphemie quaet om verdragen.  
 405 Dus sal ickse soecken in gaten in holen  
 En brengense geuangen sonder versagen.

**BISCOP**

- Saule, u redenen ons seer wel behagen.<sup>407.</sup>  
 Dus wiltse gaen belagen // en brengen int gequel;  
 Ontfangt de brieuen, wiltse met u dragen<sup>409.</sup>  
 410 Op dat gijse vrij meugt plagen // die ons syn rebel.<sup>410.</sup>

**PHARISEEUS**

Wij geuen u autoriteyt en speciael beuel,<sup>411.</sup>  
 Dwingtse snel // die ons aldus verneeren<sup>412.</sup>  
 En Godt soo stoutelyck blasphemeren.<sup>413.</sup>  
 Hier met uwen oorlof.<sup>414a</sup>

391. treke: list  
 392. vertwyffelt: van zijn verstand beroofd; v a n b i n n e n : stoplap  
 394. dies: daardoor  
 395. notabele van sinnen: die tot de geestelijke, verstandelijke elite behoren  
 396. hem gebieden: zich aanbevelen  
 397. gewinnen: verkrijgen  
 398. sonder respijt: zonder dralen  
 399. binnen: naar  
 400. ondersoecken: eenonderzoek instellen  
 407. redenen: woorden  
 409. brieuen: nl. waaruit Saulus' volmacht blijkt  
 410. -se: wordt nader bepaald door die zelfde v.; plagen: straffen  
 411. autoriteyt: macht  
 412. dwingen: bedwingen, onderdrukken; verneeren: vernederen  
 413. stoutelyck: brutaal  
 414a afscheidsformule.

+

**SAULUS**

Ha, nu sal ick mij gaen occuperen

- 415 En bun gaen rengelen sonder respijt<sup>415</sup>.  
 Sa, sa, myn dienaers, bereijt u, tis tijt!  
 Versiet u inden strijt // van dies ons is van noode.<sup>417</sup>

**EERSTE DIENAER**

Geirne heere, wy staen tuwen gebode.

- Om dit oncruijt te wiene sullen wy listich // syn,<sup>419</sup>  
 420 En den genen die tegen u boos en twistich syn.<sup>420</sup>

**Derde pausa****FORTSICH LABEUR**Ist quaelijck geroockt?<sup>421</sup>.**YPOCRYTICH HERTTE**

Ist quaelyck gesponnen?

**FORTSICH LABEUR**Ist qualyck gestockt?<sup>422</sup>.**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ist qualyck geblasen?

- + 418. Het hs heeft 1 voor *eerste*. - 421. ge[\* +] <\* r \*> ockt - 422a. Van hier of heeft bet hs f voor *fortsich* en *γ* voor *ypocrijtich*.
415. *rengelen*: in de boeien slaan
417. *hem versien*: zich voorzien; *inden strijt*: staat bij van noode: van hetgeen wij in de strijd nodig hebben; *dies*: deze gen. staat voor een acc., cfr Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, par. 61, opm. l
419. *wiene*: wieden, fig.
420. *Enden genen*: alsook jegens degenen, dat. bij *listich syn*, v. 419; *die tegen u... twistich syn*: die met u in onmin leven
421. *Ist*: is het, nl. het plan om de christenen te doen vervolgen, zie vv. 204 vlg.; *quaelijck*: slecht, verkeerd. Rhetorische vraag, sarcastisch bedoeld, het plan is immers zeer goed geslaagd, cfr v. 423; *geroockt*: beraamd, op het touw gezet. De letter die boven de andere geschreven werd kan zowel (romeinse) *r* zijn als. Uit de herhaling van het woord in 424a (herhaling die geen twijfel toelaat aangezien het geheel een rondeel vormt) blijkt dat men hier *r* moet lezen; *gesponnen*: klaargespeeld, in elkaar gezet. Vv. 421-428 vormen een rondeel.
422. *gestockt*: verl. deelw. van stoken: aangewakkerd. De gevoelens van haat worden hier vergeleken met vuur; *geblasen*: eigenlijk door blazen aangewakkerd. Zelfde beeldspraak als in het eerste halfv.

\*

**FORTSICH LABEUR**

Ten is niet om berouwen,

**YPOCRIJTICH HERTE**

dat wy hebben begonnen.

**FORTSICH LABEUR**Ist qualyck gerockt?<sup>423.</sup>**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ist qualyck gesponnen?

425

**FORTSICH LABEUR**Hoe soudemen tbat<sup>425.</sup>**YPOCRIJTICH HERTTE**versieren connen?<sup>426.</sup>**FORTSICH LABEUR**

Waer sullense nu loopen

**YPOCRIJTICH HERTTE**

dees vertwyfelde dwasen?

**FORTSICH LABEUR**

Ist qualyck gerockt?

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ist qualyck gesponnen?

**FORTSICH LABEUR**

Ist qualyck gestockt?

\*

426b. ver[t+] ⟨s⟩ wyfelde - 428a. lab[o+] ⟨e⟩ ur.

423. Ten is niet om berouwen: wij moeten er geen spijt van hebben (want ons plan zal goede resultaten opleveren)

425. t b a t: 't beter; v e r s i e r e n: uitdenken. Hoe zouden wij een beter plan hebben kunnen uitdenken?

426. w a e r: waarheen.

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ist qualyck geblasen?

**FORTSICH LABEUR**

Hoe was *Saulus* ontsteken!<sup>429.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

+

Wa, tscheen bij sou rasen,

430 Alsoo condij asen, // gy Fortsich Labeur // fel.<sup>430.</sup>

+52<sup>v</sup>**FORTSICH LABEUR**

la, ons ouersten singen uwen teneur // wel!<sup>431.</sup>

Tis een fraey deurspel // tat sy u geueijsde cracht // lauen,<sup>432.</sup>

Soo dat sy Saulum volcomen macht // gauen

Als gierige nachtrauen // geueijst in haeren capproen.<sup>434.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

435 Byloy, ons geleerde en woudender niet toe doen.<sup>435.</sup>

Daerom pijnden syt *Saulo* te beuelene<sup>436.</sup>

De rebellen in *Damasco* te hangen en te kelene.

Twaer quaet te helene // alsulcken spel, // man!<sup>438.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Daer deden ons *scribers* wyselyck en wel // an,<sup>439.</sup>

440 Oft anders tgequel, t'ian, // en sou nimmermeer enden.<sup>440.</sup>

429. o n t s t e k e n : in haat, vijandschap jegens de christenen ontstoken

430. a s e n : voeden, inblazen (ongunstig)

431. t e n e u r : beeld ontleend aan de polyfonische muziek: de belangrijkste 'stem' of partij van een meerstemmige partituur. Men kan de uitdr. thans weergeven door: naar iemands pijpen dansen.

432. d e u r s p e l : niet in de wdbb. Doorgevoerd spel; g e u e i j s d e c r a c h t : veinzerij; l a u e n : voeden, sterken

434. a l s ... : staat b i j s y , dat op zijn beurt slaat op o n s o u e r s t e n v. 431; g i e r i g e : hebzuchtige; c a p p r o e n : eigenlijk kap, hoofddeksel, hier wel: hoofd als zetel der bedoelingen

435. b y l o y : krachtterm, opzettelijke verbastering van b i G o d e ; -e r : nl. v. 437; t o e d o e n : aan iets meewerken. Hier wel meer speciaal op te vatten als: zelf, met eigen handen iets verwezenlijken, want strikt genomen is het verlenen van volmacht aan Saulus ook een vorm van medewerking aan de vervolging van de christenen.

436. p i j n e n : er op uit zijn. Het woord moet hier inderdaad in zijn zwakste bet. opgevat worden, aangezien de g e l e e r d e zich in feite geen inspanning hebben moeten getroosten om Saulus de volmacht te doen aanvaarden, omdat Saulus deze volmacht zelf had aangevraagd, cfr v. 397.

438. Dergelijk opzet (nl. vv. 435-437) zou men moeilijk kunnen verbergen, camoufleren. Het is geenszins uitgesloten dat de auteur actuele bedoelingen gehad heeft met dit v.

439. D a e r : nl. het verlenen van volmacht aan Saulus

440. t g e q u e l : de last met de christenen; t ' i a n : uitroep (zie aant. bij v. 136).



**YPOCRIJTICH HERTTE**

Hoe sietmense loopen<sup>441</sup>.

**FORTSICH LABEUR**

gelyck de blenden!

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Men salse leeren nu<sup>442</sup>.

**FORTSICH LABEUR**

bespotten en schenden

Ons phariseeusch benden; // wij wijsen raet.<sup>443</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Wat, dijuel, gebreeckt htm op dien staet,<sup>444</sup>

445 Die vroeg en laet // de wet in eeren houwen?<sup>445</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Sij vasten tweemaal ter weke<sup>446</sup>.

**YPOCRIJTICH HERTTE**

soomen mach aenschouwen,

Mans en vrouwen // teenen exempele.<sup>447</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Sy vieren den *sabaoth*.

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Sy bidden inden tempele.

Tot groote caritate sietmen hun spoeyen.<sup>449</sup>

441. -s e : nl. de christenen; l o o p e n : de zin wordt voortgezet in het volgende halfv., dat door Forts. Lab. wordt uitgesproken.

442. s c h e n d e n : honen, lasteren

443. p h a r i s e e u s c h e b e n d e n : de gemeenschap der farizeeën

444. De constr. van dit v. is ongewoon. Bedoeld wordt: wat mankeert er volgens hen aan die staat, waarin schiet deze staat volgens hen tekort. Het ongewone van de zinsbouw ligt vooral in het gebruik van het voorz. op. Ook H heeft deze constr.; h u n : slaat op de christenen; d i e n s t a e t : nl. de farizeeën

445. D i e : slaat op s t a e t v. 444, dat als meerv. wordt opgevat: de leden individueel stonden de auteur voor de geest, en niet de gemeenschap waartoe die leden behoren. Vermoedelijk is dit uit rijm dwang h o u w e n / a e n s c h o u w e n geschied. Vgl. Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, par. 205.

446. Vgl. vv. 446-450 met Luk. 18:12; s o o -: zoals; a e n s c h o u w e n : zien

447. t e e n e n e x e m p e l e : tot voorbeeld

449. c a r i t a t e : weldadigheid.

\*

**FORTSICH LABEUR**

- 450 Ia, want sy geuen tienden van haere goeijen.<sup>450.</sup>  
Maer weet gij wel was de Cristenen vertellen?

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ia watte?<sup>452.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

- Dat al geueijstheyt is, haer voorstellen,  
En dat alle haer wercken en sijn maer een wenschen<sup>453.</sup>  
Van gesien te sijne vande menschen -<sup>454.</sup>  
455 Maer van sulck verhael waert noijt dat ick swege.<sup>455.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Certeijn, de Cristenen en sijn daer niet wtden wege!<sup>456.</sup>  
Daer gebeuret vele deur my, Ypocrijtich Hertte.<sup>457.</sup>  
Sij, *scriben* oft *phariseen*, sy hebbens inwendich smertte,<sup>458.</sup>  
Al hier geseyt, mochtmen de waarheijt verhalen.

**FORTSICH LABEUR**

- 460 Neen, dat en mach niet syn, al waerdy stalen,<sup>460.</sup>  
Oft u macht sou falen // soot es gebleken,  
Soo wast niet al waert datmen *lesum* hoorde spreken,<sup>462.</sup>  
Maer ons ouersten en wilden dat niet verstaen.

- \* 454. dan gesien.  
450. haere goeijen: hun goederen, bezit  
452. ia: zie aant. bij v. 200b.; dat: dat 't; geueystheyt: huichelarij; voorstellen: opzet, meerv. vorm onder invloed van het rijm. Vgl. Matt. 23:5  
453. en (sijn): ontkennend part. in verbinding met maer = slechts, vgl. Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, par. 227, 3e alinea; wenschen: eigenlijk verlangen, hier gevolg van het verlangen  
454. sijne: worden  
455. waert noijt: ware het nodig. De critiek op de handelwijze van de farizeeën levert nl. gevaar op voor de persoonlijke veiligheid van Forts. Lab. Aan de actuele betekenis van dit v. kan m.i. niet getwijfeld worden.  
456. sijn daer niet wtden wege: slaan de bal niet mis, hebben gelijk (vgl. MW, IX, 1846, waar deze nuance niet vermeld wordt)  
457. M.a.w. er wordt veel uit schijnheiligheid gedaan  
458. hebbens: hebben des, gen. van oorzaak bij smertte, hebben er inwendig spijt van  
460. dat: vermoedelijk: dat men de waarheid zou mogen zeggen; al waerdy stalen: al waart gij van staal, d.i. al waart gij nog zo sterk  
462. De bet. van dit v. is duister; men kan het opvatten als: mocht men de waarheid spreken (s o o), dan ware bet niet anders (n i e t) dan alsof men (a l w a e r t d a t m e n) Jezus zelf boorde spreken (die de schijnheiligheid van de farizeeën immers zo dikwijls aan de kaak heeft gesteld).

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Twas al: 'Cruijsten, cruijsten!<sup>464.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Hij heeft misdaen

465 Tegen skeysers wet met een valsch wtgeuen!<sup>465.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

En nochtans wast den sone Godts verheuen,

Want daerde sachmen beuen // doen by sterf de doot.<sup>467.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Daer wasser vele die dat oock sagen bloot,<sup>468.</sup>

En ons ouerste sagent oock seluer claer.

**YPOCRIJTICH HERTTE**

470 la, maer sy en woudens niet weten.<sup>470.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Daer segdy waer!

Sy blijuen al siende blint en al hoorende doof.<sup>471.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Allen haer deugt en is niet weirs een loof,<sup>472.</sup>

Laetse gaen soosy willen, verciert, bepeirelt.<sup>473.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

la, want sy en soecken niet...<sup>474.</sup>

464. Men hoorde niet anders dan 'Kruisigt Hem' (cruijst-en = hem); vgl. Joh. 19:15

465. met een valsch wtgeuen: met zich uit te geven voor hetgeen hij niet was, vgl. Joh. 19:12

467. sterf: stierf, vgl. Matt. 27:51, 54

468. wasser: versta: waren er, vgl. Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, par. 208; bloot: duidelijk

470. woudens: -s: het, gen. bij weten

471. Vgl. Matt. 13:13 vlg.

472. allen: al, vgl. MW, I, 313; loof: kleinigheid. Al hun deugd is waardeloos.

473. Ze mogen dan nog zoveel uiterlijk deugdvertoon aan de dag zeggen als zij willen.

474. niet: niets.

\*

**YPOCRIJTICH HERTTE**

dan deer vande weirelt

475 Als gierige gieren, aertsche schat beminders.<sup>475.</sup>**FORTSICH LABEUR**Der vijperen geslachte!<sup>476.</sup>**YPOCRIJTICH HERTTE**

Serpenten vol hinders,

Loose vossen, prijsende haer selfs instellen.<sup>477.</sup>**FORTSICH LABEUR**

+

Ia, en met swaere lasten de wenschen quellen<sup>478.</sup>

Die sy met haren vinger vreesen te verleggene.

\*53

**YPOCRIJTICH HERTTE**480 Ia, dat wist haer *lesus* oock wel te seggene,En datsij gelijcken de gewitte graeuen,<sup>481-486a.</sup>Van buijten verciert met costehjcke hauen,<sup>482.</sup>

Maer van binnen sijn sy vol stinckende beenen,

Vol onreyncheijts.<sup>484.</sup>**FORTSICH LABEUR**

Ia, en dat was syn meenen

Hoe dat sy schynen rechtueirdich van buijten

En van binnen vol boosheijts.<sup>486.</sup>

\*

481. &lt;ge&gt; witte - 482. va[-].

475. aertsche schat beminders: die de voorkeur geven aan aardse goederen (i.p.v. aan hemelse)

476. Der vijperen geslachte: slangengebroid; vol hinders: (gen. part.), vol van schade, d.i. die niets dan schade berokkenen. Vgl. Matt. 23:33

477. haer selfs: hun eigen; instellen: geboden

478. Matt. 23:4; en: verstaen sy, onderwerp niet uitgedrukt na en, zie o.a. Stoett, *Mnl. Gramm. Synt.*, par. 5, g). De ongewone woordschikking is te wijten aan rijmdwang.

481-486a. Matt, 23:27-28

482. costelijcke: kostbare; hauen: eigenlijk goederen, hier in zeer ruime zin gebruikt (uit rijmnood): dingen

484. dat was syn meenen: hij (nl. Christus) bedoelde

486. verzwegen: zijn.

\*

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Noch sprack hij datse sluijten<sup>486b-489:</sup>  
 Het rijcke der hemelen voor alle menschen,  
 En selue en connen sy daer naer haer wenschen  
 Niet ingeraken. Dit moeste hun spijten.<sup>489.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

490 Ia, en hoorden gij hem oock niet verwijten<sup>490.</sup>  
 Hoe datsy geiren sitten inde maeltijden<sup>491-494a.</sup>  
 Aende beste plaetsen en de hoogste sijden,  
 En datse allen tijden // geirme syn geheeten<sup>493.</sup>  
 Vande wenschen *rabbij?*

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Och, ick salse doen sweeten  
 495 Van grootter quaetheyt, alsoot wel scheen.

**FORTSICH LABEUR**

Certeijn, by raecktense dickwils op haeren teen,<sup>496.</sup>  
 Maer sy lietens vele haeren crapproen hooren.<sup>497.</sup>

**YPOCRITTICH HERTTE**

Het luijde haer oock wonderlijck in dooren  
 Doen hy sprack dat hij eer dan *Abraham* was.<sup>499-501.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

500 Doen werdense heel dul.<sup>500.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ia, en sy sochten ras  
 Steenen om hem te brengene ter doot.

\* 496. raecktsense.  
 486b-489: Matt. 23:13  
 489. d i t : dat Christus het bovenstaande zei.  
 490. h e m : Christus  
 491-494a. Matt. 23:6-7  
 493. a l l e n t i j d e n : versta: tallen tijden, d.i. altijd; s y n : worden  
 496. h y : nl. Christus  
 497. Zij gaven geen gehoor aan die verwijten (WNT, VII<sup>1</sup>, 1549, 9); c r a p p r o e n = c a p p r o e n ,  
 cfr MW, III, 1193.  
 499-501. Joh. 8:57-59; 499. s p r a c k : zei  
 500. d u l : razend.

\*

**FORTSICH LABEUR**

Hij heeftse dickwils gemaect van schaemten root,  
 Nochtans sochten sy altoos list, tsy recht oft crom,<sup>503.</sup>  
 Om hem te beuangene.<sup>504.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

En dan maecten hijse selue stom,  
 505 Soot bleeck doen sy tkeysers munte brochten te voorschijne.<sup>505.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

'Geeft Godt dat Godt toebehoort enden keyser tsijne<sup>506.</sup>  
 Sprack *Jesus* ten fijne met woorden rypelijck.<sup>507.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Holla, laet ons niet meer sijn begrijpelijk<sup>508.</sup>  
 Ons hooge geleerde, oft sou ons oock smertten.<sup>509.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

510 Ia, wy syn toch de gene die haerlieder hertten  
 Hebben doorbeten met alle dees boosheijt,<sup>511.</sup>  
 En prinsepael desen *Saulum* die nu huckt van loosheijt.<sup>512.</sup>  
 Laet ons hem wat bat gaen informeren.<sup>513.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ia, hoe hij in *Damasco* moet gaen rengneren<sup>514.</sup>  
 515 En gaen tribuleren // dees cristene verweerde.<sup>515.</sup>

\*

507. wo[~]rden.  
 503. tsy recht oft crom: op behendige of onbehendige wijze  
 504. beuangene: schaakmat zetten, verstrikken in woorden, vgl. Matt. 22:15  
 505. tkeysers: des keysers, zie voor deze vorm Van Helten, *Mnl. Spraakk.*, par. 350, opm.  
 506. vgl. Matt. 22:21  
 507. ten fijne: ten slotte; rypelijck: hier bnw.  
 508. begrijpelijk: (actief) berispand, afkeurend. Laten wij onze hoge heren niet verder afkeuren (afkeurende zijn).  
 509. oft: of't, oft 't  
 511. doorbeten: bijtende doorboord, hier fig.: doortrokken, vervuld  
 512. prinsepael: voornamelijk; die nu huckt van loosheijt: eigenlijk: die nu gebukt gaat onder sluwheid (vgl. MW, III, 732), m.a.w. die vol sluwheid is.  
 513. bat: beter  
 514. rengneren: de baas spelen over, tiranniseren  
 515. tribuleren: kwellen; verweerde: verdorvenen.

**FORTSICH LABEUR**

Hij heeft volcomen macht van ons schriftgeleerde,  
En dit is tgene dat hij lange gesocht // heeft.

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Gij syt de gene diet werck geurocht heeft<sup>518</sup>.  
En Saulum gebrocht heeft // aen dit groot beuel.

**FORTSICH LABEUR**

520 Gij, Ypocrijtich Hertte, comter oock mede int spel!<sup>520</sup>.  
U boosheijt fel // suldijer onder mengen.<sup>521</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ick wedde, Saulus salse te dege dwingen<sup>522</sup>.  
En dan salmen hem singen // enden eeuwigen lof sanck.

**FORTSICH LABEUR**

525 Nu gaen wy, gaenwij, en nemen hier in onsen hofganck,<sup>524</sup>.  
Op dat wij meugen tgoede wtplucken // al<sup>525</sup>.  
En besien hoet met *Saulum*. gelucken // sal.<sup>526</sup>

**Vierde pause**

*Saulus te peirt met syn dienaers rijt na Damasco.*<sup>+</sup>

+53<sup>v</sup>

**SAULUS**

Wel aen, mijn dienaers, hebdijs nu oock al bereet<sup>527</sup>.  
Om met mij te rejsene tot *Damasco* binnen,<sup>528</sup>.  
Op dat wij daer meugen vreden ons leet  
530 Ouer de rebellen en haer vreugt doen dinnen?<sup>530</sup>

518. g e u r o c h t : gedaan

520. Gij speelt er ook een rol in

521. s u l d i j e r : zult gij er

522. t e d e g e : terdege; d w i n g e n : onderdrukken

524. h i e r i n : duidt de deur of opening aan, door dewelke de sinnekens zich van het toneel verwijderen; h o f g a n c k : gang naar de tuin, laten we naar de tuin gaan, m.a.w. het toneel verlaten. Het beeld is te wijten aan rijmdwang met v. 523. In bet vlg. v. wordt het beeld voortgezet, en vgl. met H, dat nu weer dezelfde inhoud heeft als B, en waarin deze plaats luidt: 'Best nemen wij onsen affgang / Hier after desen hoff lang'. Dat de lezing van B een schrijffout zou zijn voor o f g a n c k = afganck = het heengaan, vertrek, is zo goed ass uitgesloten, omdat of = af niet voorkomt in dit hs.

525. w t p l u c k e n : wieden. In overeenstemming met bun kwade inborst laten de sinnekens het onkruid (ondeugd) staan, en verwijderen zij juist het kruid (deugd).

526. g e l u c k e n : voorspoedig gaan, meelopen

527. a l : allemaal; b e r e e t : bereid, in gereedheid gebracht

528. t o t : naar; b i n n e n : zie aant. bij v. 288

530. d i n n e n : eigenlijk verdunnen, d.i. verminderen.

O Godt, sijnt oock niet vertwijfelde sinnen  
 Die gelijk de spinnen // haer fenijn spreijen?  
 Sij sullen, spaert mij Godt, loon naer wercken winnen!  
 Buijten en binnen // sullen wij haer tormenten bereijen,<sup>534.</sup>  
 535 Ick sal haer wel leeren het volck verleijen!  
 Weenen noch spreejjen // en sal haerlieden baten,  
 Haer valsheyt en sullen sy niet langer verbreyjen,<sup>537.</sup>  
 En soo beschimpen ons phariseeusche staten.<sup>538.</sup>

*Hier doet vier van bouen comen met een instrument.*

### GODT

*Saule, Saule*, mijn woort wilt vaten!<sup>539.</sup>

540 Segt sonder verlaten // waerom persequeerde mij?<sup>540.</sup>

### SAULUS

O Heere, wie sij dij?<sup>541.</sup>

### GODT

Vraeg dij wie ick sij?

Ick ben *Iesus* die gij veruolgt door valse treken.<sup>542.</sup>

Tsal u hert vallen wildij steken

Tegen mijnen prickel! Hoe sij dij dus coen // al?<sup>544.</sup>

534. buijten en binnen: zowel in de stad zelf als in de omgeving. Deze bijzonderheid zou er op kunnen wijzen, dat deze passage met een actuele bedoeling geschreven werd. In het beruchte edict van 29 April 1550, dat dit spel blijkt beïnvloed te hebben, leest men immers 'dat niemand zal ontvangen worden *in stad of dorp* om er te wonen, tenzij met certificatie van zijn prochiaan (= pastoor) der laatste woonstede', cfr de gemoderniseerde weergave in F. Prims, *Gesch. v. Antwerpen*, XVI, 141, curs. van mij. Dit betekent dat zowel in als buiten de steden een onderzoek zal worden ingesteld naar de rechtgelovigheid van de inwoners, met toepassing van de straffen, elders in het edict voorzien, indien men niet aan de vereisten voldoet. Dit stemt geheel overeen met de inhoud van v. 534.
537. v a l s h e y t: leugen en bedrog
538. s o o: zodoende, d.i. door het verbreiden van hun valsheid (leugen en bedrog). Zij zullen niet langer hun bedrog verbreiden, en zodoende de farizeeën beschimpen. De bewerker van H heeft dit v. blijkbaar duister gevonden; hij veranderde het in 'Haer valscheijt en sullen sij niet langer seijen (= zaaien) / met roepen en creijen (= craeyen: schreeuwen) op onse geestelijke staeten'.
539. d o e t: gebiedende wijs; i n s t r u m e n t: toestel, z.g. kunst- en vliegwerk; v a t e n: vatten
540. s o n d e r v e r l a t e n: hier: zonder dralen, zonder u aan mijn bevel te onttrekken; p e r s e q u e e r d e: vervolgt ge
541. w i e i c k s i j: wie ik ben (vgl. MW, VII, 1101-1102)
542. d o o r: met; t r e k e n: listen, streken
544. a l: heeft hier geen eigenlijke betekenis maar dient als rijmwoord.



\*

**SAULUS**

545 O Heere, wat wildij dat ick doen sal?  
Tot uwen gebode sal ick mij poogen.<sup>546.</sup>

**GODT**

Gaet inde stadt, daer salmen u toogen<sup>547.</sup>  
Het gene dat u van doene is noot.

**SAULUS**

O, noijt desgelijckx van lichte!<sup>549a.</sup>

**EERSTE DIENAER**

Den hemel ontsloot!

**SAULUS**

550 Ick verliese mijn gesichte

**TWEEDE DIENAER**

Thertte mij verschoot  
Ick blijue schier doot // deur sulcke swaerheijt.<sup>551.</sup>

**EERSTE DIENAER**

Noijt wonderlycker stem!<sup>552.</sup>

**SAULUS**

Noyt wonderlycker claecheijt!  
Och, deeuwige waerheijt // baert hier haer crachten.<sup>553.</sup>

**TWEEDE DIENAER**

O heere, gij sijt blint!<sup>554a.</sup>

**SAULUS**

En wilt daer niet op achten;  
555 Maer sonder wachten // wil ick van hier scheijen.<sup>555.</sup>

\* 549b. Het hs heeft weer steeds 1 voor *eerste* en 2 voor *tweede (dienaer)*.

546. T o t u w e n g e b o d e : eigenlijk tot de vervulling van uw gebod; h e m p o o g e n : zich inspannen

547. t o o g e n : tonen, aantonen

549a. verzwegen: (noijt) zag ik...

551. s w a e r h e i j t : wijst op de verpletterende indruk, die het vertoon der goddelijke almacht bij de mens nalaat, vgl. v. 553.

552. Evenals in v. 549 werd ook hier in beide uitroepen het werkw. resp. horen en zien, verzwegen; c l a e r h e i j t : helderheid van licht

553. d e e u w i g e w a e r h e i j t : nl. Christus, vgl. Joh. 14:6; b a e r t : toont

554a. Deze woorden worden tot Saulus gericht.

555. w i l i c k v a n h i e r s c h e i j e n : wil ik deze plaats verlaten.

**EERSTE DIENAER**

Compt lieue meester, wij sullen u leijen  
 Ende u bereijen // een plaetse om rusten  
 Tertijt toe dat u beter mach lusten.

**Vijfde pausa****GODT**

*Anania*, Anania!<sup>558.</sup>

**ANANIAS**

Hier ben ick, Heere!

**GODT**

- 560 Gaet henen stoutelyck en haest u seere<sup>560.</sup>  
 Met snellen keere, // hoort na mijn bescheet!<sup>561.</sup>  
 Vraegt naer de strate diemen heet  
 De rechte met een cloeck onderwinden;<sup>563.</sup>  
 Ten huijse van *Iuda* daer suldij vinden  
 565 *Saulum* die blind is, van *Tharssen* geboren,<sup>565.</sup>  
 Want bij is biddende.

**ANANIAS**

- Noyt en quam mij te voren.  
 Vremder nieu maere dan dear dit woort,<sup>567.</sup>  
 Want ick hebbe soo veele van desen man gehoort<sup>568.</sup>  
 Datter soo grooten moort geschiet deur hem  
 570 Onder de Cristenen binnen *Ierusalem*.

558. tertijt toe: tot het ogenblik, slaat op rusten v. 557; dat: dat 't; dat u beter mach lusten: dat gij u beter, behaaglijker zult voelen

560. stoutelyck: moedig, zonder vrees

561. met snellen keere: eigenlijk op snelle wijze (vgl. MW, III, 1265, in het midden), snel

563. met een cloeck onderwinden: bepaling bij vraegt v. 562. Eigenlijk hetzelfde als stoutelyck v. 560: met mannenmoed, onbevreesd

565. van: in bet Mnl. was het gebruik van dit voorz. bij geboren om de geboorteplaats aan te duiden, geenszins ongewoon, vgl. MW, II, 986; Tharssen: Tarsus in Cilicië

567. vremder: ongeloflijker; nieu maere: nieuws, tijding

568. desen man: nl. Saulus.

- Oock heeft hij macht van douerste ontfangen  
 Hier binnen *Damasco* om spannen en vangen.<sup>572.</sup>  
 Mijn hertte leijt in prangen // deur dit ouermercken.<sup>573.</sup>  
 O Heere, hoe wonderlyck sydj in u wercken,  
 575 Hoe condij den stercken // wederstaen altijt!  
 Niet dat gij een wtnemer der persoonen sijt,<sup>576.</sup>  
 Alsulck belijt moet veire van mij vlien.<sup>577.</sup>  
 Heere, wat sietmen deur u gratie geschien!<sup>+</sup>  
 Wat macht bedien? // Thertte wort mij soo nouwe<sup>579.</sup> +54  
 580 Inwendich, och oft oock soo wesen souwe!<sup>580.</sup>  
 O Godt getrouwe // op u wil ick mijn gelooue setten.  
 Als Gij met my syt, wie mach mij letten?<sup>582.</sup>  
 Gy contse verpletten // en anders egeene;  
 Die hertten verherkten gelyck den steene;<sup>584.</sup>  
 585 Gy syt alleene // die hoogste regent  
 Die elcken alst tyt is roept, keert, treckt, went.  
 O Heere, mij toch sent // breeder tijdjinge.

**GODT**

- Gaet rasselyck met verblydinge  
 Na *Damasco* den rechten pat,<sup>589.</sup>  
 590 Want bij is mij een wtvercoren vat<sup>590.</sup>

572. spannen: in de boeien slaan

573. mijn hertte leijt in prangen: mijn hart is benauwd; deur dit ouermercken: nl. wanneer ik mij rekenschap geef van de tegenstrijdigheid tussen Gods bevel en Saulus' handelwijze, reputatie

576. een wtnemer der persoonen: iemand die de voorkeur geeft aan sommige mensen boven de anderen, voor wie niet iedereen gelijkberechtigd is (vgl. MW, VIII, 993, i.v., 1)

577. belijt: belijdenis, hier meer speciaal: bewering

579. bedien: beduiden; nouwe: nauw, mijn hart krimpt ineen

580. och oft: och of 't. Och of drukt een wens uit waarvan men de vervulling onwaarschijnlijk acht; soo: nl. zoals God in v. 566a gezegd heeft, d.i. dat de geduchte vervolger Saulus thans zelf bekeerd is.

582. mach: kan; letten: deren

584. verherkten: dit woord werd niet opgenomen in het MW; in het WNT werden de betreffende letters nog niet behandeld. Waarschijnlijk is het een schrijffout voor verherden, en dit onder invloed van hertten, dat er onmiddellijk vóór staat. H heeft dit v. niet. Verherden kan hier opgevat worden als: onversaagd, onwankelbaar worden, bestand tegen alle aanvallen (vgl. MW i.v. verherden VIII, 1804, Aanm.). Deze volgens het MW ongewone het. blijkt uit het zinsverband van vv. 582-584: wie kan mij deren als Gij met mij zijt? Gij kunt Uw vijanden vernietigen, (en daarom) wordt de moed van Uw volgelingen zo hard als steen, d.i. onwankelbaar.

589. (gaet)... den rechten pat na: (pad was in het Mnl. m) begeef u via de rechte (d.i. de kortste) weg naar..., m.a.w. ga zo snel mogelijk naar; den rechten pat kan echter ook geënspireerd zijn door de 'rechte straat' van de Hand.

590. hij: nl. Saulus.

\*

Om mijnen name te dragene, geloof dit web,<sup>591.</sup>  
 Voor de heydenen en coningen van *Israhel*.<sup>592.</sup>  
 Oock sal ick u doen weten wat hij moet lijn  
 Om mijnen name.<sup>594.</sup>

### ANANIAS

Geerne Heere, sonder vermijen.

- 595 O godlyck gebenedijen // o hemelsche soetheijt,<sup>595.</sup>  
 O leuende woort, o eeuwige goetheijt,  
 Die den mensche ter noot comet met alle uwe cracht<sup>597.</sup>  
 Om ons te helpene hebt gy alleen de macht.  
 Wonder hebt gij geuracht // tot onser salicheden,<sup>599:</sup>  
 600 Oock hebt gij uwen Vader aenden cruijse gebeden  
 Om ons beureden // voort eeuwich treuren.<sup>601.</sup>  
 Holla, ick ben hier ontrent der deuren,<sup>602.</sup>  
 Dus salick bier stoutelyck cloppen op dit pas.<sup>603.</sup>  
 Laet my in in Godts namen.<sup>604a.</sup>

### EERSTE DISCIPEL

*Van binnen*

Wie is daer?

- \* 595. u godlyck - 601. en voort.  
 591. d r a g e n e : eigenlijk naar buiten brengen, verkondigen  
 592. c o n i n g e n v a n I s r a h e l : biermee schijnt de auteur de Romeinen te bedoelen, die ten tijde van Paulus Israel overheersten. Deze versie is evenwel een variant, en geen juiste weergave van Hand. 9:15. De copiïst van H, die ook elders schriftuurlijke vergissingen of slordigheden verbeterde, veranderde de versie van B in: 'voorden heijdenen, coningen, en(de) geslacht van Israel'.  
 594. G e e r n e : reactie op het bevel van vv. 588-589; s o n d e r v e r m i j e n : ik zal bet niet nalaten  
 595. O g o d l y c k : het hs heeft *u*. Dit bezittel. vnw. heeft hier geen zin, en is een schrijffout voor *o*, ook H heeft *o*  
 597. e n e n t e r n o o t c o m e n : deze uitdr. niet in de wdbb. Bij iemand in de nood komen, d.i. hem bijstaan. Komen + datief, zie WNT, VII<sup>2</sup>, 5185, onderaan.  
 599: W o n d e r h e b t g i j g e u r a c h t : Gij hebt wonderen verricht; s a l i c h e d e n : vorm te wijten aan rijm dwang  
 601. De lezing van H luidt: 'om ons te bevreden voort eeuwige getrueren'. Het enige essentiële verschil met B is hier de weglating van *en*, waardoor een zeer eenvoudige interpretatie mogelijk wordt: 'om ons te vrijwaren voor de eeuwige straf'. Deze variant verdient de voorkeur boven de lezing van B: *b e u r e d e n* kan men daar nog opvatten. als 'kwijtschelden' (onderverstaan: straf), maar de tweede helft van het v. moet dan afhangen van v. 600, wat geen aannemelijke verklaring mogelijk maakt.  
 602. Ananias zegt bovenstaande vv. terwijl hij op weg is naar het huis van Judas  
 603. o p d i t p a s : op dit ogenblik, nu  
 604a. Deze woorden worden gericht tot de bewoners van het huis.

\*

**ANANIAS**Ick ben *Ananias*605 Die hier ben gesonden tot uwer vromen.<sup>605.</sup>**TWEEDE DISCIPEL**O broeder *Anania*, wel syt gy gecomen!De goddelijcke strommen // moeten u beuloeijen.<sup>607.</sup>Hoe compt dat gij herwaerts gaet spoeijen?<sup>608.</sup>U deugdelyck vermoeijn // moet mij behagen.<sup>609.</sup>**ANANIAS**

610 Deur de liefde des Heeren soudick geirne vragen,

Willet my gewagen // wt rechter minne,<sup>611.</sup>Oft *Saulus* hier is?<sup>612.</sup>**EERSTE DISCIPEL**

Ia hij, heere, hy is hier binnen;

Compt nare met sinnen // soo wort gij vroedere.<sup>613.</sup>**ANANIAS**Gegroet sijt *Saule*, ons medebroedere!

615 Godt ons behoedere // den Heere der heeren,

Die u openbaerden om dijns salicheyts vermeeren<sup>616.</sup>

- \* 606. Her hs heeft 1 voor *eerste* en 2 voor *tweede (discipel)*. - 611. willen ⟨t⟩ - 612a. Dit halfv. staat in B op een andere plaats, zie de aant. bij dit vers.
605. vromen: nut, voordeel. M.a.w. de bewoners hoeven zich niet ongerust te maken.
607. strommen: nl. der genade, heilwens
608. compt: komt 't
609. U deugdelyck vermoeijen: nl. dat gij u de moeite getroost hebt om hierheen te komen
611. willet: wil het; gewagen: zeggen. Dit v. is een tussenzin.
612. oft *Saulus* hier is: hangt of van vragen v. 610. Ik geef hier de rangschikking der vv. volgens H. In B staat dit v. na v. 605, dus als eerste helft van v. 606. Het is duidelijk dat dit een vergissing van de copiiist moet zijn. In deze rangschikking hebben vv. 610-611 immers geen zin, en v. 612 (ia hij...) is een antwoord op een vraag die zes vv. vroeger gesteld werd; bovendien wordt dan ook v. 608 overbodig, omdat het naar de bekende weg vraagt, vermits de reden van Ananias' bezoek reeds besloten ligt in zijn vraag naar Saulus (in B v. 606a). De redactie van H daarentegen is zonneklaar, en biedt niet de minste moeilijkheid.
613. nare: nader; met sinnen: heeft hier niet veel bet., en wordt vooral omwille van het binnenrijm gebruikt; soo wort gij vroedere: dan wordt gij wijzer, m.a.w. dan kunt gij zelf zien dat Saulus hier is.
616. openbaerden: verscheen; om dijns salicheijts vermeeren: tot vermeerdering van uw zieleheil. M. gen.-vorm bij een vr. znw. was in het Mnl. niet zeldzaam.

- Doen gij quaemt passerem // byden wege hier ontrent <sup>617.</sup>  
 De selue Heere heeft my tot u gesent, <sup>618.</sup>  
 Want gy syt blent // van dijns oogen gesichte, <sup>619.</sup>  
 620 Dwelck u verleent is vanden hemelschen lichte <sup>620.</sup>  
 Deur tgoddelyck gesichte // binnen shemels foreeste, <sup>621.</sup>  
 Soo dat gij veruult wert, vanden heijligen geeste  
 En syt genesen vandie sondige heggen. <sup>623.</sup>  
 Dus sal ick mijn hant op u hoot nu leggen.  
 625 Wilt hem danck seggen sonder treuren. <sup>625.</sup>

## SAULUS

### *Knielende*

- O prinselycke Scheppere der creaturen,  
 Uwen lof moet dueren // teeuwigen tijen.  
 Gy toont aen my u goddelijcke cueren <sup>628.</sup>  
 Tot deser ueren. // Och, de schellen glijen <sup>629.</sup>  
 630 Van mynen oogen! O Heere, dies moet ick verblijen. <sup>630.</sup>  
 O Godt, hoe wonderlyck sydy in u wercken!  
 Dus sal ick uwen naeme voorde menschen belijen  
 Sonder vermijen // in huijsen in kercken. <sup>+633.</sup>  
 O Heere, wilt mij toch met uwe gratien stercken  
 635 Op datick dijn woort mach te rechten wtspreken <sup>635.</sup> +54<sup>v</sup>  
 Sonder iet te vreesene voor leecke oft clercken <sup>636.</sup>  
 Ende gene die u leuende woort versteken. <sup>637.</sup>

617. by: langs

618. gesent: gezonden. Senden was in het Mnl. ook zwak.

619. blent: verstoken van

620. verleent: hier wel: berokkend, aangedaan (vgl. MW, VIII, 2011, in het midden); vanden: door het

621. gesichte: visioen; shemelsforeeste: vaste omschrijving voor de hemel

623. heggen: vermoedelijk bedoeld als haag in de bet. van belemmering, hinderpaal (vgl. WNT, V, 1329, 1), a, 3e al.). Hier dus: belemmeringen ter zaligheid, veroorzaakt door de zonde (sondige). De copïïst van H heeft het woord in dit verband waarschijnlijk niet begrepen, en gebruikt bet werkw. inpeggen, dat men niet in de wdbb. aantreft.

625. hem: nl. God

628. cueren: bezorgdheid, nl. om her zieleheil

629. tot deser ueren: op dit ogenblik, nu; schellen: fig., hetgene dat het onderscheid tussen goed en kwaad belemmert

630. dies: om die reden

633. sonder vermijen: zonder mankeren

635. te rechten: naar behoren; wtspreken: door woorden bekend maken, verkondigen

636. iet: in enig opzicht; clercken: geleerden, schriftgeleerden. Waarschijnlijk heeft de schrijver hier meer special gedacht aan de theologen. Blijkens de opname van leecke in de reeks, mag men dit v. actueel opvatten: leecke = wereldlijke overheid, clercken = theologen (de geestelijke overheid inzake rechtgelovigheid). In Palestina verzetten zich ten tijde van Paulus inderdaad alleen de Joodse schriftgeleerden tegen de christelijke leer; de wereldlijke macht bekommerde er zich niet om. In de 16e eeuw daarentegen verzette de burgerlijke overheid zich zowel als de kerkelijke tegen de 'nieu religie'.

637. verstecken: bestrijden, ook: verborgen houden.

\*

O myn Vader, behoet my voorts van desen gebreken

Daer ick inne gedoolt hebbe soo menich iaeren:

640 U wtvercoorne veruolgt, soot heeft gebleken.<sup>640.</sup>

Maer dijn ontfermherticheyt en wilde Gy voor mij niet sparen.

O eeuwich Godt, o Coninck der heir scharen,

Wat danckbaerheyt sal ick u meugen bewijisen,<sup>643.</sup>

Want Gy hebt mij verlost van dit beswaren<sup>644.</sup>

645 En met uwe gratien condij my spijsen.<sup>645.</sup>

### ANANIAS

O *Saule*, broedere, u hertte laet rijsen

In liefden vierich met gelooue en vaster hope,

En wilt niet meer peysen op u misdadich afgrysen,<sup>648.</sup>

Godts bermherticheyt staet altyt open.

### SAULUS

650 Och, ick geuoete in my die goddelycke nopen!<sup>650.</sup>

O *Anania*, broeder wtvercoren,

Al heb ick hertneckich geweest hier te voren,<sup>652.</sup>

Wilt u om mij te doopene spoeyen.

### ANANIAS

O *Saule*, Godts liefde moet in u groeijen,

655 Toevloeyen moet u Godts gratie midts desen<sup>655.</sup>

Dat gij tdoopsel begeert deur tgoddelyck gloeijen,<sup>656.</sup>

Twelck u herte ontsteken heeft, Godts vrint gepresen.

Dus suldy ontfangen en het sal u wesen<sup>658.</sup>

Een teecken dat gij met Godt verbonden sijt.

\* 650. n[~]pen.

640. u wtvercoorne veruolgt: een van de gebreken v. 638

643. wat: welke; bewijisen: betuigen, hoe zal ik U mijn dankbaarheid kunnen betuigen?

644. dit beswaren: de kwelling van de zonde

645. condij: kunt gij

648. misdadich afgrysen: men kan dit opvatten als: misdadige afkeer (nl. van God), of als: afgrijselijke misdadigheid (nl. de bloedige vervolging van de christenen).

650. nopen: aansporingen, opwekkingen.

652. hertneckich: volhardend in de boosheid

655. midts desen: om deze reden

656. tgoddelyck gloeijen: bedoeld wordt: de inwerking van Gods genade op Paulus' ziel.

658. dus: hier object van het werkw., en = het Doopsel.

662. aldermachi[~ +] <c> hst[~]en - 667. deurg[\* r \*]oeft - 674. Het hs heeft telkens f voor fortsich en y voor ypocrijtich.

### SAULUS

- 660 *Anania*, die van. Godt tot mij gesonden sijt  
 Om my te leerene den wille des Heeren  
 Als den aldermachtichsten weirdich om eeren,<sup>662.</sup>  
 Die my geroepen heeft, onweirdich der gratien,  
 Hem moeten lof seggen alle natien.
- 665 Dus begeir ick van u tdoopsel tontfangene;  
 Mynen geest begint soo vierich te verlangene  
 Naer hem die mijn hertte soo heeft deurgroeft.<sup>667.</sup>

### ANANIAS

- Saule, syt vrolyck, weest niet bedroeft !  
 Al dat gy begeirt tot deser uren<sup>669.</sup>
- 670 Dat sal u inden name des Heeren gebeuren,<sup>670.</sup>  
 Dus gaen wijt naer u begeirte volbringen.<sup>671.</sup>  
 Wel hun die Godt suecken in alle dingen.<sup>672.</sup>

## Zesde pausa

### FORTSICH LABEUR

Wacharmen, wacharmen!<sup>673.</sup>

### YPOCRIJTICH HERTTE

Wij meugen wel crijten !

### FORTSICH LABEUR

Och Ypocrytich. Hertte, noyt vremder orbooren!<sup>674.</sup>

### YPOCRYTICH HERTTE

- 675 By *Lusifers* dermen!<sup>675.</sup>

662. bijstelling bij die v. 663

667. h e m : nl. Christus; d e u r g r o e f t : fig. indruk gemaakt op, getroffen

669. t o t d e s e r u r e n : thans, nu

670. g e b e u r e n : ten deel vallen

671. d u s g a e n w i j t : laten wij het dus

672. s u e c k e n : zoeken

673. vv. 673-680 vormen een rondeel, met een geringe afwijking in v. 680: d r o e u e r i.p.v. v r e m d e r ; w a c h a r m e n : uitroep van spijt en teleurstelling; c r i j t e n : wenen

674. o r b o o r e n : gedrag, handelwijze. Zoals ook elders in dit spel is het werkw. in deze nitroep verzwegen: (n o y t) geschiedde er, ondervonden wij, zagen wij, enz.

675. d e r m e n : darmen.



**FORTSICH LABEUR**

Het mach ons wel spijten!

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Wach armen, wacharmen!

**FORTISCH LABEUR**

Wij meugen wel crijten!

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Dus ten baet geen kermen<sup>677</sup>.

**FORTSICH LABEUR**

noch handen smijten,  
Want alle ons profijten // gaen nu verloren.<sup>678</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Wach armen, wacharmen!

**FORTSICH LABEUR**

Wij meugen wel crijten!  
680 Och Ypocrytich Hertte, noyt droeuer oorbooren!

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Meerder confuijs en: quam ons noyt te voren!<sup>681</sup>  
Deur dit aenhooren // therte verturbeert // is.<sup>682</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Ia, want ons fraudich voorstel nu heel verneert // is<sup>683</sup>.  
Deur den valschen *Saulum*, dies vallen wy clachtich.<sup>684</sup>

677. h a n d e n s m i j t e n : een zwaaiende beweging maken met de handen, of de hander in elkaar slaan, ten teken van spijt.

678. Nl. al de voordelen die de sinnekens zich voorgespiegeld hadden van Saulus' christenvervolging, cfr o.a.v. 522.

681. m e e r d e r : groter; c o n f u i j s : hoon; q u a m o n s : viel ons ten deel

682. d i t a e n h o o r e n : nl. het aanhoren van Saulus' verzoek om het Doopsel en wat ermee verband houdt; v e r t u r b e e r t : ontsteld

683. f r a u d i c h : vals, bedrieglijk; v o o r s t e l : plan, voornemen; h e e l : volledig; v e r n e e r t ; bedorven

684. d i e s : daarom; c l a c h t i c h v a l l e n : te klagen hebben.

**YPOCRIJTICH HERTTE**

+

689 Hij was ons hoofd.

+55

**FORTSICH LABEUR**

Dat ommers waerachtich,  
Maer hij is te machtich // die bouen geseten is.<sup>686.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Hoe wel sijn woort en sijn leering vergeten is<sup>687.</sup>  
En bij naer verbeten is // deur ons versierde aduijsen,<sup>688.</sup>  
Ick duchte dat dear *Saulum* weder op sal rijsen<sup>689.</sup>  
690 Als hij tvolck gaet onderwijsen // - hier moettijt iuyst //<sup>690.</sup>  
[hebben -  
Dat ons ouersten *lesum* onuerdint gecruijst // hebben<sup>691.</sup>  
Daer wij tvier stoocten buijten en binnen.<sup>692.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Och, ick en weet wat maecken!<sup>693.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ick en weet wat beginnen!

**FORTSICH LABEUR**

Och, ick en weet wat maecken!

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Ick en weet wat beginnen!

**FORTSICH LABEUR**

Noyt wonderlycker saken<sup>694.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

en mochtmen bekinnen!  
695 Ick verliese mijn sinnen // slachtende den desperaten.<sup>695.</sup>

686. hij : nl. Christus

687. sijn : nl. van Christus

688. bij naer : bijna; ver beten ; te gronde gericht, uitgeroed; versierde : verzonnen, niet met de waarheid overeenstemmend; aduijsen : denkbeelden. Bedoeld wordt dat de ware leer van Christus bijna verdrongen is door de onware denkbeelden, ingefluisterd door de kwade neigingen, die de sinnekens verpersoonlijken.

689. duchte : vrees; dat : dat 't, nl. Christus' leer

690. hier moettijt iuyst hebben : tussenzin, zoveel als: hier moet ge juist op letten, dit is de kern van de kwestie

691. hangt af van onderwijsen v. 690

692. daer : terwijl (drukt hier vooral de omstandigheid uit); tvier stoocten : de aanstokers waren, zelfde beeldspraak als in v. 422; buijten en binnen : zo men wil buijten = door de menigte (d.i. de uiterlijke omgeving van de overheid) op te ruien, binnen = door de inborst van de overheid ongunstig te beïnvloeden. Beide woorden kunnen evenwel ook als stoplap beschouwd worden.

693. maecken : doen

694. bekinnen : te weten komen, kennis krijgen van

695. slachtende : gelijkende op, zoals; den desperaten : de wanhopige.

\*

**FORTSICH LABEUR**

Waer sullense nu blijuen, onse potestaten  
 Ende prelaten // met alle haer valsche instellen ?<sup>697.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

700 la, want *Saulus* sal haer bedroch gaen mellen<sup>698.</sup>  
 En vertellen // haer gierige malitien,<sup>699.</sup>  
 700 Want hij weet toch alle haer conditien,<sup>700.</sup>  
 Dus sal wt hem noch een nieu erch groeijen.<sup>701.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Hoe sullense rasen!<sup>702.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Hoe sullense verwoeyen,

**FORTSICH LABEUR**

Van quaetheyt opgeblasen,<sup>703.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

en in boosheyt gloeijen,  
 Vreesende dat haer macht sal tonder en cleen blijuen.<sup>704.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

705 Wij moeten altemet oock noch int gemeen // kijuen,<sup>705.</sup>  
 Hij en sal niet alleen drijuen // ons stoutte wercken.<sup>706.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

la, wat sullen wij doen?

\*

697. valschs.  
 697. instellen: geboden  
 698. mellen: uitbrengen, verklappen  
 699. gierige: hebzuchtige; malitien: kwaadwilligheid, hoeft niet als meervoud opgevat te worden  
 700. conditien: eigenschappen  
 701. een nieu erch: een nieuw kwaad  
 702. verwoeyen: woedend worden  
 703. opgeblasen: onderverstaan: zijn  
 704. vrezende dat hun macht te niet zal gaan  
 705. int gemeen: openlijk; kijuen: vechten (MW, III, 1450, 1), nl. tegen Paulus.  
 706. drijuen: zich bezig houden met. De bet. van deze vv. kan als volgt omschreven worden: wij moeten nog openlijk tegen Paulus ageren, zodat hij niet alleen onze boze werken moet bestrijden (maar zich bovendien ook tegen ons moet verdedigen).

**FORTSICH LABEUR**

- Gaen wij by ons geleerde clercken  
 En haer verstercken met alle haer bullen,<sup>708.</sup>  
 Hoe dat sy *Saulum* veruolgen sullen.<sup>709.</sup>  
 710 Dus moeten wij haer verdullen // ionck en out.<sup>710.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

- Daer sal ick toehelpen als een stoker stout.<sup>711.</sup>  
 Maer wie sout hebben betrouwt // desen *Saulum* van *Tharssen!*

**FORTSICH LABEUR**

- Geen meerder veruolger tusschen dit en *Perssen*<sup>713.</sup>  
 En salder nu wesen, dus moetmen hem naspooren.

**YPOCRIJTICH HERTTE**

- 715 Ons geleerde hebbender veel aen verloren.  
 Twaer noijt dat sy raet schoren // om sijn vercloecken<sup>716.</sup>  
 En datmen hem allomme dede soecken,  
 Tsy in wat hoecken // diemen nu mach vinden.

**FORTSICH LABEUR**

- la, en men sal de poorten aen alle eijnden<sup>719.</sup>  
 720 Doen bewaren, soo machmen aen dexploot // raken.<sup>720.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

- la, want hij weet

708. bullen: oorkonden, hier meer speciaal: vervolgingsdecreten. De sinnekens zullen de overheid (die wellicht ontmoedigd is omdat zij een geduchte medewerker verloren heeft) opmonteren (verstercken) met haar te herinneren aan de vervolgingsdecreten die zij zelf heeft uitgevaardigd (en waarin zij lezen kan) hoe Saulus nu op zijn beurt vervolgd moet worden (v. 709).  
 709. hoe dat: H heeft so dat, wat een betere zin geeft  
 710. verdullen: het hoofd op hol brengen  
 711. stoker: aanstoker, ophitser  
 713. meerder: groter; veruolger: nl. ten nadele van de farizeeën; tusschen dit en Perssen: van hier tot Perzië  
 716, noijt: nodig; raet schoren: beraadslaagden; om sijn vercloecken: om hem op listige wijze gevangen te nemen  
 719. sal: moet  
 720. bewaren: bewaken; aen dexploot raken: het plan (om Paulus onschadelijk te maken) verwezenlijken.

\*

**FORTSICH LABEUR**

alle haerlieder nootsaken!<sup>721.</sup>

Dus moet by de doot smaken eer iet lanck.<sup>722.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

la, eer hy singt den seluen sanck

Daer *lesus* me dwanck ons hooge vassalen,<sup>724.</sup>

725 Als dat sy met haere leeringe tvolck doen dwalen,<sup>725.</sup>  
En deur sulcke talen // sou t'groot profijt minderen.

**FORTSICH LABEUR**

Al souwent beschreyen wyfs en kinderen,<sup>727.</sup>

Wij moeten stoppen alsulcke conduijten.<sup>728.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Nu gaen wy, gaen wy, men sal den raet sluijten.<sup>729.</sup>

730 Om *Saulum* te muijten // sullen wy haer verstijuen.<sup>730.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Help! Wat sou by al wonders int leste bedrijuen,

Lieten wij hem dus blijuen // sonder apprehenderen!<sup>732.</sup>

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Nu gaen wy, gaen wy<sup>733.</sup>

**FORTSICH LABEUR**

Sonder cessereren

Ons geestelijcke visiteren soet van eloquentie.<sup>734.</sup>

\*

734. gestelijcke.

721. haerlieder: nl. van de farizeeën. Saulus weet precies wat voor het succes van de farizeeën noodzakelijk is, dus is hij gevaarlijk als tegenstander

722. eerietlanck: zonder dralen

724. dwingen: in het nauw brengen

725. verklaring van sanck v. 723

727. souwent: zouden het; wyfs: vrouwen

728. stoppen: tegengaan; conduijten: gedragingen

729. den raet sluijten: de beraadslaging beëindigen

730. muijten: vangen; haer: nl. de geleerden die deelnemen aan de beraadslaging;  
verstijuen: sterken, steunen

732. apprehenderen: gevangen nemen

733. vv. 733-740 vormen een onregelmatig rondeel, met afwijkingen in vv. 733, 736, 739;  
cesseren: ophouden, hier wel: talmen

734. visiteren: bezoeken.

\*

**YPOCRIJTICH HERTTE**

735 Inuisibel moeten wij hun gaen informeren,  
Dus cosijntien, gaen wij.

**FORTSICH LABEUR**

Wel sonder cessereren.

**YPOCRIJTICH HERTTE**

Wij sullent noch wel, hoop ick, ordonneren<sup>737</sup>.

Dat Saulus sal haest krijgen sijn sententie!<sup>738</sup>

Nu gaen wy, gaenwij,

**FORTSICH LABEUR**

wel sonder cessereren

740 Ons geestelijke visiteren // soet van eloquentie,  
Die dagelyck leuen in groote abstinentie.<sup>741</sup>

**Zevende pauza<sup>+</sup>**<sup>+</sup>55<sup>v</sup>**SAULUS**

Met de gewoonlycke groete ons meesters ouerleden<sup>742</sup>.

Wil ick gaen groeten groot metten cleenen

Die hier vergadert sijt tot deser steden;<sup>744</sup>

745 Grade ende vrede, dat is mijn meenen.

Hy die daer sloech water wt den steenen<sup>746-747</sup>.

Deur *Moysem*, sijnen knecht met een vast betrouwen,

Die wille u synen heyligen geest verleenen

En den genen die aen syn woorden houwen.<sup>749</sup>

750 Ouerpeyst de weldaden diemen mocht aenschouwen,

Die by onse vaders bewees midts desen<sup>751</sup>.

Als hij haer themels broot van bouen liet douwen<sup>752-753</sup>.

Op mans en vrouwen, // soo gy meugt lesen.

\* 742. In het hs springt het eerste vers van iedere strofe in; er werd evenwel geen regel wit gelaten tussen de strofen.

737. ordonneren: bewerkstelligen

738. haest: weldra; sententie: straf

741. abstinentie: onthouding, spottende zinspeling op het vasten van de farizeeën

742. gewoonlyck: gewoon, gebruikelijk

744. tot deser steden: op deze plaats

746-747. vgl. Exod. 17:6

749. en den genen: alsook aan degenen

751. midts desen: stoplap

752-753. vgl. Exod. 16:4 vlg.

\*

Maer ondanckbaerheyt heeftse tot Godt gewesen,<sup>754.</sup>

755 Dat sy daer sonder vreesse hebben bedreuen.<sup>755.</sup>

Maer deur syn Boot syn wij alle genesen,<sup>756.</sup>

Want hij is den wech, de waerheyt en tleuen.<sup>757.</sup>

Hij is den wech daer die propheten

in hebben gewandelt haerlieder tijt,

760 Al waren sy veracht, gebannen, gesmeten,<sup>760.</sup>

Gedoot, gebeten om eygen profijt,<sup>761.</sup>

Want *Christus Iesus* ons selue belijt:

'Sy hebben mij veruolgt, onthout dees leere,<sup>763-765.</sup>

Sy sullen u oock veruolgen, dies seker sijt;

765 De knecht en is niet beter dan de heere'.

Alle die daer soecken Godts hooge eere,

Die sullen sy verdrucken in alle landen

En ter Boot brengen met snellen keere,

Want *Christus* woort brengt haer tot schanden.<sup>769.</sup>

770 O gij Cristene broeders, vaet dese verstanden:<sup>770.</sup>

Al leggen sy u in banden en brengen in sneuen,<sup>771.</sup>

Betrou u inden Heere, thoot der vaillianden,<sup>772.</sup>

Want hij is den wech, de waerheyt en tleuen.

Hij is de waerbeijt en anders geene;

775 In synen moet en was noyt bedroch geuonden;

Hy heeft, ons vercoren wt liefden reene -

Treckt dit te beene, // gy dobbele gronden.<sup>777.</sup>

\* 754. heestse.

754. heeftse tot Godt gewesen: hiermee wordt wel bedoeld: heeft hen aan de gestrengheid Gods overgeleverd. H heeft deze woorden vervangen door: 'heeft haer ter maladicxij (= maledictie) verwesen'.

755. dat: eigenlijk die, slaat op ondanckbaerheyt v. 754

756. syn: nl. van Christus

757. vv. 742-804 vormen een referein met als stokregel Joh. 14:6. Zie voor de vorm van dit referein Inleiding V, b.

760. gesmeten: geslagen, geseseld

761. om eygen profijt: uit eigenbelang (nl. van degenen die de profeten ter dood brachten). In de tijd der reformatie waren de hervormingsgezinden de mening toegedaan dat zij vooral uit eigenbelang vervolgd werden. Deze opinie werd nog versterkt door het feit, dat verklikkers een gedeelte van de verbeurd verklaarde goederen als beloning ontvingen.

763-765. vgl. Joh. 15:20; dies: daarvan

769. haer: nl. de geloofsvervolgers

770. verstanden: vermaning, les. Meerv. onder invloed van het rijm.

771. brengen in sneuen: ter dood brengen, object: *u*

772. vaillianden: moedigen

777. treckt dit te beene: knoopt dit in uw oor; gy dobbele gronden: gij schijnheiligen, gericht tot, de farizeeën, of tot hen die volgens de schrijver als farizeeën handelen.

\*

- Als een goet herder is by tot ons gesonden  
 Op dat by syn schaepkens sou comen beurijen;  
 780 Wt liefden vierich liet bij hem deurwonden  
 En heeft ons ontbonden van tdoots partijen.<sup>781.</sup>  
 Hoe soudick mij anders connen verblijen<sup>782-783.</sup>  
 Dan int crlujs *Christi*? Merckt dit bediet:  
 Al saegdij eenen engel wtden hemel comen gelopen<sup>784-786a.</sup>  
 785 En preeckte u anders, en geloouet niet,  
 Dan dat ick u preke. Alle dwalinge vliet,  
 Schout afgoderije soo daer staet geschreuen,<sup>787.</sup>  
 Aenbidt Godt alleene, wat u geschiet,<sup>788.</sup>  
 Want by is den wech, de waerheijt en tleuen.  
 790 Hij is de *Prinse* die de sonden can vergeuen,  
 Hij is ootmoedich van hertten voorwaer,<sup>791.</sup>  
 Hij is ons eenige advocaet verheuen  
 Voort menschelyck geslacht inder eeuwicheijt claer.<sup>793.</sup>  
 Denckt niet dat ick u preke, hoort noch hier naer,<sup>794-796.</sup>  
 795 Om tijtelyck te gecrijgene inde vuijste  
 En om geeert te sijne vande werelt openbaer.  
 Maer ick preeck u van lesum en de gecruyste<sup>797.</sup>  
 Van ons geleerde hooueirdich, elck als een puijste<sup>798.</sup>  
 Vol haets, vol nijts, vol giericheden  
 800 Hem veruolgende, verstaet dit iuyste;  
 Nochtans heeft by voor haer gebeden.  
 Oorlof, Godts vriden, ick moet scheidende heden.<sup>802.</sup>  
 T'goddelyck beureden sy u altoos beneuen,<sup>803.</sup>  
 Want bij is den wech, de waerheijt en tleuen.

*Binnen*

\* 803. &lt;t&gt; goddelyck.

781. e n h e e f t : onderverstaan: h y = Christus; t d o o t s p a r t i j e n : de partij van de dood, nl. de zonde. Voor de vorm t d o o t s zie aant. bij v. 505.

782-783. vgl. Gal. 6:14; b e d i e t : les, vermaning

784-786a. vgl. Gal. 1:8; d a n : staat bij a n d e r s v. 785

787. s c h o u t : schuwt

788. w a t u g e s c h i e t : wat er u ook moge overkomen

791. M a t t . 11:29

793. c l a e r : klaarblijkelijk, eigenlijk stoplap

794-796. vgl; 2 Kor. 11:8-10, Hand. 20:33-34; v. 795: om aardse goederen te verwerven; *tijtelyck*: 't tijdelijk (goed)

797. vgl. 1 Kor. 2:2

798. v a n : door, de door onze hovaardige geleerden gekruisigde; p u i j s t e : ellendeling, die hem als ellendelingen vol haat enz. vervolgden

802. o o r l o f : afscheidsformule waarmee men *stricto sensu* aan de aangesproken persoon de toelating vraagt om heen te gaan

803. b e u r e d e n : hier: vrede. Vgl. 'Pax Domini sit semper vobiscum' uit het commune van de Mis.



\*

**EERSTE DISCIPEL**

+

805 O broeder, wat raet ? Hoe sullen wijt maecken<sup>805</sup>.  
 Met *Paulum*, onsen medebroedere vol goddelijcke secreten ?  
 Ick duchte hy sal in haeren handen geraecken,<sup>807</sup>  
 Want sy syn nijdich op hem gebeten

+56

**TWEEDE DISCIPEL**

810 Om dathy was, twelck wy alle weten,  
 Hier voortijts een groot doctoor in haerder wet.  
 Maer die gratie Godts en ongemeten<sup>811</sup>.  
 Heeft hem nu in desen staet geset.<sup>812</sup>

**EERSTE DISCIPEL**

815 Och *Paule*, dies hebbense gespreijt hun net<sup>813</sup>,  
 Om u te vangene als een misdadere.  
 Met giericheden syn sy al besmet,<sup>815</sup>  
 Out, ionck, en tkint metten vadere.

**TWEEDE DISCIPEL**

820 Och Heere, sijt ons nu een beradere<sup>817</sup>.  
 Hoe dat wij *Saulum* sullen verborgen.<sup>818</sup>  
 Men bewaert de poorten hier allegadere,<sup>819</sup>  
 Ick duchte by sal in handen comen eer morgen.<sup>820</sup>

**EERSTE DISCIPEL**

Tis best dat wy hem een mande besorgen  
 En dat wy hem wtlaten ouer de mueren,  
 Want waer by geuangen, sy souwen hem worgen  
 Oft doen hem een schandelycke doot besueren.<sup>824</sup>

\* 805. Het hs heeft 1 voor *eerste* en 2 voor *tweede discipel*, dat op zijn beurt soms afgekort wordt tot *disc.* of *discip.* - 810, voo[\*\*+] <r> tijts - 816. io[~ +] <n> ck.

805. Hoe sullen wijt maecken : wat zullen wij aanvangen  
 807. haeren : nl. van de farizeeën  
 811. ongemeten : grenzeloos  
 812. desen staet : nl. die van bekeerde tot het ware geloof  
 813. dies : daarom  
 815. giericheden : hebzucht  
 817. beradere : raadgever  
 818. verborgen : verbergen, ook behoeden  
 819. bewaert : bewaakt  
 820. in handen : nl. van zijn vervolgers  
 824. besueren : ondergaan, sterven (in verbinding met doot).

**TWEEDS DISCIPEL**

- 825 Twelck wy alle souden betreuren,  
 Want noyt geen vieriger en isser gebleken!<sup>826.</sup>  
 Men hoort hem deere Godts sonder vrees rueren,<sup>827.</sup>  
 Dus ist noot dat by noch wordde verstecken.<sup>828.</sup>

**EERSTE DISCIPEL**

- 830 Och, ick duchte int leste door sijn vierich preken<sup>829.</sup>  
 Dat. by noch comen sal in haerlieder slot,<sup>830.</sup>  
 Want int heel lant van *Iudeen* en machmen niet spreken<sup>831-832.</sup>  
 Van Iesum, den gecruijsten Godt.

**TWEEDS DISCIPEL**

- Mij wondert hoe dat sy dus dwaes sijn en sodt,<sup>833.</sup>  
 Want doen Iesus gecruijst was en sterf de doot,<sup>834-840.</sup>

**EERSTE DISCIPEL**

- 835 Tfirmament verkeerde.<sup>835.</sup>

**TWEEDS DISCIPEL**

- Menich hertte verschoot,  
 Veel wonderlycke teeckenen sachmen gebeuren.

**EERSTE DISCIPEL**

- Daerde was beuende.

**TWEEDS DISCIPEL**

- De steenen sachmen scheuren.

**EERSTE DISCIPEL**

- De grauen gingen open.

826. geen vieriger: nl. geen vuriger verkondiger van Christus' leer

827. rueren: gewag maken van, spreken over

828. verstecken: verborgen

829. int leste: ten langen laatste, hoort niet bij duchte maar bij comen v. 830

830. slot: hier fig., macht (wie in iemands slot = burcht is, is in diens macht)

831-832. kan opgevat worden als een zinspeling op het plakkaat van 29 April 1550 dat o.a. de verspreiding van de 'nieu religie', en disputen door leken over de H. Schrift verbood, cfr F. Prims, *Gesh. v. Antwerpen*, XVI, 141-142.

833. dus: zo

834-840. vgl. Matt. 27:45, 51-52

835. verkeerde: keerde, veranderde (nl. van licht naar duisternis); verschoot: schrok, werd ontsteld.

\*

**TWEEDS DISCIPEL**

De sonne liet haer schijnen.

**EERSTE DISCIPEL**

840 Mane, steiren, men sacht al verdwijnen,  
la, de gordijnen scheurden vanden tempele.

**TWEEDS DISCIPEL**

En al voor haer tot eenen exempele,<sup>841.</sup>  
Maer als de sempele // en waeren sijt niet verstaende.<sup>842.</sup>

**Epiloog****EERSTE DISCIPEL**

Laet ons tHeeren woort bat sijn gade slaende,<sup>843.</sup>  
Want tis smenschen leuen, soo *Mattheus* betoont,<sup>844.</sup>  
845 Welck Woort onser aller misdaet is wtplaende.<sup>845.</sup>  
Dus elck toch des anders gebreken verschoont<sup>846.</sup>

**TWEEDS DISCIPEL**

Ter eeren van Hem diet al heeft geloont,  
Soo dat wy met *Saulo* meugen bekeeren,  
In wien Godts geest heeft vierich gewoont,  
850 Neerstich synde om Godts woort te vermeerren.<sup>850.</sup>

**EERSTE DISCIPEL**

Laet ons Godt niet wederstaen, maer altijd eeren,  
Als Hy ons roept in onser conscientien,  
Maer als *Saulus* bekennen ons sondige seeren,<sup>853.</sup>  
Schouwende alle valsche inuentien.<sup>854.</sup>

\*

841. discipli.  
841. En dit alles als een les, een waarschuwing voor de ongelovigen.  
842. s e m p e l e : de simplen van verstand, de onnozelen  
843. L a e t o n s : staat op hen die bij de vertoning van dit spel aanwezig zijn, en niet op de tijdgenoten van Paulus. Dit blijkt duidelijk uit bet perfectum in v. 849; b a t : beter  
844. Niet Mattheus heeft dit expliciet geschreven, maar Johannes, cfr Joh. 6:63 (Vulg. 64), 68 (Vulg. 69)  
845. W o o r t : hier Christus; w t p l a n e n : uitwissen  
846. v e r s c h o n e n : verontschuldigen, vergeven  
850. s y n d e : staat bij S a u l o v. 848; v e r m e e r e n : hier: verspreiden  
853. s e e r e n : hier wel: kwaal  
854. s c h o u w e n d e : schuwende, vluchtende; i n u e n t i e : verzinsel.

**TWEEDE DISCIPEL**

- 855 Eerwaardige heeren hier nu in presentien,<sup>855.</sup>  
 Heeft ons de sonde verblind midts vyants rade,<sup>856.</sup>  
 Laet ons met Saulo gaen in penitentien,<sup>857.</sup>  
 Godts woort ontfangen, en bidden om genade.

**EERSTE DISCIPEL**

Roepen wy tot *Christo*<sup>859.</sup>

**TWEED DISCIPEL**

- eert wort te spade,  
 860 Dat Hy ons versade met synder spijsen.

**EERSTE DISCIPEL**

+

Heere, wilt ons met *Saulo* gratie bewijsen  
 Op dat tvijants ingeuen in ons mach worden gedoot.<sup>862.</sup>

+56<sup>v</sup>**TWEEDS DISCIPEL**

Want die met u niet vergaert,<sup>863.</sup>

**EERSTE DISCIPEL**

die verstroyt  
 Als dwasen benoyt // in alle wegen // nu.<sup>864.</sup>

**TWEEDS DISCIPEL**

- 865 Die met u met en is,<sup>865.</sup>

**EERSTE DISCIPEL**

die is tegen u.  
 Sulckx sondich plegen nu, Heere, van ons weirt.<sup>866.</sup>

855. in presentien: aanwezig

856. midts vyants rade: door de ingeving van de duivel

857. gaen in penentie: berouw verwekken, boete doen

859. eert: eer't; spade: laat

862. tvijants ingeuen: de ingeving, inspiratie van de duivel, d.i. de bekoring. Voor de vorm tvijants zie aant. bij v. 505.

863. vgl. Matt. 12:30

864. d w a s e n : slaat op die v. 863, maar stemt er niet mee overeen in getal; b e n o y t : in (geestelijke) nood verkerende (doordat zij van de waarheid afgedwaald zijn); in a l l e w e g e n : staat bij v e r s t r o y t v. 863 in alle richtingen; n u : stoplap. Het gehele v. kan beschouwd worden als een stoplap uit rijmdwang

865. vgl. Matt. 12:30

866. s u l c k x s o n d i c h p l e g e n : het bedrijven van dergelijke zonde; w e i r e n : afweren.

\*

**TWEEDE DISCIPEL**Allen uws woorts veruolgers<sup>867.</sup>**EERSTE DISCIPEL**

oft die U onneere begeirt,  
 Als *Paulus* haeren geest vercleirt // met u lichte,  
 Op dat uwen naeme<sup>869.</sup>

**TWEEDE DISCIPEL**

en eere in ons niet en swichte,  
 870 Maer dat elck stichte // u woort vruchtbaer groeyende.<sup>870.</sup>

**EERSTE DISCIPEL**

Tgene dat wy nu, Goublomkens, ons syn moeyende,<sup>871.</sup>  
 Dats ter eeren Godts en u alien int gemeene.<sup>872.</sup>

**TWEEDE DISCIPEL**Nemet wel van ons, dear Godts liefde bloeyende,<sup>873.</sup>**EERSTE DISCIPEL**

Tgeen dat wij, Goublomkens, ons nu syn moeyende.

**TWEEDE DISCIPEL**

875 Tcompt wt een vierich hertte gloeyjende,<sup>875.</sup>  
 Den sondaer tot berou syns leuens onreene.<sup>876.</sup>

\*

870. elok; wo[\*o\*]rt.

867. U w s w o o r t s : voorwerpsgenitief

869. s w i c h t e n : teioorgaan

870. s t i c h t e n : vestigen, wortel doen schieten (nl. door Christus' leer te beoefenen en te verspreiden)

871. Hetgeen waarvoor wij, leden van de Goudbloem-kamer, ons thans inspannen. T g e n e slaat op de inhoud van v. 870, en wordt tevens nader toegelicht door v. 872. Vv. 871-878 vormen een rondeel met een geringe afwijking in vv. 871, 874, 877.

872. e n u a l l e n : dat., en voor u allen. Men kan het ook opvatten als horende bij t e r e e r e n , maar dan moet van onderverstaan worden: ter ere van u allen.

873. n e m e t : neem het aan, aanvaard het

875. g l o e i j e n d e : nl. van christelijke liefde

876. t o t b e r o u : onderverstaan: brengende, strekkende; s y n s l e u e n s : over zijn leven.

\*

**EERSTE DISCIPEL**

Tgeen dat wy, Goublomkens, ons nu syn moeyende,  
Dats ter eeren Godts en u allen int gemeene.

Beuolen blyft *Jesus* van Nasareenen.<sup>879.</sup>

Finis

*lanck 952 regulen*

\*

879. 1. 952 reg.

879. *lanck 952 regulen*: de copïist bedoelt de z.g. schrijfregels, waarvan het aantal natuurlijk niet overeenstemt met dat der versregels, aangezien sommige vv. over twee regels verdeeld werden. Het aantal 952 klopt evenwel niet; ik telde te tweemaal toe 959.

## Woordregister

In dit register werden alleen de woorden opgenomen die in dit spel voorkomen en die men niet aantreft in het *Middelnederlandsch Woordenboek* en het *Woordenboek der Nederlandsche Taal*, of die in dit spel gebruikt worden met een betekenis, welke in geen van beide woordenboeken vermeld staat. Het leek mij nuttig ook de woorden op te tekenen, waarvan de woordenboeken slechts één vindplaats opgeven. De getallen verwijzen naar de versregels en de aantekening bij die regels. - y zoek men onder ij, c = k onder k (behalve bij leenwoorden), u = v onder v.

afrijen (syn peirt den hals -) 238

al 226

bedrijuen 126

beyden (wy ons -) 192

beseten syn met 246

besporen 386

blamatie 379

christiaen 211

concluijs 49

corrumperen 228

credaet 364

deurspel 432

erreur 191, 214, 324

fondatie 382

foreeste (shemels -) 621

gebreecken op 444

gecriel 301

gratie 103

hals (syn peirt den - afrijen) 238

hauen 482

hegge 623

honich geyrden 31

idool 204

capproen 434

comen (enen ter noot -) 597

koortsen 184

leuren en lortsen (met -) 185

lortsen (met leuren en -) 185

mager metten vetten

mineren

noot (enen ter - comen) 597

occuperen (wederk. + met) 333

op (gebreecken -) 444

oreeste 351

ouervloedich 335

promool 205

puijtierich

rebelleerder 233

regeren (int - syn) 239  
reste 112  
stand 253  
statie 376  
succumberen 225  
teneur (enens - singen) 431  
turbatie 378  
verbolgen 197  
verherden 584  
verstijuen  
vetten (mager metten -) 137  
vierich 135  
wech (wtiden wege syn) 456  
wy ons beyden 192