

Vervolg der dichtlievende uitspanningen

Jan Jacob Mauricius

bron

Jan Jacob Mauricius, *Vervolg der dichtlievende uitspanningen*. Weduwe S. Schouten en Zoon en Gerret de Groot, Amsterdam 1754

Zie voor verantwoording: http://www.dbnl.org/tekst/maur003verv02_01/colofon.htm

© 2009 dbnl



A E N D E N H O O G W E L G E B O O R E N H E E R E V I N C E N T W I L L E M G R A E V E
 \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n H O M P E S C H ,
 H E E R E V A N G E N D E R E N , B E S C H R E E V E N I N D E R I D D E R S C H A P E N E D E L E N
 V A N H O L L A N T \$c is: e Vorige is: E \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige
 is: n W E S T V R I E S L A N T . L I E U T E N A N T - G E N E R A E L D E R C A V A L L E R Y E .
 C O M M A N D A N T D E R S T A D T V E U R N E .

C O L O N E L V A N H E T R E G I M E N T G A R D E S T E P A E R T .

H O O G H E E M R A E T \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige
 is: n R Y N L A N T .

R A E T \$c is: e Vorige is: E \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n
 R E N T M E E S T E R - G E N E R A E L \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c
 is: Vorige is: n L E E U W E N H O R S T .

M E E S T E R S K N A E P \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige
 is: n H O L L A N T \$c is: e Vorige is: E \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n W E S T V R I E S L A N T .

H O O F T I N G E L A N T \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige
 is: n D E L F L A N T , \$c is: e Vorige is: E \$c is: n Vorige is: eN \$c is: z Vorige is: nZ \$c is: . Vorige is: z.
 \$c is: Vorige is: . \$c is: e Vorige is: E \$c is: n Vorige is: eN \$c is: z Vorige is: nZ \$c is: . Vorige is: z. \$c
 is: Vorige is: . \$c is: e Vorige is: E \$c is: n Vorige is: eN \$c is: z Vorige is: nZ \$c is: . Vorige is: z. \$c is:
 Vorige is: .

Hoog welgeboorenheer en zeer waarde vriend,

De meeste der *Mengeldichtjes*, in dit Vorige is: V Vorige is: e Vorige is: VE Vorige is: r Vorige is: eR Vorige is: v Vorige is: rV Vorige is: o Vorige is: vO Vorige is: l Vorige is: oL Vorige is: g Vorige is: lG Vorige is: g vervat, zyn, naer maete dat ze uit de Pen gevallen waren, door my medegedeelt aen Uw Hoog Wel Gebooren, wiens juist oordeel, fyne smaek, enwelgepaste Aenmerkingen ik my, tot het beschaeven en verbeteren der zelve, ten nutte gemaekt heb.

Ontfang ze nu te samen, myn Heer, met dezelfde Gulhartigheid, waer meê ze Uw Hoog Wel Gebooren aangeboden worden door deszelfs oprechten. Vriend en Dienaer. Lees ze nog eens over, en zeg my

*'Avec la liberté
D'un Homme qui sait peu farder la Vérite,'*

of ik, gelyk die Aertbisschop van *Grenada*, in den geestigen *Gil-Blas de Santillane* gemeld, ook niet wel iemand hoognodig zoude hebben, die my herinnerde, *dat myn Verstant en Geest zeer beginnen af te neemen?* Tot een Richtsnoer voor het Toekomstige, zal my Uw Vonnis verstrekken, en ik zal my al zo weinig op een ander Rechter beroepen, als of het door den G Vorige is: G Vorige is: r Vorige is: GR Vorige is: i Vorige is: rI Vorige is: e Vorige is: iE Vorige is: k Vorige is: eK Vorige is: s Vorige is: kS Vorige is: c Vorige is: sC Vorige is: h Vorige is: cH Vorige is: e Vorige is: hE Vorige is: n Vorige is: eN Vorige is: n Vorige is: A Vorige is: A Vorige is: r Vorige is: AR Vorige is: e Vorige is: rE Vorige is: o Vorige is: eO Vorige is: p Vorige is: oP Vorige is: a Vorige is: pA Vorige is: g Vorige is: aG Vorige is: u Vorige is: gU Vorige is: s Vorige is: uS Vorige is: s **geweezen was.**

Vaerwel, myn Heer; ik wensch Uw Hoog Wel Gebooren alles, wat wenschelyk is. Dat onze onderlinge Vriendschap steeds groeie en bloeie, en, zo 't mogelyk is, vermeerdere! Ik zend Uw Hoog Wel Gebooren myne hartelyke Groetenisse, met myne geringe Speelpopjes, die ik dus aanspreek:

Gy, Vruchten van myne oude dagen,
Gaet thans, by *Schouten*, net gedrukt,
U weêr in 't helder daglicht waegen.
't Is U somtyts, 'k beken 't, gelukt

Aen Heeren van Geboorte en smaek niet te mishaegeen.

Een ned'rig Bloempje, op 't Velt geplukt,
Heeft men ook wel een' \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: o Vorige
is: hO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e eens voor haer'
Borst zien draegen.

Wordt gy met dat Geluk bestraelt,

En gunstig door 't * \$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: e Vorige
is: mE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n onthaelt,

Dan zal zich *Schouten* niet beklaegen.

Deezen 24. Mey 1754.

P.A. \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e HUYBERT,

\$c is: H Vorige is: H \$c is: r Vorige is: HR \$c is: . Vorige is: r. \$c is: Vorige is: . \$c is: v Vorige is: V
\$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: K Vorige is: K \$c is: r Vorige is: KR
\$c is: u Vorige is: rU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: n Vorige is: iN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: n Vorige is: iN \$c
is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n.

* *Le Public*, zegt men in 't Fransch, maer geen Woort hebben wy om dat volkoomen uit te drukken.

Bericht.

Ergens heb ik van een' Boekverkooper gelezen, die met een' Schryver twistte, of men *Erratum* of *Errata* achter zeker Werk stellen moest. Of men dat ook omtrent dit *Vervolg* zou kunnen doen, lust my thans niet naeuwkeurig te onderzoeken. Dit weet ik, dat men, de Proefbladen van zyn eigene Gedichten zelf *corrigeerende*, dikwils Drukfouten en Misstellingen ongemerkt laet voorby gaen, om dat men alles vast in zyn hoofd heeft, en denkt dat 'er in de Proeven staet, 't geen 'er somtyts niet staet. Meer dan eens is my dat gebeurt; gelyk, by voorbeelt, op Blatzyde 298. alwaer, in plaets van

'k Heb alles aen Uw' Vrient omstandig uitgelegt,

Gelezen moet worden:

'k Heb alles aen Uw' Vrient, op uw verzoek, gezegt.

In myn Fransch *Inpromptu* ter Verjaering van den Heere \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s, moet het laetste Veers op één na, [Zie Blatz. 343.] dus gelezen worden, tot wegneeming van 't geen de Fransche *un Hiatus* noemen.

Quand l' Amitié nous parle, on peut être Content.

Dien misslag ziende, zond ik de Verbetering aen den Boekverkooper; doch 't Blat was toen reets afgedrukt.

Mindere Feilen der Drukpers, verzoekt hy, dat de Leezer zelf gelieve te verbeteren.

[Voorbericht]

Het is onnodig den: Leezer met eenig Voorbericht by dit *Vervolg* op te houden. Het is verdeeld in drie Stukken. 't Eerste behelst eenige Gedichten van den Heere \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s. **Het Tweede van den Heere** \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige is: VA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: K Vorige is: K \$c is: r Vorige is: KR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i Vorige is: uI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, die 'er op 't verzoek van voornaeme Heeren, de Nederduitsche Taal niet verstaende, Fransche overzettingen (door hem zelfs gemaakt) van sommige zyner Stukjes bygevoegt heeft. In het Derde vindt men eenige Gedichten, den Heere \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s toegezonden na den *Rechtvaardigen Uitslag* zyner zaek, door den Heere \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige is: VA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: K Vorige is: K \$c is: r Vorige is: KR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i Vorige is: uI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, zynen Waarden Vriendt, byna een Jaer te vooren voorzegt in het

Vaers, toen geplaetst voor de eerste uitgaeve van het \$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE \$c is: z Vorige is: eZ \$c is: a Vorige is: zA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: Vorige is: g \$c is: o Vorige is: O \$c is: p Vorige is: oP \$c is: Vorige is: p \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: e Vorige is: ZE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: Vorige is: e.

*Wie krygt geen Recht, wanneer
Minerve een Lant regeert?*

En daar na, voor de \$c is: D Vorige is: D \$c is: i Vorige is: DI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: t Vorige is: hT \$c is: l Vorige is: tL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: e Vorige is: iE \$c is: v Vorige is: eV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: U Vorige is: U \$c is: i Vorige is: UI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: s Vorige is: tS \$c is: p Vorige is: sP \$c is: a Vorige is: pA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: n Vorige is: nN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n.

*En 'k zie Hem hier beloont, of
weer zyn Ampt bekleên.*

**Vervolg der gedichten van den heere M^r. J.J.
Mauricius.**

Stuk van een voorspel.

In 't Jaar 1740. bevondt zich te Hamburg een' troep van Hollandsche Toneelspeelers, onder de bestiering van den beroemden Spatsier. Zy worstelden met veel' ongemeene moeielykheden en hindernissen, waar in zy dikwils hun' toevlucht tot my namen, als Minister der Natie. By de opening van hun' Schouwburg bedienden zy zich (op myn' raad) van 't Voorspel van 't kunstgenootschap Nil Volentibus Arduum voor 't Blyspel van Gierigen Geeraard; waar in ik hier en daar eenige nodige veranderingen maakte. Daar by voegde ik aan 't einde een nieuw Tooneel, gepast op hunne omstandigheden. Men kan begrypen, dat het ligt en schielyk opgeslagen werk was, doch de zucht, die ik nog altyd bewaar voor de Stad Hamburg, heeft my dit verlooren Stukje wederom doen opzoeken.

Zesde toneel.

MERKUUR, MOMUS, MOMUSCULUS, MOMULINELLUS.

MERKUUR.

'k Ga zeggen aan de Maats,
Dat zy terstond beginnen.
Kom Momus, wilt gy zyn voorzien van goede plaats,
Zo volg my, en ga meê naer binnen.

MOMUS.

Neen ik bedank je, beste maat,
Je zelt hier van myn geld niet trekken.

Maar hoor, één woordje nog. Wie droes gaf aan die gekken
 Dien wyzen, heerelyken raad
 Van hier te koomen, om Komediën te speelen?
 Begrypen zy niet zelf, dat zulks hier moet verveelen?
 Keer jy maar weêr naar huis, myn bloeyen. In der daad,
 Al speelde jy, als Kok,^{*} al zong jy, als Cossoni,[†]
 Je zelt niet opdoen, zie, ik zeg het je in je trony.
 Waarom? 't is Nederduitsch, dat hier geen mensch verstaat.

MERKUUR.

Geen mensch verstaat! Gy spreekt van 't Nederduitsch zo fmaâlyk.
 Neen, Momus, neen, gy oordeelt quaalyk.
 Het Neêr- en Plat-Duitsch is de Moedertaal en grond
 Van 't Hooge Duitsch, dat hier gesprooken wordt in 't rond.
 Ten minsten kan en moet men in de beide taalen
 Meest al' de woorden van dezelfde wortels haalen,
 En die de stukken van voorledene eeuwen leest,
 Vindt, dat ze beide zyn één' zelfde taal geweest.
 'k Beken het, de uitspraak en de klank verschilt nu merk'lyk,
 Doch Momus, kan het U vergeeten zyn, wat band
 Van vriendschap en belang deez' groote Koopstad werk'lyk
 Altyd verknocht heeft aan het Vrye Nederland.

* *Ter zelfder tyd was te Hamburg een' zeer goede Hoogduitsche troep, waar onder een uitmuntend Speeler was, Kok genoemd.*

† *De beroemde Zangeresse Cossoni was ook om den zelfden tyd te Hamburg geweest.*

My, die de Koopmanschap van Zeeën en Rivieren
Uit last der Goden met myn' slangestaf moet stieren,
Geheugt nog, hoe Hamburg door 't plechtig Hanzebond
Van ouds met Amsterdam in *Alliantie* stondt,
Met Middelburg, den Briel, Schiedam en 't oude Staveren,
En twee-en-zeventig ontzachelijke Steên:
Dat Hanzebond, dat, als 't de handen sloeg in één,
De Vorsten op hun' troon deedt daveren.
En schoon de tyd,
Die alles slyt,
Dien band heeft weeten los te maaken,
Nog heeft die nooit den knoop van vriendschap konnen slaaken.
Hoe menig schip komt jaarlyks hier
Van Y en Maas op deeze aanzienlyke Rivier!
Hoe meen'ge Brief wordt hier in 't Hollands niet geschreeven,
En is de Post niet zelf aan bei gemeen gebleeven?
Zo ook gelykenis van zeden vriendschap plant,
Een zelfde Geest beheerscht Hamburg en Nederland,
Dezelfde naarstigheit in handel en in neering,
Oprechtheit van gemoed, en Vryheid van Regeering.

MOMUS.

Wel, dat sermoen, dunkt my, heeft lang genoeg geduurd.
Maar hadden ze vooraf een' Meester hier gestuurd,
Die 't Hollandsch eerst hadt aan de luiden onderweezen!

MERKUUR.

De tyd zal dat gebrek geneezen.
 En wilt ge een' proef, hier heeft voorheen
 Dees' zelfde *troep* gespeeld, nu dertig jaar geleên.

MOMUS.

Hun' Vaders, zou je zeggen meugen.
 Dit jonge Volkje zal daar weinig van geheugen.

MERKUUR.

Hun' Vaders, 't zy dan zo. Die hebben de eer' gehad,
 Te speelen in deez' eigen' Stad,
 Te Dantzik, Lubek, Kiel, jazelfs te Koppenhagen,
 Men heeft hen toen genoeg verstaan,
 Ja zo men 't zeggen mag, hun spel gaf groot behaagen;
 Waarom zou 't deeze slechter gaan?

MOMUS.

Wel nou, wat raakt het my, zo zy het willen waagen?
 Maar by *provisie* heeft de *Troep* heel wys gedaan,
 Van haar Komodie-Huis niet al te groot te maaken.

MERKUUR.

De stille nedrigheid bederft geen' goede zaaken,
 Zy bidden maar alleen om wat geduld en gunst,
 En dat men hen zo straks niet heel voor vreemd magachten.

Zy zullen onderwyl al' hunne vlyt en kunst
 Aanwenden om naar eer en waare lof te trachten,
 En door hun goed gedrag, en deugd in woord en daad,
 De gunst te winnen van den Hoogen Wyzen Raad,
 En Ed'le Burgery. Dit is hun nedrig smeeken.
 O Vaders, geeft een' wenk. Dan is hun vrees geweeken.

MOMUS.

Ik ga, ik zie wel, dat myn haring hier niet braadt;
 Kom Jongetjes, gaan wy maar stil weêr naar beneden.
 Dat Volk is koppig, en zy hooren naar geen' reden.

(De kindren verzinken. Momus keert wederom.)

MERKUUR.

Hoe kom je weêr?

MOMUS.

'k Weet nog voor 't laatst een' goeden raad.
 Wel, laat ze Hoogduitsch leeren speelen.

(Mercurius doet hem verzinken met zyn' slangestaf)

MERKUUR.

Als gy niet gaat, zal ik u doen gaan. 't Wordt allaat,
 En dat getalm begint geweldig te verveelen.

MOMUS , *terwyl by verzinkt.*

Nou speel dan Hollands, dat je zwart wordt. 'k Geef het op.
In 't Hollands speelen! zie! dat kan niet in myn' kop.

MERKUR.

Hy heeft het laatste woord. Het snappen van de quaaden,
Maakt veel gerammel, maar kan aan de deugd niet schaaden,
Als maar de Goden Vlyt en Kunst
Beschermen willen met hun' gunst.

1740.

Vertaaling Van 't Vaers van den Heer Voltaire Op den Heer Van Haren.

Tom. VI. p. 190.*

Demosthenes in 't Hof, en Flakkus op Parnas,
 De fiere Vryheid treedt u voor, en stiert uw' gangen.
 Uw Krygstrompet, als of 't die van Tyrtaeus was,
 Wekt Heldenharten, om het zwaard op zy te hangen.
 Gy denkt, gelyk een Held, gequeekt in vryen stand.
 'k Durf u niet volgen, schoon uw moed my kan bekooren,
 De vrees voor onrust houdt myn' vryheid aan den band.
 My past het zwygen: 'k ben een Onderdaan gebooren.
 Dus is elks geest naar zyn' Geboorteplaats gericht,
 Hier *Burger*, daar een *Slaaf*, elk Land heeft zyn' manieren.
 Myn' Heer te dienen, is myn grootste en eerste plicht,
 Geen' Heer[†] te erkennen, is de roem der Batavieren.

1743.

* Zie hier voor p. 252. 254.

† *Monarch, Dominus.*

Aan mevrouw M. * * *

Ter geleide van myn' Dichtlievende Uitspanningen.

o **W**aarde dochter van een' deftig Burgerheer,
 Wiens gunst ik steeds erken, wiens deugd ik steeds vereer,
 Ik weet, uw teder oor kan 't Neêrlands niet verdraagen;
 Doch uw beminnelyk en vriendelyk gezicht
 Verstout myn' Zangster om dit klein geschenk te waagen.
 Had ik 't geluk, dat U myn zang niet mogt mishaaen,
 En gy een gunstig oog liet vallen op myn dicht!
 Hoe menig Minnaar zou my dat geluk benyden!
 Hoe troostlyk zou één straal, één' enkle lieve lonk
 Van uw bekoorlyk oog een zuchtend hart verblyden!
 Wees echter niet te fier op 't geen Natuur u schonk,
 Spot met de Liefde niet, die laat zich niet braveeren,
 Die loert en vlamt reeds op een' nieuwe Zegepraal,
 Als hy de schoone Weeuw, (al was haar hart van staal)
 Eens voor de tweede reis, die fierheid zal verleeren.
 Dan zal ik plomp (het geen u 't meest verveelen zal)
 De optelling van uw' deugd, uw' gaven zonder tal,
 Uw' schoonheid, uw verstand in Duitsche rymen wringen,
 En in plat Hollands uw verwinnaars glorie zingen.

1753.

**Ter gedachtenis van mevrouw mevrouw, Rebekka Jacoba
Valckenier,**

**Gemalinne van den wel edelen groot-achtbaaren heer,
den heer M^r. Kornelis Hop,**

Regeerend Burgermeester en Raad der Stad Amsterdam, enz. enz. enz.

Moet ik zo onverwacht de luit met floers behangen!
Moet ik (wat droeve keer!) in plaats van feestgezangen
Een' lyktoon heffen, en uitbarsten in geweën,
Nu myn' geboortestad haar' Burgers, groot en kleen,
De handen wringen ziet, en heete traanen schreien,
Als zy hun' Moeders lyk naar 't donkre graf geleien;
Terwyl hun Burgerheer, in 't hart geraakt van rouw,
't Gezicht wendt van de baar der teêrgeliefde Vrouw!
Ja treur, doorluchte H O P ! wy billyken Uw treuren.
Twee harten, jaaren lang verknocht in lief en leed,
Door een' metaalen band van liefde aan één gesmeed,
Zyn zonder zielsgeweld niet van elkaar te scheuren.

't Verstand schiet hier te kort. Hier baat geen Staatsbeleid.
 Het hart blyft vleesch en bloed, en voelt de menschlykheid.
 De Wysheid eischt geenzins, dat braave en Grooten Mannen
 De liefde en tederheid uit hun gemoed verbannen.
 Zy vergt een mensch niets meer, dan nederig en stil
 Te buigen voor Gods hand, te willen, wat Hy wil.
 Uw' deugd, ô HOP! zal U van zelfs die lessen geeven.
 Denk, dat het Vaderland belang heeft in Uw leeven,
 En dat, hoe teder Ge Uw' \$c is: R Vorige is: R \$c is: e Vorige is: RE \$c
 is: b Vorige is: eB \$c is: e Vorige is: bE \$c is: k Vorige is: eK \$c is:
 k Vorige is: kK \$c is: a Vorige is: kA \$c is: Vorige is: a hebt bemind,
 Nog sterker Vaderliefde U aan Uw Burgers bindt.

1753.

Aan haare koninglyke Hoogheid.

2 November 1753.

Lands \$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: e
 Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r, die, geteeld uit \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige
 is: VA \$c is: d Vorige is: aD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r WILHEMS bloed,
 Toont, wat een Vrouw vermag, als Gy met heldenmoed
 De Staathulk rustig stuurt, en al' Uw' Hofvermaaken
 Opoffert, om voor 't heil van Nederland te waaken,
 Die, daar ontydig ons Uw \$c is: F Vorige is: F \$c is: r Vorige is: FR \$c
 is: i Vorige is: rI \$c is: s Vorige is: iS \$c is: o Vorige is: sO \$c is:
 Vorige is: o is ontrukkt,
 Zyn' roem nog dagelyks in ons geheugen drukt,
 Als we U zorgvuldig op zyn' laatsten wil zien letten,
 Om zyn' *Ontwerpen* tot's Lands Welvaart voort te zetten,
 Vergun me, dat ik op dit dierbaar Jaargety
 Verheugd U nad'ren mag met Duitsche Poëzy.
 Een van de *Ontwerpen*, die zyn' Hoogheids Naam doen leeven,
 En 't welk Gy zelf, Vorstin, nog korts hebt aangedreeven,
 Is om ons *Inlandsch Werk* en *Vaderlandsche Kunst*^(*)
 Te dekken met gezag, te moedigen met gunst.

(*) *De Hollandsche Manufacturen en Fabryken. Zie het Placaat der Heeren Staaten van Holland en Westvriesland van 6den Aug. 1753. waar op de Heer van Kruiningen, myn waarde Vriend, dit Punt dichtje heeft gemaakt.*

Herleest! schept moet! ryst op, Hantwerken en Fabryken,
 Nu de Bescherm Godes van 't Vryë Nederlant
 Op U haere oogen vest, U gunstig reikt haar hant.
 Haest^(†)

(†) *Men leeze de Voorrede van 't Placaat.*
 geeft *Minerve* U van haer wysheit nieuwe blyken.

Blyst onze *Dichtkunst* van dat heil alleen versteeken!
 Zoude onze *Taal* vergeefs om Uw' bescherming smeeken!
 Neen, dat zy ver, Prinses, daar Ge alles, wat den Staat
 Tot nut of glorie strekt, met wysheid gadeslaat!
 Men eer' de Fransche Kunst! maar 't moet niet verder strekken,
 Dan om in 't Hollandsch hart een' ed'len nyd te wekken,
 Om mede ons best te doen, en moog'lyk vroeg of laat
 Den prys te stryken, 't welk voor arbeid openstaat.
 Grootmoedige Vorstin! de Hemel wil U sterken,
 Om 't oogwit van Uw' zorg gelukkig uit te werken!
 Zo moet Uw Vorstlyk Kroost, daar \$c is: F Vorige is: F \$c is: r Vorige is: FR \$c is: i Vorige is: rl \$c
 is: s Vorige is: iS \$c is: o Vorige is: sO \$c is: ' Vorige is: o' \$c is: s Vorige is: 'S \$c is: Vorige is: s beeld in
 leeft,
 't Welk God aan U, en Ons tot troost geschonken heeft,
 Door Uwe hand gevormd, in Deugd en Schoonheid groeien!
 Zo moet de glorie van 't \$c is: O Vorige is: O \$c is: r Vorige is: OR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: n Vorige
 is: aN \$c is: j Vorige is: nJ \$c is: e Vorige is: JE \$c is: Vorige is: e Stamhuis bloeien!
 Dat blyf bevestigd, dat verduure Nyd en Tyd,
 En ANNA'S Naam blyf aan de Onsterflykheid gewyd!

1753.

Aan den heere van Kruiningen,

Ter gelegenheid van zyne Gelukwensching op 't Bewind-hebberschap van den Heere Burgermeester Hop.[†]

Ik zie, uw' Zangster vliegt klapwiekende naar 't Y,
 Nu HOP, wiens deugd men in en buiten 't Land hoort roemen,
 (De Nyd durft zelf zyn' naam niet dan met eerbied noemen)
 Zyn' hand staat aan het roer der Ooster Maatschappy.
 Graag hadt de myne haar gevolgt en meêgezongen:
 (Gy weet, hoe hoog ik zyn' verdiensten acht en eer)
 Doch de eêlste snaaren van haar' harp zyn afgesprongen.
 Haar' vlerken klappen niet in dit onstuimig weêr.
 Mogt zy me eens weder in de warmte op Zee verzellen,
 Dan zou ze, ruim van long, de doffe harp weêr stellen,
 En, zingende uit de borst, met onbekrompen' vlucht
 Rondom de scheepskajuit omzwieren in de lucht.

1753.

† *Zie 't zelve onder de volgende gedichten van den Heer van* \$c is: K Vorige is: K \$c is: r Vorige is: KR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: n Vorige is: iN \$c is: i Vorige is: nl \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n.

**Op het huwelyk van den hoogwelgebooren heere,
den heer Diderik Johan grave van Hoogendorp,**

**Met de weledelgeboorene juffer mejuffrouw
Kornelia Petronella Slicher.**

Kon ik den zelfden toon nog zetten op myn' snaaren,
Als toen ik over meer dan zes-en-dertig jaaren^{*}
Myn' zang liet hooren op Uw' Moeders Bruiloftsfeest,
Hoe garen zoude ik dan met opgewekten geest
Uw' en Uw' Bruigoms deugd en ed'le gaaven roemen,
En vlechten om Uw hoofd een' krans van frissche bloemen,

* Zie p. 62.

Liefwaarde dochter van een' waarden ouden Vrind,
 Nu Ge U in 't Huw'lyk met Uw' waarden Graaf verbindt!
 Doch lang bemerkte ik, dat de kiesche Zanggodinnen
 (Hoe stokoud zelf) in hun' aanbidders jonkheid minnen.
 Ook is de *Liefde* een kind. De lof der minnevreugd
 Past by geen' gryze kruin. Ik laat die voor de jeugd.
 Maar neen! de *Vriendschap* kan dat zwygen niet verdraagen.
 't Is beter aan den roem van Dichtkunst iets te waagen,
 Dan dat men ooit my zou verwyten, dat de tyd
 Oprechte erkent'nis van genooten' Vriendschap slyt.
 Gy echter, jeugdig Paar, dat nu, veréénd van zinnen,
 De vruchten smaaken zult van 't kuisch en deugd'lyk minnen,
 Verg aan myn' Zangster niet, te weiden in den lof
 Van beider ed'len Stam, een' onuitputbre stof,
 Vol ed'le naamen, daar myn zang in zou verdwaalen.
 Laat myn eenvoudig Dicht zich in een' wensch bepaalen.
 Zo storte God een' stroom van zegeningen uit
 Zyn' vollen horen op Uw heuch'lyk Echtbesluit!
 Zo moet zyn' gunst Uw' trouw met minnepanden kroonen,
 Die zich den luister van hun' afkomst waardig toonen.
 En Gy, ô \$c is: S Vorige is: S \$c is: l Vorige is: SL \$c is: i Vorige is:
 ll \$c is: c Vorige is: iC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: e Vorige is: hE
 \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r, die het grys eerwaardig hoofd
 Getrouw hebt in den dienst van Themis afgesloofd,
 Ontfang deez' Vaerzen, van een' Vriend U toegezongen.
 Kon ik U met myn zang, als Ezon, weêr verjongen,
 Dan zoudtge (eer zweeg ik niet) Uw' Dochter hand aan hand
 Zelf leien, fluks ter been, naar 't Bruiloftsledekant.

**Aan den weledelen gestrengen heer,
den heer M^r. Aris van der Mieden,**

**Schepen en Raad der Stad *Alkmaar*,
Verkooren tot Lid van den Raad van Staaten.**

De Burgermeester, Uw Grootvader, was myn Vriend.
Ik heb (waar blyft de tyd!) haast veertig jaar geleeden,
In Themis strydperk met en tegen hem gediend.
'k Zocht hem te volgen, doch met ongelyke schreeden.
(Hy was de Cicero, 't Orakel van 't *Quartier*)
En zyn' welspreekendheid ontstak myn jeugdig vier.
'k Heb naderhand met hem in 't Staatenhof gezeeten,
En kan getuigen, met wat yver en beleid
Hy voor 's Lands Welvaart trouw gewaakt heeft en gepleit.
'k Heb sedert buitens Lands myn leeven meest versleeten,
En hoorde met vermaak ver over Zee de faam
Den lof vermelden van Uw' Vaders dierbren naam,
Die reeds in 't bloeiendst van zyn' tyd, op elks verlangen,
Met CORENS* tabberd in het Graavenhof omhangen,

* *De beroemde Raadsheer Coren is de Overgrootvader geweest van de Moeder des Raadsheers Van der Mieden.*

In arbeid onvermoeid, onkreukbaar in zyn' pligt,
De schaal van 't heilig Recht houdt in het eevenwicht.
Dit is nog 't minste van zyn' lof. Zyn' kragt van reden,
Zyn' deftigheid, gesierd met vriendelyke zeden,
Zyn' schrander oordeel, zyn' doorkneede weetenschap,
Zyn' zuivre Deugd verdient nog hooger' Eeretrapp.
Zelfs de afgunst...Zangster, zwyg. Ik zie den Raadsheer wenken.
Ook mogt men Vriendenpligt van vleiry verdenken.
Hoe, pligt! ô ja, 'k erken 't. Wanneer ik, krank en zwak,
Weêr t'huis quam, onderdrukt, door loogentaal geschonden,
Heb ik in hem een' Vriend, een' waaren Vriend gevonden,
Die my den moed opbeurde, en voor myn' onschuld sprak.
't Verheugt my dus, daar ik den dag nog mag beleeven,
Dat ik zyn' Zoon, die zich zyn' Naam zo waardig toont,
Door ANNA'S wysheid met aanzienlyke eer bekroond,
Den roem zyns Vaders en Grootvaders na zie streeven.
Elk pryst Haar keur, myn heer. Gy, van Uw' eerste jeugd,
Door 's Vaders wyze hand gevormd tot vlyt en deugd,
Hebt Uw verstand gevoed met pit en merg van boeken.
Doch met geen' schoolkunde, of bespieg'ling vergenoegd,
Hebt gy de wysheid in haar' oirsprong zelf gaan zoeken,
En menschen kennis met geleerdheid zaamgevoegd,

Met oordeel reizende in verscheiden' Waereldsdeelen.
 Volg, volg dat spoor, vervul de hoop van Uw geslacht.
 Toon, dat geen' Adelaars gemeene Vogels teelen.
 Zie, wat's LANDS MOEDER en gants Neêrland van U wacht.
 Zo blyve Deugd en Eer steeds in Uw Stamhuis erflyk,
 En \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige is: VA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: d Vorige is: D
 \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r MIEDEN'S Naam in 's Landskronyk
 onsterflyk.

1754.

Aan myn' ouden, waarden vriend, den heere van Kruiningen;

Treedende in zyn twee-en-zestigste Jaar. 25. Jan. 1754.

*Gy eischt zes regels, om van daag
 Myn' vriendepligt op Uw' Verjaardag af te leggen.
 Wat kan ik nieuws of goeds in een Verjaardicht zeggen?
 Ik ben verlegen met de vraag.
 Zal ik naar 't oud gebruik der menschen
 U aardschen voorspoed of langduurig leven wenschen?
 O neen! myn Heer. 't Geloof, met Reden saam gepaard,
 Heeft lang U losgemaakt van de aard,
 En U geleerd de Dood te wenschen noch te vreezen.
 Dus is myn Zang gants op een' and'ren trant gericht.
 Ontfang dus vriendelyk dit kort geboortedicht.
 Het zal misschien wel 't laatste weezen.*

Met \$ c is: D Vorige is: D \$ c is: u Vorige is: DU \$ c is: n Vorige is: uN
 \$ c is: c Vorige is: nC \$ c is: a Vorige is: cA \$ c is: n Vorige is: aN \$ c
 is: Vorige is: n maakten wy een Vrienden-Driemanschap.

Geen van ons drieën dacht den trap
 Der jaaren, dien wy thans beklimmen, ooit te haalen.
 Wy worstelden met ziekten, quaalen,
 Benaauwdheên, pynen, van onze eerste jeugd af aan.
 Onze oudste, schoon de sterkste, is reeds vooruit gegaan,

En wy, van dag tot dag, zien onze kragten minderen.
De waereldsche ydelheid en ingebeeld vermaak
Verloor by ons reeds lang zyn' smaak.
Niets hecht ons meer aan de aard, dan plichten zorg voorkinderen.
Doch Gy, kunt nog Uw einde afwachten met geduld.
Gy weet ten minsten, in wat plaats gy blyven zult.
Maar ik! wie weet, waar God myn' rustplaats heeft beslooten,
En in wat waereldshoek ik eerst nog, Oost of West,
Zal moeten doolen, als een Vogel, uit zyn nest,
En van zyn' kiekens afgestooten.
Wat schaadt het? Overal is God ons eeven na.
Die weet, wat best is, *koom*, of *ga*.

Mengedichten van den heere van Kruiningen.

Aen den wel edelen gestrengen heere, M^r. Kornelis Hop,

***Raet en regeerend' burgemeester der stad Amsterdam, enz. enz. enz.*
mynen zeer geeerden vrient; op het afsterven van mevrouwe deszelfs
gemaelinne.**

Mogt het myn'Zangvriendin laetst, tot myn'vreugd', gebeuren

U toe te juichen, toen ge in Uw' Geboortestad,

Ten top van eer gevoert, het Kapitoel betradt;

Thans moet ze in Rouwgewaet U nad'ren, U zien treuren!

Met uwe Wederhelft, die voor het Sterflot bukt,

Wordt Uw Gezelschap, Uw Genoegen U ontrukkt.

Een Man, als Gy, ô HOP! wanneer Hem Rampen treffen,

Roept niet, als een \$c is: S Vorige is: S \$c is: t Vorige is: ST \$c is: o Vorige is: tO \$c is: ï Vorige is:

oï \$c is: k Vorige is: ïK \$c is: Vorige is: k, vol waen: \$c is: i Vorige is: I \$c is: k Vorige is: iK \$c is: Vorige

is: k \$c is: v Vorige is: V \$c is: o Vorige is: vO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l

\$c is: g Vorige is: G \$c is: e Vorige is: gE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n \$c

is: L Vorige is: L \$c is: e Vorige is: LE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t.

Hy geeft \$c is: N Vorige is: N \$c is: a Vorige is: NA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: u Vorige is: tU \$c is: u

Vorige is: uU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: Vorige is: r haar Recht, Hy zucht, Hy klaegt; maer weet

Met kloeken moed zyn' Geest haest weder op te heffen.

Zo voegt Ge U naer Godts wil, en maetigt Uwe smart,
 Terwyl Uw' Gemalin geprent blyft in Uw Hart.
 Zo spaer' de Hemel lang, het Lant ten nutte, een Leeven,
 Een' Burgervader, U, beroemde Stadt, gegeeven,

[Daer zyne Staetszorg 't oog laet over alles gaen]

Om U, 't \$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: e Vorige is: mE \$c is:
 e Vorige is: eE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: b Vorige is: eB \$c is: e Vorige is: bE \$c is:
 s Vorige is: eS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: Vorige is: t, de \$c is: V Vorige is: V \$c is: r Vorige is: VR \$c is:
 y Vorige is: rY \$c is: h Vorige is: yH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: i Vorige is: eI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: Vorige
 is: t voor te staen!

Dan zal 'k, ô braeve HOP, zo 'k leef, op hooger Toonen
 Verbreiden Uwen Lof, en Uw' Verdiensten kroonen.

Myn best doende om, van verre, op \$c is: P Vorige is: P \$c is: i Vorige is: PI \$c is: n Vorige is:
 iN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: u Vorige is: dU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s naer te treên

\$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: c Vorige is: eC \$c is: e Vorige is:
 cE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: Vorige is: s Gunsteling. Myn
 HOP zy myn \$c is: M Vorige is: M \$c is: e Vorige is: ME \$c is: c Vorige is: eC \$c is: e Vorige is: cE \$c
 is: e Vorige is: eE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n!

*Dus leg ik hier myn' Lykplicht af,
 Daer 'k zelf sta met één Been in 't Graf.*

Traduction

Des vers que j'ai adressés à M. Le Baron Hop, *Bourguemaître de la Ville d'Amsterdam, &c.* Sur le Décès de Madame son Epouse.

Si ma Mûse t'a-donné, il n'y apas longtems, de marques d'allégresse, lorsqu'élevé au comble des honneurs dans ta Ville natale, Elle Te vit monter au Capitole; aujourd'hui hélas! témoin de ton affliction, Elle ne t'approche qu'en lugubres Vêtemens. L'implacable Mort t'enleve Ta chère Moitié, cette fidelle Compagne, qui faisoit Ton contentement.

Un homme tel que HOP, quand des adversités le frappent, ne s'écrie pas en Stoïque orgueilleux: *Je ne sens point de mal!* Non! il paye le Tribut à l'humanité; il se plaint, il gémit; mais il ne succombe pas, & sait bientôt courageusement réléver ses Esprits

Tu te soumetts à la volonté Divine, & en moderant tes douleurs, l'image de ton Epouse reste gravée dans ton coeur.

Daigne le Ciel conserver à-nôtre chère Patrie une vie si précieuse pour son bien, & à Toi, Illustre Ville, un Pere des Citoyens, dons les soins infatigables s'étendent surtout ce qui intéresse l'Etat, & qui T'a été donné pour-te protéger, pour soutenir la \$c is: R Vorige is: R \$c is: é Vorige is: RÉ \$c is: p Vorige is: éP \$c is: u Vorige is: pU \$c is: b Vorige is: uB \$c is: l Vorige is: bL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: q Vorige is: iQ \$c is: u Vorige is: qU \$c is: e Vorige is: uE \$c is: Vorige is: e, pour maintenir la \$c is: L Vorige is: L \$c is: i Vorige is: LI \$c is: b Vorige is: iB \$c is: e Vorige is: bE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: t Vorige is: rT \$c is: é Vorige is: tÉ \$c is: Vorige is: é.

Si mes vœux sont: exaucés, si je vis, je chanterai, o digne Consul, ton éloge & ton mérité sur de plus nobles tons. Je tacherai de suivre de loin sur le Pinde les Traces du Poète que le favori d' \$c is: A Vorige is: A \$c is: u Vorige is: AU \$c is: g Vorige is: uG \$c is: u Vorige is: gU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: Vorige is: e combla de ses graces. Que mon HOP soit mon \$c is: M Vorige is: M \$c is: é Vorige is: MÉ \$c is: c Vorige is: éC \$c is: e Vorige is: cE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e!

C'est ainsi que dans cette triste occasion je m'acquitte de mon devoir envers Toi, ayant moi même déjà un pied dans la Fosse.

Gelukwensching Voor den Heere Baron Torck,

Tot Lant-Commandeur der Duitsche Orde verkooren.

*Nunc est bibendum,
Nunc pede libero pulsanda tellus.**

\$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: r Vorige is: oR
\$c is: a Vorige is: rA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: Vorige is: t.

**Naemhaftige en hoog eed'le Ridderen,
Die voor geen' Vyant ooit zoudt sidderen,
Zo ge, als voorheen, uw' Lauwerblaên
Verkrygen moest door Heldendaên;
Wie moet uw Raetsbesluit niet pryzen,
En U geen dankbaerheit bewyzen,
Nu ge eenen Heer, elks achting waerd',
Staetkundig, wys en heusch van aert,**

* Die geen Latyn verstaat, mag zich met deeze vrye Navolging behelpen:

*Laet ons zingen, danssen, drinken
Op het liefelyk geluit
Van Vioolen, Bas en Fluit!
Laet de glaesjes helder klinken?
Het gebeurt niet alle dag
Dat men vrolyk weezen mag!*

Verkiest tot Hoofd van uw Genootschap?

Op 't hooren van die blyde Booschap,

Geeft ieder tekenen van vreugd!

Danst, hant aan hant, gy Stichtsche Jeugt!

Schiet *Salvos*, en brand vreugdevieren,

Daer 'k in myn' Tuin, om 't hoofd te sieren

Van zulk een braef \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: t Vorige is:

nT \$c is: - Vorige is: t- \$c is: C Vorige is: -C \$c is: o Vorige is: CO \$c is: m Vorige is: oM \$c is: m Vorige is:

mM \$c is: a Vorige is: mA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: u Vorige

is: eU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: Vorige is: r

Een' Bloemkrans strengel', eêl van geur.

Mogt dit Gedicht, hem opgedraegen,

Zyn kiesch, zyn zuiver oor behaegen,

Dan zou myn' \$c is: K Vorige is: K \$c is: l Vorige is: Kl \$c is: i Vorige is: Il \$c is: o Vorige is: iO \$c is:

Vorige is: o, bly te moê.....

't Gaet wel! Hy knikt haer vriend'lyk toe.

A monsieur le baron Torck,

Elu Grand-Commandeur de l'Ordre Teutonique.

Nunc est bibendum,

Nunc pede libero pulsanda tellus.[†]

\$ c is: H Vorige is: H \$ c is: o Vorige is: HO \$ c is: r Vorige
is: oR \$ c is: a Vorige is: rA \$ c is: t Vorige is: aT \$ c is: Vorige
is: t.

Illustres, nobler & vaillans Chévaliers, que jamais Ennemi ne feroit trembler, si, comme autrefois, vous deviez acquérir vos Lauriers par des hauts Faits d'Armes; Chacun ne doit il pas applaudir à vôtre choix, & vous en témoigner sa gratitude? Vous venez d'élire Chef de vôtre \$ c is: O Vorige is: O \$ c is: r Vorige is: OR \$ c is: d Vorige is: rD \$ c is: r Vorige is: dR \$ c is: e Vorige is: rE \$ c is: Vorige is: e un Sage, un Politique consommé, un Seigneur d'un Caractère aimable, & digne de l'estime de tout le Monde! Cette nouvelle remplit tous les Coeurs d'allégresse; on en donne déjà des marques. Et vous, verte jeunesse, de la célèbre Province d'Utrecht, accourez, célébrés cet heureux jour par des Danses & par des Chants! Qu'on entende vos Arquebuses! Qu'on voye voler des Fuseés, qu'on allume des Feux de Joye, pendant que dans mon jardin je prépare une Guirlande de Fleurs, pour en couronner le Frond de ce digne \$ c is: G Vorige is: G \$ c is: r Vorige is: GR \$ c is: a Vorige is: rA \$ c is: n Vorige is: aN \$ c is: d Vorige is: nD \$ c is: - Vorige is: d- \$ c is: C Vorige is: -C \$ c is: o Vorige is: CO \$ c is: m Vorige is: oM \$ c is: m Vorige is: mM \$ c is: a Vorige is: mA \$ c is: n Vorige is: aN \$ c is: d Vorige is: nD \$ c is: e Vorige is: dE \$ c is: u Vorige is: eU \$ c is: r Vorige is: uR \$ c is: Vorige is: r. Puisse cette petite offrande ne pas luidéplaire! Alors ma Muse au comble de ses voeux....

Mais Ciel! que vois-je? T O R C K lui témoigne sa satisfaction par un mouvement de Tête des plus gracieux!

†

*Que ce jour entre les plus beaux
Soit marqué par des jeux nouveaux:
Dansons, beuvons à pleines tasses!*

**Aen den wel edelen gestrengen heere den heere burgemeester
Hop.**

- *Non ego te meis*

Chartis-inornatum silebo.

- *Est animus tibi*

Rerumque prudens & Secundis

Temporibus dubiisque rectus.

\$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: r Vorige

is: oR \$c is: . Vorige is: r. \$c is: Vorige is: . *Lib. 4. Od. 9.*

Ik zong onlangs met een' van Febus waertste Zoonen,

Daer 'k U in rouw gedompeld zag,

Op eenen droeven toon: maer op deez' blyden dag

Moet zich myn' Zangeres in Feestgewaet vertoonen.

Zy temper' 't bittre met een' aengenaemen lach!*

Ze klapte vrolyk met haer' wieken,

Toen zy, my gunstig, als haer Leerling, in het kriecken

Des Dageraets verscheen. 'k *Vlieg*, zei ze, *flux naer 't Y.*

H O P , *die ter goeder uur voor de eed'le Maetschappy,*

Is tot haer Medelit verkooren,

[*Die* \$c is: N Vorige is: N \$c is: e Vorige is: NE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: o Vorige

is: tO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: Vorige is: r *blyf nog lang haer by!*]

Verwaerdig' zich nos eens myn' Zangen aen te hooren!

*

- *Et amara laeto*

Temperet risu. Nihil est ab omni

Parte beatum.

Horat. *Lib. 2. Od. 16.*

Geluk, o \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: s
 Vorige is: tS \$c is: c Vorige is: sC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: p Vorige is: aP \$c is: p
 Vorige is: pP \$c is: y Vorige is: pY \$c is: Vorige is: y, *met zulk een'* \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige
 is: PA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: n Vorige is: iN \$c is: u Vorige is: nU \$c is: u Vorige is:
 uU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: Vorige is: r!

Haest zal men door zyn' zorg, zyn wys en kloek bestuur,

Terwyl uw welvaart groeit, tot nut der \$c is: D Vorige is: D \$c is: e Vorige is: DE \$c is: e Vorige
 is: eE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: g Vorige is: lG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: o Vorige is:
 nO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: t Vorige is: oT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n,
Hun \$c is: A Vorige is: A \$c is: e Vorige is: AE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige
 is: dE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l *ryzen zien, de* \$c is: U Vorige is: U \$c
 is: i Vorige is: Ul \$c is: t Vorige is: iT \$c is: d Vorige is: tD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: l
 Vorige is: eL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n
 Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n *vergroeten*.

Ach, dat die Welvaart Eeuwen duur!

Beeft, beeft in de Indiën,[†] \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c is: v Vorige is: aV \$c is: e
 Vorige is: vE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: n Vorige is: rN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: ' Vorige is: a' \$c is: s
 Vorige is: 'S \$c is: Vorige is: s *Gunstelingen!*

Het scherpziende Oog weet tot in 't binnenst door te dringen.

Uw HOP zie dus zyn dierb'ren Naem,

in 't Vaderlant reets hoog van waerde,

Ook op \$c is: B Vorige is: B \$c is: a Vorige is: BA \$c is: t Vorige is:
 aT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: v Vorige is: aV \$c is: i Vorige is: vl
 \$c is: a Vorige is: iA \$c is: Vorige is: a, *en in dat Deel der Aerde,*
't Geen Speceryen schenkt, vereeuwigd door de Faem!

Zo sprakze. Ik schreef het uit. Zelf zal ze U haest begroeten.

Ei, wil Haer vriendelyk ontmoeten.

†

-- *Pulchra* \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c
 is: v Vorige is: aV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: r Vorige
 is: eR \$c is: n Vorige is: rN \$c is: a Vorige is: nA \$c
 is: Vorige is: a,

*Da mihi fallere, da justo sanctoque videri;
 Noctem peccatis, & fraudibus objice nubem.*

\$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: a Vorige is:
 rA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: . Vorige is: t. \$c is: Vorige is: . \$c is: E Vorige is: E \$c
 is: p Vorige is: EP \$c is: i Vorige is: pl \$c is: s Vorige is: iS \$c is: t Vorige is: sT \$c is:
 . Vorige is: t. \$c is: Vorige is: . \$c is: L Vorige is: L \$c is: i Vorige is: lI \$c is: b Vorige
 is: iB \$c is: . Vorige is: b. \$c is: Vorige is: . l. \$c is: E Vorige is: E \$c is: p Vorige is:
 EP \$c is: i Vorige is: pl \$c is: s Vorige is: iS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: . Vorige is: t.
 \$c is: Vorige is: . \$c is: x Vorige is: X \$c is: v Vorige is: xV \$c is: i Vorige is: vl \$c is:
 Vorige is: i.

A monsieur le baron Hop,

Bourguemaître de la Ville d' Amsterdam, &c. Elu Directeur de la Compagnie des Indes Orientales.

- *Non ego te meis*

Chartis inornatum silebo.

- *Est animus tibi*

Rerumque prudens & Secundis

Temporibus dubiisque rectus.

\$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: Vorige is: r. *Lib. 4. Od. 9.*

Je chantai dernièrement sur de lugubres tons, & un des plus chers^{*} fils d'Apollon joignit sa voix à mes plaintifs accords, quand je te vis plongé dans le Deuil. Mais dans ce jour d'Allegresse, ma Muse ne doit paroître qu'en Habit de Fête. Puisse-t'elle, par un souris gracieux, tempérer ce que la douleur a d'amer![†]

Elle batit joyeusement des Ailes, lors qu'avec l'aube du jour elle m'aparut.

Je Prends dans ce moment, me dit Elle, mon vol vers la Ville assise sur l' Y, où HOP (Ciel, conserve longtems ce vénérable \$c is: N Vorige is: N \$c is: e Vorige is: NE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: o Vorige is: tO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: Vorige is: r!) heureusement pour Toi, célèbre Société, vient d'être élu un de tes Membres. Qu'il daigne écouter mes Chants encore une fois!

Quelle acquisition pour Toi, ô Compagnie! bientôt par les soins vigilans, par la sage & prudente conduite de ce \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: u Vorige is: nU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: Vorige is: e, Tu verras croître ta prospérité, & augmenter, à la satisfaction des Propriétaires de ton Fond, les Sommes que tu leur fais distribuer annuellement.

* *Mr. Mauricius.*

† *- Et amara leni.
Temperet risu. Nihil est ab omni
Parte beatum.*

\$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: Vorige is: r. *Lib. 2. Od. 16.*

Et Vous, Favoris de la Déesse \$ c is: L Vorige is: L \$ c is: a Vorige is: LA \$ c is: w Vorige is: aW \$ c is: e Vorige is: wE \$ c is: r Vorige is: eR \$ c is: n Vorige is: rN \$ c is: e Vorige is: nE \$ c is: Vorige is: e, qui êtes dans les Indes, tremblez, tremblez! un oeil de Lynx porte ses regards jusques dans les récoins les plus obscurs.

Que ton HOP voye ainsi son Nom, si cher dans sa Patrie, éternisé de même par la Rénomméé, à \$ c is: B Vorige is: B \$ c is: a Vorige is: BA \$ c is: t Vorige is: aT \$ c is: a Vorige is: tA \$ c is: v Vorige is: aV \$ c is: i Vorige is: vI \$ c is: a Vorige is: iA \$ c is: Vorige is: a, & dans les Climats lointains, si fertiles en précieuses Epiceries!

Voilà ce que ma Muse me dit. Je copiai ce que je venois d'entendre. Dans peu elle te saluera selle même. Ah! daignes la recevoir avec bonté!

Aen den hoog welgebooren heere Willem graeve Bentinck,

Heere van Rhooen en Pendrecht enz. enz. enz.

Wegens de ridderschap en edelen ter vergadering der edele mogende heeren gecommiteerde raeden van de staeten van Hollant en Westvrieslant, zitting neemende.

Incontaminatis fulget Honoribus.

Kon ik op Heldentoonen zingen;
 Door heilig Vuur ontvonkt, op myne Cyther slaen;
 'k Zou, weidende in uw' Lof, thans naer den Dichtprys dingen,
 Op 't spoor der \$c is: V Vorige is: V \$c is: e Vorige is: VE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: u Vorige is: nU
 \$c is: z Vorige is: uZ \$c is: y Vorige is: zY \$c is: n Vorige is: yN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: c Vorige is: sC
 \$c is: h Vorige is: cH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: Vorige is: e \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: w Vorige is: ZW \$c
 is: a Vorige is: wA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n.
 Maer ach! ik ken te zeer de zwakheit myner krachten!
 Uw' Heusheit belg' nogtans zich niet, hoog ed'le RHOON,
 Daer elk U plegtig op kooft wachten,
 Dat ik, hoe flaeuw van Stem, myn' Vreugde U meê betoon'.
 Zoudt Gy den laegen Zang eens Kluizenaers verachten?

Mogt, mogt ik zo gelukkig zyn,
 Als een \$c is: P Vorige is: P \$c is: h Vorige is: PH \$c is: i Vorige is: hl \$c is: l Vorige is: iL \$c is: é Vorige is: IÉ \$c is: m Vorige is: éM \$c is: o Vorige is: mO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n, **die twee Goden,**
 Gewoon aen Hemelsche *Ambrozy*n,
 Zyn Moeskruit smaeken deedt, gulhartig aengeboden,
 Gelyk ik durf op 't myne U nooden!
 Als outste van de \$c is: R Vorige is: R \$c is: i Vorige is: RI \$c is: d Vorige is: iD \$c is: d Vorige is: dD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: s Vorige is: rS \$c is: c Vorige is: sC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: p Vorige is: aP \$c is: Vorige is: p,
 En op de Plaets myns Neefs, van 't sterflyk Deel ontheeven,
 Bereikt gy hier den hoogsten Trap,
 Daer \$c is: N Vorige is: N \$c is: o Vorige is: NO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n \$c is: p Vorige is: P \$c is: l Vorige is: pL \$c is: u Vorige is: lU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s \$c is: U Vorige is: U \$c is: l Vorige is: lU \$c is: t Vorige is: tU \$c is: r Vorige is: rU \$c is: a Vorige is: rA \$c is: Vorige is: a **staet geschreeven.**
 Haest zult Ge, o braeve RHOON! ons nieuwe blyken geeven
 Van Yver, trouwe Zorg en Wysheit in den \$c is: R Vorige is: R \$c is: a Vorige is: RA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t.
 Gy stuurt meê \$c is: ' Vorige is: ' \$c is: t Vorige is: 'T \$c is: Vorige is: t \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: i Vorige is: hI \$c is: p Vorige is: iP \$c is: Vorige is: p \$c is: v Vorige is: vV \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: S Vorige is: S \$c is: t Vorige is: tS \$c is: a Vorige is: tA \$c is: e Vorige is: eA \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t, **en brengt het op de Reede,**
 Geef, Hemel, dat men in geen *bachelyk* *Tractaet*,
 Of *Kryg*, of *nieuwe Twist* zich ooit inwikk'len laet!
 Zo smaek' men lang het \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: o Vorige is: ZO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t der \$c is: V Vorige is: V \$c is: r Vorige is: VR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e;
 Terwyl \$c is: M Vorige is: M \$c is: i Vorige is: MI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: v Vorige is: rV \$c is: a Vorige is: vA \$c is: Vorige is: a **zelf tot** \$c is: L Vorige is: L \$c is: e Vorige is: LE \$c is: i Vorige is: eI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: s Vorige is: tS \$c is: v Vorige is: sV \$c is: r Vorige is: rV \$c is: o Vorige is: rO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is: uW \$c is: Vorige is: w **ons verstrekt,**
 En met Haer \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: a Vorige is: lA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: s Vorige is: sS \$c is: c Vorige is: cC \$c is: h Vorige is: hC \$c is: i Vorige is: hI \$c is: l Vorige is: lL \$c is: t Vorige is: tL \$c is: Vorige is: t de \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: e Vorige is: ZE \$c is: v Vorige is: eV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: lA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: nE \$c is: Vorige is: n **dekt.**
 Zo mag men heuch'lyk adem haelen!
 Zo wordt ons \$c is: L Vorige is: L \$c is: e Vorige is: LE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: w Vorige is: uW \$c is: e Vorige is: eE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: a Vorige is: dA \$c is: e Vorige is: eA \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l **geneezen van zyn' Quaelen!**
 Zo zie men *Handel*, *Vaert* en *Neering* opgewekt!

*
Nuper sollicitum quae mihi taedium,
Nunc desiderium, Curaque non levis
Interfusa nitentes
Vites aequora Cycladas.

\$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: . Vorige is: t. \$c is: Vorige is: . *Lib. I. Od. XIV.* \$c is: a Vorige is: A \$c is: d Vorige is: aD \$c is: Vorige is: d \$c is: R Vorige is: R \$c is: e Vorige is: RE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: p Vorige is: mP \$c is: u Vorige is: pU \$c is: b Vorige is: uB \$c is: l Vorige is: bL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: a Vorige is: cA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: Vorige is: m.

Gy, die met Eer en Waerdigheden,
O BENTINCK! ziet in 't best Uws Leevens U bekleeden,
Volhard, zyt vergenoegt, altoos gezont: ontfang
't Geen ik U aanbiede, en leef lang!

7 December 1753.

A monsieur le comte Guillaume Bentinck,

Seigneur de Rhoon et Pendrecht enz.

Lors qu'il prit Séance de la part du Corps des Nobles, au Conseil d'Etat de la Province de Hollande et Westfrise.

Incontaminatis fulget Honoribus.

Si, rempli d'un divin Enthousiasme, je pouvois chanter sur des tons Héroïques, en faisant ton Eloge, j'aspirerois au Laurier Poétique, sur les traces de l'immortel \$c is: C Vorige is: C \$c is: i Vorige is: CI \$c is: g Vorige is: iG \$c is: n Vorige is: gN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: V Vorige is: V \$c is: e Vorige is: VE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: u Vorige is: nU \$c is: z Vorige is: uZ \$c is: e Vorige is: zE \$c is: Vorige is: e. Mais hélas! je sens trop l'impuissance de mes efforts! Que Ta bonté souffre cependant, Illustre RHOON, que dans ce jour où chacun Te félicite, ma voix, toute foible qu'elle soit, se joigne aux applaudissemens que tu reçois solennellement. Dédaignerois tu l'humble Chant d'un homme retiré du Monde? Ah! puissai je être aussi heureux qu'un \$c is: P Vorige is: P \$c is: h Vorige is: PH \$c is: i Vorige is: hI \$c is: I Vorige is: iL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: o Vorige is: mO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n! Deux Dieux nourris de l'ambrosie Céleste, ne mépriserent pas les simples Mêts cueillis dans son Jardin, qu'il leur présenta d'un Coeur pur & sincere, de même que j'ose vous offrir les miens.

Comme le plus ancien du Corps des Nobles, & assis sur la place de mon Neveu, délivré maintenant des terrestres liens, Tu viens de monter à ce faite de Dignitez où il est écrit: \$c is: N Vorige is: N \$c is: o Vorige is: NO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n \$c is: P Vorige is: P \$c is: l Vorige is: PL \$c is: u Vorige is: lU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s \$c is: U Vorige is: U \$c is: l Vorige is: lU \$c is: t Vorige is: lT \$c is: r Vorige is: tR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: Vorige is: a.

Bientôt Tu nous donneras de nouveaux témoignages de ton Zèle, de tes fidèles soins, & de ta sagesse dans le Conseil d'Etat de la Province. Tu tiens aussi la main au Gouvernail

* \$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: c Vorige is: aC \$c is: e Vorige is: cE \$c is: Vorige is: e.

de notre cher Vaisseau & le conduis dans le Port. Fasse le Ciel qu'on ne se laisse jamais entrainer dans des[†] *Alliances hazardeuses*, dans des *Guerres*, ou dans de *nouvelles Divisions!* Alors on gouterá longtems les douceurs de la Paix, pendant que \$c is: M Vorige is: M \$c is: i Vorige is: MI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: v Vorige is: rV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: Vorige is: e Elle même nous sert de Conductrice, & couvre les \$c is: S Vorige is: S \$c is: e Vorige is: SE \$c is: p Vorige is: eP \$c is: t Vorige is: pT \$c is: Vorige is: t \$c is: P Vorige is: P \$c is: r Vorige is: PR \$c is: o Vorige is: rO \$c is: v Vorige is: oV \$c is: i Vorige is: vI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: e Vorige is: cE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s \$c is: S Vorige is: S \$c is: o Vorige is: SO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: v Vorige is: uV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: i Vorige is: al \$c is: n Vorige is: iN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s de son Egide. Alors nous respirerons avec Joye! Alos nôtre chère Pairie perdra le souvenir de ses Playes! nôtre *Commerce*, nôtre *Navigation*, nôtre *Industrie* revivront. Et Toi, o BENTINCK! qui, à la fleur de ton âge, Te vois révétir d'Honneurs & de Dignitez, persévère! sois content! Reçois ce que je t'offre; vis longtems & en parfaite Santé!

†

*Nunc desiderium, curaque non levis
Interfusa nitentes
Vites aequora Cycladas.*

\$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: . Vorige is: t. \$c is: Vorige is: . *Od. XIV, Lib. I.* \$c is: A Vorige is: A \$c is: d Vorige is: AD \$c is: Vorige is: d \$c is: R Vorige is: R \$c is: e Vorige is: RE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: p Vorige is: mP \$c is: u Vorige is: pU \$c is: b Vorige is: uB \$c is: l Vorige is: bL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: a Vorige is: cA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: Vorige is: m.

'Par les soins qui pour Toi m'agitent sans relache,
'Vois combien Tu m'est cher:
'Evite, au nom des Dieux, les Ecueils que Te cache
'Une trompeuse Mer.

Aen den heere van Kruiningen

*Een Heer, uit ed'len Stam gebooren,
 Een Zuil van Neêlands Vryen Staat,
 Waar op Vrouwe ANNA zich verlaat,
 Die trouw Haar dient met raad en daad;
 Met een 's Lands nut steeds gade slaat;
 Zien we op dees' blyden dag verkooren
 Tot eerste Lid van Hollands Raad.
 Laat, laat den lof van BENTINCK hooren!

Het \$c is: N Vorige is: N \$c is: e Vorige is: NE \$c is: g Vorige is: eG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: Vorige is: l **sla zelf de Maat!**

Zyt gy 't, o drie \$c is: B Vorige is: B \$c is: e Vorige is: BE \$c is: v Vorige is: eV \$c is: a Vorige is: vA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: g Vorige is: iG \$c is: h Vorige is: gH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n,

Die my dit bragt in d'Uchtenstont?

'k Zag U, zo 'k waende, tot my treden,

Daer gy my, niet op \$c is: P Vorige is: P \$c is: i Vorige is: PI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: u Vorige is: dU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s *Gront;*

Maer op de Veeren sluim'ren vondt.

Of is 't my door een' Vrient gezonden?

Op tafel heb ik het gevonden.

* Dit Dichtstukje is my eerst ter hant gekoomen na 't afdrukken van myn Gedicht in 4to. De zeven daer onderstaende Veersjes heb ik 'er bygevoegt.

Aan den heere Mauricius,

**Toen de hoog mogende heeren Staeten Generael, Op advis van den
Hoogen Raet, uitspraek over zyne zaeken gedaen hadden.**

Tandem bona Causa triumphat!

'Al loopt de \$c is: L Vorige is: L \$c is: o Vorige is: LO \$c is: g Vorige is: oG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n nog zoo snel,

'De \$c is: W Vorige is: W \$c is: a Vorige is: WA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: h Vorige is: rH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: i Vorige is: eI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: Vorige is: t achterhaelt ze wel.
Het Vonnis, in den Raet door Themis zelf gestreeken,
Stelt deeze gulde Spreuk in een' nog schooner dag.

Uwe onschuld is nu klaer gebleeken.

Wat vreugd', daer 'k, voor myn' doot, tot U nog zeggen mag:

'Nu moogt gy van Voldoening spreken!

'Gy hebt het \$c is: o Vorige is: O \$c is: n Vorige is: oN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: z Vorige is: rZ \$c is: o Vorige is: zO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: k Vorige is: eK \$c is: Vorige is: k, de \$c is: p Vorige is: P \$c is: r Vorige is: pR \$c is: o Vorige is: rO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: f Vorige is: eF \$c is: Vorige is: f *thans doorgestaen!*

'Men heeft, gelyk 't hehoorde, in 't einde U Recht gedaen.

De \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r, \$c is: N Vorige is: N \$c is: y Vorige is: NY \$c is: t Vorige is: yT \$c is: Vorige is: t en \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t, zie 'k naer den Afgrond vlugten;

De Uitvoerders van het Stuk, deeze Ommezwaei bezuchten.

Men rukt hen het Momaenzigt af,

En de *Godes van 't Recht* daegt hen eerlang ter straf.

Gedeelte van eenen brief aen een vriend.

* Gy kunt 'er vyf, zes dagen blyven...

Leer, leer, zo 't moog'lyk is, myn' Vrient in 't Neêrduitsch schryven;

Een' Tael, vol merg en pit en kracht, thans net beschaeft.

Waarom zich toch aen 't Fransch verflaeft?

Het Neêrlants wykt voor geen' der hedendaegsche Taelen.

Het *lieve* Fransch kan zelfs by onze spraek niet haelen;

Zy heeft een' ryken Woordenschat,

Die al' uitdrukken kan, wat het Verstant bevat.

't Zy men in *Maetgezang* of *Onrym* zich laet hooren,

Daer \$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: f Vorige is: oF \$c is: d Vorige is: fD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: , Vorige is: n, \$c is: Vorige is: , \$c is: B Vorige is: B \$c is: r Vorige is: BR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n en \$c is: O Vorige is: O \$c is: u Vorige is: OU \$c is: d Vorige is: uD \$c is: a Vorige is: dA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n ons bekooren,

En ons uitnodigen op hun' Historieblaên.

Daer \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l, met de \$c is: G Vorige is: G \$c is: o Vorige is: GO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: c Vorige is: sC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: Vorige is: e \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: w Vorige is: ZW \$c is: a Vorige is: wA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n,

En zo veele Anderen ons houden opgetoogen.

Daer 'k myn' \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s zie op den Zangberg staen.

Daer ons \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige is: VA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n brengt zyn' \$c is: F Vorige is: F \$c is: r Vorige is: FR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: z Vorige is: iZ \$c is: o Vorige is: zO \$c is: Vorige is: o onder de oogen....

Maer, 'k zie myn' Zangnimf weêr! Dat is ras afgeleg!

'k Heb alles aen uw' Vrient omstandig uitgelegt,

* De Dichter spreekt bier zyne Zangnimf aên.

Doch vruchteloos; ik kon niets op zyn' Geest verwinnen.

't Vooroordeel heeft te zeer vermeestert zyne zinnen.

'Uw' Praetjes hebben niets om 't lyf

'Uw Neêrduitsch is te hart, te styf.

(Zo sprak, o spyt! zyn Hooggebooren)

'Wat is het Fransch Galant, het zy men 'tspreeke of 't schryv'!

'Wat geest! wat aertigheid! 'k heb moeite en tyt verlooren.

Reistogt van myne Klio naar Albion, en myne eigene avontuur.

Myn' Zangnimf, die somtyts verquikt een' ouden Zieken,

Wil voort naer \$c is: A Vorige is: A \$c is: I Vorige is: AL \$c is: b Vorige is: IB \$c is: i Vorige is: bl \$c is:

o Vorige is: iO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n, niet op haer' *nieuwe* wieken;

Maer in een' Schulpkaros, gezonden door Neptuin,

Van Néréiden en Najaeden

Verzelschapt, wil zy 't Nat doorwaeden.

'k Verzel Haer tot aen 't Strant, en plaets me op Scheev'nings Duin.

Meer dan één Triton, tot gelei des Stoets verkooren,

Laet zich braef hooren op zyn' wydsten Zeekinkhoren....

Help! help! 'k word weggevoert! ik zie my by myn Vrint,

Dien ik altoos den zelfden vind.

Hier baed ik me in een' Zee van Letterlekkernyen

En Staetkunde, uit een' zuivre Bron

Geschept, die 'k hoogerschat, dan die van \$c is: H Vorige is: H \$c is: e Vorige is: HE \$c is: I

Vorige is: eL \$c is: i Vorige is: Il \$c is: k Vorige is: iK \$c is: o Vorige is: kO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n;

Daer 'k Honig, als een By', zuig uit die Kruideryen.

Ach, dat ik by \$c is: M Vorige is: M \$c is: y Vorige is: MY \$c is: I Vorige is: yL \$c is: o Vorige is: IO \$c

is: r Vorige is: oR \$c is: d Vorige is: rD \$c is: Vorige is: d myn dagen slyten kon!

Dan hadt ik nog vermaek in 't leeven.

Nu moet ik, over Zee, my wêer naer huis begeeven.

Vaer wel dan, \$c is: N Vorige is: N \$c is: o Vorige is: NO \$c is: b Vorige is: oB \$c is: l Vorige is: bL
 \$c is: e Vorige is: IE \$c is: Vorige is: e \$c is: L Vorige is: L \$c is: o Vorige is: LO \$c is: r Vorige is: oR \$c is:
 d Vorige is: rD \$c is: Vorige is: d, vaer wel!

Bemin steeds uwen Vrient, bescherm Zyn* \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: r
 Vorige is: aR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige
 is: l,
 Door zyne Dichtvriendin U gunstig aenbevelen!

- * Een Werkje in Prosa, door my in 't Fransch opgesteld, en opgedraegen aan den Graeve van
 \$c is: C Vorige is: C \$c is: h Vorige is: CH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e
 Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: f Vorige is: rF \$c is: i Vorige is: fI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: l Vorige is: eL
 \$c is: d Vorige is: lD \$c is: Vorige is: d, te recht een *Pater Elegantiarum* genoemd, en voor een' der
 grootste Staetkundigen en fraeiste Vernuften deezer Eeuw te houden. In een' Brief, onlangs
 aen my geschreeven, drukt hy zich dus uit, en wat kan men toch vrien-delyker en *gracieuser*
 bedenken?

.... '*Je suis charmé de vôtre* \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: a Vorige
 is: rA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: e Vorige is: lE \$c is:
 Vorige is: e, & je le suis encor plus de la part qui vous m'y destinez, en me le dédiant. Ce sera
 un Moment bien glorieux pour moi dans les deux Paijs, & je ne demanderois pas une Epitaphe
 plus flatteuse que celle d'avoir été l' Ami de l' Auteur. Nous en avons une de la sorte ici sur
 le Monument d'un Homme qui étoit l' Ami du célèbre Chevalier \$c is: P Vorige is: P \$c is: h Vorige
 is: PH \$c is: i Vorige is: hI \$c is: l Vorige is: lL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: p Vorige is: iP \$c is: p Vorige is: pP \$c is: e
 Vorige is: pE \$c is: Vorige is: e \$c is: S Vorige is: S \$c is: i Vorige is: SI \$c is: d Vorige is: iD \$c is: n Vorige is: dN
 \$c is: e Vorige is: nE \$c is: y Vorige is: eY \$c is: Vorige is: y, *Auteur, Poëte, Politique & honnête Homme,*
sous le Regne de la Reine Elizabeth. C'est en ces Mots!

\$c is: H Vorige is: H \$c is: e Vorige is: HE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: Vorige is: e
 \$c is: l Vorige is: L \$c is: y Vorige is: lY \$c is: e Vorige is: yE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s * *
 * *

\$c is: F Vorige is: F \$c is: r Vorige is: FR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: n Vorige is: eN
 \$c is: d Vorige is: nD \$c is: Vorige is: d \$c is: t Vorige is: T \$c is: o Vorige is: tO \$c is: Vorige is: o \$c
 is: S Vorige is: S \$c is: i Vorige is: SI \$c is: r Vorige is: iR \$c is: Vorige is: r \$c is: P Vorige is: P \$c is:
 h Vorige is: PH \$c is: i Vorige is: hI \$c is: l Vorige is: lL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: p Vorige is: iP \$c is:
 Vorige is: p \$c is: S Vorige is: S \$c is: i Vorige is: SI \$c is: d Vorige is: iD \$c is: n Vorige is: dN \$c is: e
 Vorige is: nE \$c is: y Vorige is: eY \$c is: Vorige is: y.'

Uitnoodiging Aen een voornaem Heer, mynen lieven vrient,

Die zich in dit slecht Saizoen Buiten alleen bleef ophouden.

Zult ge u niet haest te rug naer 's Gravenhaeg begeeven?

Eenkennig maakt het *Buitenleeven*:

De Boomen spreken niet, en de Avonden zyn lang.

Het zy men 't Wilt naspoore, of Vink en Leeuw'rik vang';

Hem, die alleen daer blyst, zal haest de Tyt verdrieten.

Men kan Gezelschap hier genieten.

Dat is het rechte Zout des Leevens. 'k Blyf in Huis;

Maer ik heb Aenspraek, 'k heb Gezelschap in myn Kluis.

'k Hoor wat 'er omgaet. 'k Spreek van allerhande Zaeken,

Ik zeg het myne; ik lees. Dat kan myn' Geest vermaeken.

'k Vergeet somtyts de Onpas lykheên,

Waer door 'k geduurig wordt bestreên,

Daer 't haest gedaen zou zyn, zo 'k altoos bleef *alleen*.

Het Hof bevindt zich reets in 't Graeflyk Hof vol Hoven.

Wat moogt ge u al vermaek belooven!

Op twee Schouwburgen wordt gespeelt,

Somtyts in 't Itaeljaensch gequeelt.

Wat Plaets gaet in Plaizier ons Haegje toch te booven?

Gelukkig, die zich thans \$c is: i Vorige is: I \$c is: n Vorige is: iN \$c is: Vorige is: n \$c is: T Vorige is: T \$c is: w Vorige is: TW \$c is: é Vorige is: wÉ \$c is: e Vorige is: éE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n zag verdeelt!

's Voormiddags [want gy mint ook nutter Bezigheden]

Kunt gy het Staetenhof betreedén,

Daer waeken voor het Algemeen,

En vruchtbaer uwen Tyt besteên.

Keer! keer! op dat ik zinge: ^{*} *ô waertste myner Vrinden,*

't Geluk begunstigt my, nu ge U weêr hier laet vinden!

'k Gevoel myn ongeneucht, myn' Quaelen reets verzoet,

Nu 'k U weêr in myn' Kluis ontmoet.

* Zie de vier eerste Vaerzen van Racine's *Andromaqué*, in 't Nederduitsch overgebracht door 't Kunstgenootschap *Nil Volentibus Arduum*.

Brief Aen een ge-eerden vrient,

Zich tegenwoordig bevindende aen een Buitenlantsch Hof.

Elk zegt, en wie zou 't niet gelooven?

Zoek, zoek \$c is: B Vorige is: B \$c is: e Vorige is: BE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: c Vorige is: sC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: f Vorige is: eF \$c is: t Vorige is: fT \$c is: h Vorige is: tH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: i Vorige is: eI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: Vorige is: t *aen de Hoven!*

Deel my dan ook wat meë van al' die *Hoflykheit*,

Van dat *je ne sais quoi*, vol van *Urbaniteit*.

't Hof, waer Ge U thans bevindt, gaet and're ligt te boven.

Ik wordt misschien dan ook nog wel een Hoveling.

Hoor ondertusschen aen, wat ik gulhartig zing.

Leef, leef, gezont, vernoegt, een' lange reeks van Jaeren,

Gelyk de \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: c Vorige is: lC \$c is: y

Vorige is: cY \$c is: o Vorige is: yO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s in 't midden van de Baeren!

*De zuiverende Wint neem' zorg en droefheit meê,

En voer ze ver van U, in Zee!

*

*Et quodcunque mali est, & quidquid triste timemus,
In Pelagus rapidis devehat amnis aquis.*

\$c is: T Vorige is: T \$c is: i Vorige is: TI \$c is: b Vorige is: iB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: l Vorige is: uL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: u Vorige is: lU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: , Vorige is: s, \$c is: Vorige is: , \$c is: E Vorige is: E \$c is: l Vorige is: eL \$c is: e Vorige is: lE \$c is: g Vorige is: eG \$c is: . Vorige is: g. \$c is: Vorige is: . \$c is: L Vorige is: L \$c is: i Vorige is: lI \$c is: b Vorige is: iB \$c is: Vorige is: b IV.

Zie ook 't begin der XXVste Ode van 't eerste Boek van *Horatius Liergezangen*.

Stel de eed'le Poëzy toch nooit uit uw' Gedachten.

Zy schonk U vaek een' Lauwerkroon.

Zoudt gy nu \$c is: F Vorige is: F \$c is: e Vorige is: FE \$c is: b Vorige is: eB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s zelf en 't Negental verachten?

Voor zo veel goetheit, welk een loon!

De groote Zaek geeft U nog niet veel bezigheden.

Nu kunt ge op \$c is: H Vorige is: H \$c is: e Vorige is: HE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: k Vorige is: iK \$c is: o Vorige is: kO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n U vrolyk gaen vertreedden. Maek daer Uw Hof weêr aen uw' waertste Zangeres.

Dat 's beter dan de slaep van \$c is: E Vorige is: E \$c is: p Vorige is: EP \$c is: i Vorige is: pI \$c is: m Vorige is: iM \$c is: é Vorige is: mÉ \$c is: n Vorige is: éN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: d Vorige is: iD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s.

Mogt myn Gezang U niet mishaegeen,

[t Is met geen' Vleiry, geen *Nonsens* opgevult,]

Ik zou dan te onrecht my beklagen,

'k Zag al' myn' Wenschen dan vervult;

Nu 'k myne *Uitspanningen*, myn' Zangen

Met gunst en goetheit zie ontfangen

Door \$c is: B Vorige is: B \$c is: e Vorige is: BE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: i Vorige is: tI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: k Vorige is: cK \$c is: , Vorige is: k, \$c is: Vorige is: , \$c is: C Vorige is: C \$c is: h Vorige is: CH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: f Vorige is: rF \$c is: i Vorige is: fI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: d Vorige is: lD \$c is: , Vorige is: d, \$c is: Vorige is: , \$c is: D Vorige is: D \$c is: e Vorige is: eD \$c is: Vorige is: e \$c is: D Vorige is: D \$c is: i Vorige is: iD \$c is: e Vorige is: eD \$c is: u Vorige is: eU \$c is: , Vorige is: u, \$c is: Vorige is: , \$c is: T Vorige is: T \$c is: o Vorige is: oT \$c is: r Vorige is: oR \$c is: c Vorige is: rC \$c is: k Vorige is: cK \$c is: , Vorige is: k, \$c is: Vorige is: , \$c is: L Vorige is: L \$c is: y Vorige is: LY \$c is: n Vorige is: yN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: eD \$c is: n Vorige is: eN \$c is: , Vorige is: n, \$c is: Vorige is: , \$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: oH \$c is: p Vorige is: oP \$c is: Vorige is: p

O Dichtkunst, groot is uw vermogen!

Myn Naem, de Sterflykheit onttoogen....

Geen waen vervoere U! verzyt gy van \$c is: P Vorige is: P \$c is: i Vorige is: PI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: u Vorige is: dU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s *Top*;

(Dus spreekt \$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: Vorige is: l zelf uit den Hoogen)

Doch houd met klimmen nimmer op.

Misschien zult gy myn' gunst en die der Zanggodinnen,

Gelyk \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s *en* \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, *eind'lyk winnen.*

Maer nu weêr tot myn' Vrient gekeert.
Ik zend Hem myne Groetenisse,
Terwyl myn Hart hem steeds, gelyk voorheen, waerdeert.
Ach! dat Hy my niet gantsch uit zyn geheugen wissche!
'k Wisch dan ook alles uit door eenen frisschen teug
Uit *Lethes* Stroom, daer 'k my om dat geluk verheug!

Epigramme**Contre un Libelle, ou un Grand Prince étoit attaqué.**

- *Facit indignatio versuin.*

Quelles Horreurs sont comparables
A cet injurieux Ecrit,
Invention de tous les Diables,
Réunis dans le même Esprit!
Bientôt au bout de sa Carrière,
L'Auteur ne mourra pas sur *Terre*.
Il ne périra pas sur *Mer*,
Il finira ses jours en *l' Air*,
D'un tel Forfait digne salaire.

Op 't zien van eene bevallige schoonheit.

A \$c is: n Vorige is: N \$c is: a Vorige is: nA \$c is: k Vorige is: aK \$c is: r Vorige is: kR \$c is: e Vorige is: rE
 \$c is: o Vorige is: eO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: , Vorige is: n, \$c is: Vorige is: , \$c is: C Vorige is: C \$c is:
 h Vorige is: CH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: l Vorige is: uL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: e
 Vorige is: iE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: , Vorige is: u, \$c is: Vorige is: , \$c is: l Vorige is: L \$c is: a Vorige
 is: lA \$c is: Vorige is: a \$c is: F Vorige is: F \$c is: a Vorige is: FA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: e Vorige is: rE
 \$c is: Vorige is: e,

Leent my voor éénen dag uw' Lier!

Duld, dat ik van uw Geest en Vier

Het eêlst en teêrst byeen vergaêre;

Die Bloempjes strooi voor \$c is: K Vorige is: K \$c is: a Vorige is: KA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: a

Vorige is: tA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: y Vorige is: rY \$c is: n Vorige is: yN \$c is: Vorige is: n.

O schoon en jeugdig Maegdelyn,

Wat stookt ge al brant! wat baert ge al pyn!

Bedek, bedek toch uw' schoone oogen!

Zy hebben al te groot vermogen.

Lykklagt. Sic erat in fatis.

Helaes, myn schoone Haen is doot!
 Myn Morgenwekker is verscheiën!
 Weent, weent, myne Oogen, ach! en houd niet op met schreien!
 Ik ben gantsch troosteloos! 't verlies is al te groot!
 Koomt, helpt hem in myn' Tuin ten donk'ren Grave leiën.
 Zyn Graftschrift zy, daer 'k zelf hem dek met eenen Steen:
Hier legt, hier legt een Haen, uit duizent Haenen één.
 Was \$c is: G Vorige is: G \$c is: a Vorige is: GA \$c is: I Vorige is: aL \$c is: I Vorige is: IL \$c is: u Vorige
 is: IU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s *op myn Erf gebleeven,*
Hy zou waerschynelyk nog leeven.
Op Straet fel aengetast, heeft hy zich doot gestreën.
Op 't Bedt van Eer is Hy gestorven.
Hoe meenig Krygshelt heeft die glorie niet verworven!

Navolging uit Euripides.

* Ons gantsche Leeven is vol zorgen.
 Verdriet en Moeilykheên moet elk een ondergaan;
 Geen Uitstel wordt den Mensch daer van, hier toegestaen.
 Een *and're*, een *beter* Staet legt in een' Nacht verborgen:
 Doch 't Aertsche Leeven wordt van ons te zeer bemint,
 Om dat zyn' *Flikkering*, zyn *Schynschoon* ons verblindt.
 Nooit kunnen we ook Bewys door de Ondervinding geeven,
 Dat in 't verblyf der Doôn ons wacht dat *ander* Leeven.
 Wy zien ons dus geleid door *Fab'len* hier en daer,
 Men weet niet hoe, men weet niet waer.

- * Het duister en gebrekkelyk Denkbeelt, 't geen de groote \$c is: E Vorige is: E \$c is: u Vorige is: EU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: p Vorige is: iP \$c is: i Vorige is: pI \$c is: d Vorige is: iD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s, **te recht den *Filozooifischen Tooneeldichter* genaemt, van een Leeven hier namaels, gehadt heeft, komt met dat der Grieksche Filozoofen overeen.**
 De Veerzen, hier nagevolgt, heeft de Heer \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: w Vorige is: aW \$c is: k Vorige is: wK \$c is: i Vorige is: kI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s \$c is: B Vorige is: B \$c is: r Vorige is: BR \$c is: o Vorige is: rO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is: uW \$c is: n Vorige is: wN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e, **waerschynelyk daerom, als een *Motto* gestelt op den Titel van zyn heerlyk Latynsch Gedicht** \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: A Vorige is: A \$c is: n Vorige is: AN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: m Vorige is: iM \$c is: i Vorige is: mI \$c is: Vorige is: i \$c is: l Vorige is: l \$c is: m Vorige is: lM \$c is: m Vorige is: mM \$c is: o Vorige is: mO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: t Vorige is: rT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: Vorige is: e, **onlangs te Londen gedrukt, en aen den Aertsbisschop van** \$c is: C Vorige is: C \$c is: a Vorige is: CA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: b Vorige is: rB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: y Vorige is: rY \$c is: Vorige is: y **opgedraegen. De** \$c is: O Vorige is: O \$c is: n Vorige is: ON \$c is: s Vorige is: nS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: f Vorige is: rF \$c is: l Vorige is: fL \$c is: y Vorige is: lY \$c is: k Vorige is: yK \$c is: h Vorige is: kH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: i Vorige is: eI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: Vorige is: t \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: i Vorige is: ZI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l, **wordt daer in bondig, krachtig, klaer en met kunst van welzeggen door de** \$c is: R Vorige is: R \$c is: e Vorige is: RE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n **betoogt, en twee zeer fraeie Engelsche Vertaelingen zyn 'er reets van dat Werk in 't licht gekoomen, de eene in *Rym*, de andere in *blank verses*, zo als de Engelschen die noemen. Het zoude te wenschen zyn, dat het ook door een' onzer voornaemste Dichteren in Nederduitsche Vaerzen overgebracht wierdt.**

TWEË NAVOLGINGEN UIT HET LATYN.

* O Regina! Orbis prima & pulcherrima, ridens

Es \$c is: V Vorige is: V \$c is: e Vorige is: VE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: u Vorige is: nU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s, *incedens* \$c is: J Vorige is: J \$c is: u Vorige is: JU \$c is: n Vorige is: uN \$c is: o Vorige is: nO \$c is: , Vorige is: o, \$c is: Vorige is: , \$c is: M Vorige is: M \$c is: i Vorige is: MI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: v Vorige is: rV \$c is: a Vorige is: vA \$c is: Vorige is: a loquens.

Deeze twee Latynsche Vaerzen, die in 't *London Magazine* voor de Maent October 1753. aen een voornaem Engelsch Heer, zich toen te Weenen bevindende, toegeschreeven worden, zyn dus door my nagevolgt:

O Keizerinne! o schoonste en eerste der Princessen,
Wy zien, als ge U verthoont, een' *Juno* de Aerd'betreên.
Een' *Venus*, als gy lacht, vol lieve aenminningheên.
Men hoort, wanneer gy spreekt, de wyster der† Godessen.

Myn Vrient \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s heeft ze dus overgebracht:

O schoonste en eerste Vrouw, die 'k in de Waereld zie!

Is 't \$c is: J Vorige is: J \$c is: u Vorige is: JU \$c is: n Vorige is: uN \$c is: o Vorige is: nO \$c is: , Vorige is: o, \$c is: Vorige is: , \$c is: V Vorige is: V \$c is: e Vorige is: VE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: u Vorige is: nU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s *of* \$c is: M Vorige is: M \$c is: i Vorige is: MI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: v Vorige is: rV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: Vorige is: e? *of alle Drie?*

't *Is Juno* in haer Tred en Dragt,
't *Is Pallas*, als zy spreekt, 't *is Venus*, als zy lacht.

Hy heeft ook 't Latyn dus verzet:

O Reginarum prima & pulcherrima, risu
Es Venus, incessu Juno, sermone Minerva.

* Een geleert Vrient, dien ik voor eenige Maenden dit Latyn, met myne Navolging, gezonden hadt, schreef my toen: *Zie onder de Titelplaet der Elegies van de Gravinne de la Suze, voor meer dan zestig jaeren gedrukt, hoe de origineele Auteur in veel fraeier Vaerzen dit op die schoone en galante Dichteresse toegepast heeft.*

'Quae Dea sublimi fertur per inania curru,
'An *Juno*? an *Pallas*? An *Venus* ipsa venit?
'Si genus aspicias, *Juno*, si scripta, *Minerva*.
'Si spectes *Oculos*, *mater Amoris* erit.

† *Minerva*.

Aen den hoog welgebooren heere graeve van Lynden,

Heere van Nederhemert, Lit der Ridderschap en van 't Collegie der Heeren Gedeputeerde Staeten des Quartiers van Nymeegen, enz.

Den Eersten January 1754.

Wy zien dan 't nieuwe Jaer weêrom!

Ik heb Uw' hulp van doen, o Zanggodinnendom!

Ook de Uwe, \$c is: E Vorige is: E \$c is: u Vorige is: EU \$c is: f Vorige is: uF \$c is: r Vorige is: fR \$c is:

o Vorige is: rO \$c is: s Vorige is: oS \$c is: i Vorige is: sl \$c is: n Vorige is: iN \$c is: e Vorige is: nE \$c is:

Vorige is: e en \$c is: A Vorige is: A \$c is: g Vorige is: AG \$c is: l Vorige is: gL \$c is: a Vorige is: IA \$c is:

y Vorige is: aY \$c is: e Vorige is: yE \$c is: Vorige is: e, en myn' \$c is: T Vorige is: T \$c is: h Vorige is: TH

\$c is: a Vorige is: hA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: y Vorige is: lY \$c is: e Vorige is: yE \$c is: Vorige is: e,

Die hart en zinnen zacht kunt kneên.

Hoe vier ik best dit Jaergetye?

Gelukkig, zo 'k wat *Outs* thans weêr in 't *Nieuw* konkleên!

'k Haet opgesmukte Tael en Hoofsche *Complimenten*.

Die Waer weet ik niet uit te venten.

Myn hart is daer toe al te oprecht,

En wat ik zeggen kan, is al voorlang gezegt.

Leef lang, vernoegt, bevryd van Plaegen,

Gezont van Lichaem en van Geest!

Laet, laet Geleertheit U, na Staetszorg, nooit mishaegeen:

Ze is steeds uw zoetst vermack geweest.

Dat Huw'lyks-liefde zelf voor U verkieze een' Schoone,
Die met haer' hant, en hart Uw ted're Min beloone!

Vaerwel, myn waerde Vrient; 'k verlang

Naer Uw \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e
Vorige is: tE \$c is: i Vorige is: el \$c is: Vorige is: i en \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: n
Vorige is: oN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: k Vorige is: cK \$c is: s Vorige is: kS \$c is: Vorige is: s **vertaeling**
van myn' Zang,

Van \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: k Vorige
is: cK \$c is: Vorige is: k, **dien wy zo hoog zien op** \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: r
Vorige is: aR \$c is: n Vorige is: rN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: s Vorige is: sS \$c is: u
Vorige is: sU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s **eeeren**.

* Myn Loot zal hy in \$c is: G Vorige is: G \$c is: o Vorige is: GO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: t Vorige
is: uT \$c is: Vorige is: t **verkeeren**.

- * Van deeze Gedachte, doch in een anderen zin, heb ik voor eenigen tyt gebruik gemaekt in een Punt dicht, gezonden aen een voornaem' Vrient. Ik voeg het hier by:

*Hoe! stout een Beed'laery te noemen,
Dat zich een Schryver tracht te redden uit den noot
Door Vruchten van zyn' Geest. 't Affront is al te groot;
Men moest, begryp ik 't recht, hem als verstandig roemen,
Die, daer hy anders niets zou eeten, als droog Broot,
Het synste \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: i Vorige is: ZI \$c is: I Vorige is: iL \$c is: v
Vorige is: IV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r **weet te**
puuren uit slecht \$c is: L Vorige is: L \$c is: o Vorige is: LO \$c is: o Vorige is: oO
\$c is: t Vorige is: oT \$c is: Vorige is: t.*

**Nieuwjaers en gelukwensch aen den wel edelen gestrengen heere
M^r. Adriaen vander Mieden,**

Raet in den hove van Hollant.

Sieraet van Hollants Hof, o schrand're \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige is: VA \$c is: n Vorige
is: aN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r MIEDEN,

't Gelukt my heden U myn' heilwensch aen te bieden,

Nu ge U thans om Uw' Zoon verheugt!

Wat smaekt Uw Vadershart een aengenaeme Zoetheit!

'k Zie, dunkt me, Uw' Gemaelin weêr in haere eerste Jeugt.

Dankt de Beschermgodes van Neêrlant voor die goetheit.

'k *Stel*, sprak *Ze*, *U voor een Lit van uwen Achtb'ren Raet*,

Ik ken Hem. Dat men zich op Hem gerust verlaete.

Straks ziet Zy, toegejuicht door \$c is: A Vorige is: A \$c is: l Vorige is: AL \$c is: k Vorige is: lK \$c is:
m Vorige is: kM \$c is: a Vorige is: mA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: s Vorige is: rS \$c is:
Vorige is: s \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: g Vorige is: aG \$c is: i Vorige is: gI \$c is: s
Vorige is: iS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: r Vorige is: tR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige
is: eT \$c is: Vorige is: t,

Uw' Zoon tot Medelit benoemt des \$c is: R Vorige is: R \$c is: a Vorige is: RA \$c is: e Vorige is: aE
\$c is: t Vorige is: eT \$c is: s Vorige is: tS \$c is: Vorige is: s \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is:
n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: S Vorige is: S \$c is: t Vorige is: ST \$c is: a Vorige is: tA \$c is: e
Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: Vorige is: e.

'k Wensch, dat Hem 't Burgemeesterschap,

Na drie Jaer', mée werde opgedraegen,

In Hollants Steên de hoogste Trap,

Die we Uw Heer Vader ook met lof beklimmen zagen.

Den Eersten January 1754.

Nieuwjaers gezang een' hooggeachten vrient toegezonden.

Ik mag niet zwygen; 't is Nieuwjaer!
 Hoe zal ik best myn' Zang beginnen?
 Kon ik iets geestigs nu, met een' wat Nieuws verzinnen!
 Dat U de Hemel lang gezont, in Voorspoet spaer!
 Waek, in het Staetenhof gezeeten,
 Voor Uw Gewest, en koomt somtyts eens in den Haeg.
 Wil onze Vrienschap nooit vergeeten!
 Dat U die Vrienschap nooit mishaeg!
 'k Wensch U een'schoone, een'junge, een' ryke Gemaelinne,
 Tot vreugde en steun van Uw Geslacht.
 Wat hoor ik! wordt myn' wensch volbragt?
 Geluk, geluk, myn Vriest, met zulk een' Zielsvriendinne,
 Gevormt door \$c is: C Vorige is: C \$c is: i Vorige is: CI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: h Vorige is: tH \$c is:
 é Vorige is: hÉ \$c is: r Vorige is: éR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: Vorige is: e en drie
 Bevalligheên!
 Gy ziet U blint in haer' schoone Oogen;
 En wy, wy zien U haest naer \$c is: H Vorige is: H \$c is: y Vorige is: HY \$c is: m Vorige is: yM \$c is:
 e Vorige is: mE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s Altaer treên,
 Daer Hy voor altoos smeedt Uw' Harten vast aen één.
 Dan naer het Zwaenendons, waer we U niet volgen mogen.

Ach, dat ik, als \$c is: A Vorige is: A \$c is: n Vorige is: AN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: k Vorige is: aK
 \$c is: r Vorige is: kR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: o Vorige is: eO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n,

Nog Minnedeuntjes queelen kon

In mynen ouden Dag! was my zyn' Lier geschonken

Hoe! word ik jong? my dunkt, ik voel nog Minnevonken.

Doch welk een' korte vreugd! wat yd'le hoop! wanneer

Men op zyn hoofd niets ziet, dan wit besneeuwde Haeren;

Wanneer men, als verkleumt, veryst is door de Jaeren,

Helaes! dan koomen nooit de schoone Dagen weêr.

Op de Henriade Door den Heere Sybrand Feitama

In Nederduitsche Heldenvaerzen onverbeterlyk overgebracht.

Den \$c is: G Vorige is: G \$c is: r Vorige is: GR \$c is: o Vorige is: rO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: t Vorige is: oT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n \$c is: H Vorige is: H \$c is: e Vorige is: HE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: r Vorige is: nR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: k Vorige is: iK \$c is: Vorige is: k
 schenkt Ge in Hollant een nieuw Leeven,
 Daer Gy \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: t Vorige is: lT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: i Vorige is: al \$c is: r Vorige is: iR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: Vorige is: e volgt met wakk're
 schreeden na.
 Wat zeg ik! zien we U niet Hem zelfs te boven streeven?
 De Lof, U door een' Rei van Dichteren gegeven,
 [Dat in een' tweeden Druk myn Naem daer ook bysta!]
 Is Waerheit, geen Gevlei, beroemde \$c is: F Vorige is: F \$c is: e Vorige is: FE \$c is: i Vorige is: el \$c is: t Vorige is: iT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: a Vorige is: mA \$c is: Vorige is: a.
 De schoone Lauwerkrans, waer mēe gy lang gepraelt hebt,
 Wykt voor nog schooner Kroon, die Gy nu laetst behaelt hebt.

Vaerwel aen hoop en fortuin.

- *Spes & Fortuna valete!*
Sât me lusistis; ludite jam alios.

H \$c is: o Vorige is: O \$c is: o Vorige is: oO \$c is: p Vorige is: oP
 \$c is: Vorige is: p en \$c is: F Vorige is: F \$c is: o Vorige is: FO \$c
 is: r Vorige is: oR \$c is: t Vorige is: rT \$c is: u Vorige is: tU \$c is:
 i Vorige is: ul \$c is: n Vorige is: iN \$c is: Vorige is: n, al uw Gevlei
 Zal nooit meer ingang by my vinden;
 Niet langer zult gy my verblinden!
 'k Hadt staet gemaekt op een' Pastei,
 My door een' myner waertste Vrinden
 Zelf aangeboôn, vast toegezegd;
 Maer niet gezonden. Dat 's te slecht!
 \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: k Vorige is: cK
 \$c is: Vorige is: k, dien wy thans zien zegepraelen,
 Gezeeten in den Magistraet,
 [Hy zy een \$c is: K Vorige is: K \$c is: a Vorige is: KA \$c is: t Vorige
 is: aT \$c is: o Vorige is: tO \$c is: Vorige is: o in den Raet!]
 Kan myn Gezang ook niet vertaelen.
 De Bezigheên des braeven Mans,
 Beletten 't hem; hy ziet geen kans....
 Doch vrucht'loos zoude ik my beklaegen,
 En in den rouw myn' Dichtnimf kleên.
 Wat heeft men weinig' schoone Dagen,

Als men ze eens optelt, één voor één!
Elk moet zyn Lot geduldig draegen.
 Maar hoe! wie hadt zulks ooit gedacht?
 Zo wordt my de *Pastei* gebragt.

Dit heeft den Heere \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s gelegenheit gegeven tot het volgende *Punt dichtje*:

*

Nu moet ik de eerlykheid van Vader \$c is: N Vorige is: N \$c is: a Vorige is: NA \$c is: z Vorige is: aZ \$c is: o Vorige is: zO \$c is: Vorige is: o *pryzen,*
En zie, dat zyn Gedicht van \$c is: O Vorige is: O \$c is: r Vorige is: OR \$c is: f Vorige is: rF \$c is: e Vorige is: fE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s *waarheid is.*
Daar gy Pasteien van Patryzen,
Op 't klinken van Uw' Lier, ziet vliegen op Uw' Disch.

Aen de fortuin.

Indien ik U laetst te onbedacht,

\$c is: F Vorige is: F \$c is: o Vorige is: FO \$c is: r Vorige is: oR \$c
is: t Vorige is: rT \$c is: u Vorige is: tU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: n
Vorige is: iN \$c is: Vorige is: n, heb boertig doorgestreeken,

In 't eind' hebt ge eens uw' plicht betracht!

Nu moet ik anders tot U spreken.

Gy zyt zo blind niet, als men zegt.

Neen! als Gy zien wilt, ziet gy recht,

En geeft daer van een blykbaer teeken.

Gy schenkt een' dertige Erfenis

Aen^{*} \$c is: T Vorige is: T \$c is: r Vorige is: TR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: v Vorige is: eV \$c is: o Vorige
is: vO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: Vorige is: r, die 't recht waerdig is.

Gy doet hem met den Eernaam pronken

Van \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: p Vorige is: mP \$c is: d Vorige
is: pD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, die in[†] \$c is: A Vorige is: A \$c is: l
Vorige is: AL \$c is: b Vorige is: lB \$c is: i Vorige is: bl \$c is: o Vorige is: iO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige
is: n

Wist \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: r Vorige is: tR \$c is: i Vorige is:
rl \$c is: o Vorige is: iO \$c is: t Vorige is: oT \$c is: t Vorige is: tT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: n Vorige is: eN
\$c is: Vorige is: n fier te ontvonken,

En geen Gewelt verduuwen kon.

Hy smaek' van 't geen hy heeft verkreegen

Lang 't zoet niet zyn' \$c is: C Vorige is: C \$c is: o Vorige is: CO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: s Vorige
is: nS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: i Vorige is:
tl \$c is: a Vorige is: iA \$c is: Vorige is: a,

En laet zyn Kroost, door 's Hemels zegen,

Zyn Have en beider Deugden na.

Voldoe nu ook aen myn verlangen;

Myn' schult, zo 'k hoop, is uitgewischt:

Godes begunstig myn' Gezangen!

't Blinkt schoon, al wat uw' Hant vernist.

* De laetstoverleeden Heer \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: p Vorige is:
mP \$c is: d Vorige is: pD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, die myn' Schoonzoon
tot zynen eenigen Erfgenaem verklaert heeft, was, van Vaderszyde, Achter-kleenzoon van
den grooten \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: p Vorige is: mP \$c is: d Vorige
is: pD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, hier gemeld, en de Heer \$c is: T Vorige
is: T \$c is: r Vorige is: rT \$c is: e Vorige is: rE \$c is: v Vorige is: eV \$c is: o Vorige is: vO \$c is: r Vorige is: oR \$c is:
Vorige is: r is het van Moederszyde.

† Zie de Historie van Engelant, onder de Regeering van \$c is: K Vorige is: K \$c is: a Vorige is: KA \$c
is: r Vorige is: aR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is:
dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n \$c is: E Vorige is: E \$c is: e Vorige is: EE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: s
Vorige is: rS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n.

***In Statuam Laureatam quam Collegium Medicum sub auspiciis
amplissimorum Consulium civitatis Harlemensis LAURENTIO COSTERO
Viro consulari Typographiae inventori primo, in Horto Medico
Harlemensi, erexit MDCCXXIII.***

Quam Statuam medio Medicorum eernis in Horto,

\$c is: C Vorige is: C \$c is: o Vorige is: CO \$c is: s Vorige is: oS
\$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c
is: i Vorige is: rI \$c is: Vorige is: i effigies est rediviva Senis.

Ille Typographicae patriâ Pater Artis in Urbe,

Diffundit nomen cuncta per ora suum.

\$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: e Vorige is: rE \$c
is: n Vorige is: eN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: i Vorige is: tI \$c is: Vorige is: i meritam cedat Moguntia
palmam,

Ille tenet primum, quem tenet Alpha,* locum.

Illius Arte, Artes omnes, Linguaeque renatae,

Et sparsa in mediâ lux nova nocte fuit.

Rottera cum magnum Statuâ decoravit Erasmus,

Expositum medio conspicuumque Foro;

Tempus erat Statuam Costero ponere dignam.

Hanc Medici Statuam jam posuere Viro.

Ite ô Amsteliae Harlemum simul ite Camoenae,

Et mea ferte novis carmina cusa typis.

\$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: e Vorige is: rE \$c
is: n Vorige is: eN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: i Vorige is: tI \$c is: s Vorige is: iS \$c is: Vorige is: s viridi
praecingite tempora lauro.

Laurea Laurentem non nisi Serta decent.

Sic illi priscum redeat decus, & nova fiat

Harlemum Muis ara, columna, domus!

* Lus in primâ alphabeti literâ quam L. Costerus manu tenet.

Op het gelauwert stantbeelt,

Door het Geneeskundig Genootschap, onder het welbehaegen der Edele Groot Achtbaere Heeren Burgemeesteren van Haerlem in den Artzenytuyn dier Stadt, opgerecht voor Laurens Koster, Burgemeester. Uitvinder der Drukkunst.

't Latyn van wylen den Heere Godfried Clermont nagevolgt.

Het Stantbeelt, 't geen den Tuin der Artzeny versiert,
Toont gryzen \$c is: K \$c is: o Vorige is: KO \$c is: s Vorige is: oS \$c is: t Vorige is: sT \$c is:
e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r, de eer van zyne Stadt, naer 't leeven,
De Drukkunst, die daer 't eerst door hem gevonden wierdt,
Deedt zyn' beroemden Naem op alle Tongen zweeven.

Den prys koomt \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: r Vorige is:
eR \$c is: l Vorige is: rL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: Vorige is: m toe, wat \$c is: M
Vorige is: M \$c is: e Vorige is: ME \$c is: n Vorige is: eN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: s Vorige is: tS \$c is:
Vorige is: s ook zwetsen mag.

Hy moet in de eerste plaets, zo wel als de* \$c is: A Vorige is: A \$c is: l Vorige is: AL \$c is: f Vorige
is: lF \$c is: a Vorige is: fA \$c is: Vorige is: a, praelen,

Zyn' Kunst gaf 't leeven weër aan Kunsten en aen Taelen,

En schiep in 't midden van den Nacht een' nieuwen Dag.

't Was tyt, toen \$c is: R Vorige is: R \$c is: o Vorige is: RO \$c is: t Vorige is: oT \$c is: t Vorige is: tT \$c
is: e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: d Vorige is: rD \$c is: a Vorige is: dA \$c is: m Vorige is: aM \$c
is: Vorige is: m een Praelbeelt had doen gieten

Voor zyn' doorluchten Zoon, den grooten† \$c is: D Vorige is: D \$c is: e Vorige is: DE \$c is: s
Vorige is: eS \$c is: i Vorige is: sI \$c is: d Vorige is: iD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r
Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r,

* Zinspeeling op de eerste Letter van 't A. B. C. die \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c is: u
Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s
\$c is: K Vorige is: K \$c is: o Vorige is: KO \$c is: s Vorige is: oS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: r
Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r in de hand houdt.

† \$c is: E Vorige is: E \$c is: r Vorige is: ER \$c is: a Vorige is: rA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: m Vorige is: sM \$c is: u
Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s. Der pynewaerdig is 't by deeze gelegenheit melding
te maeken van het volgende, getrokken uit *Memorien* van den wytvermaerden Kardinael \$c
is: Q Vorige is: Q \$c is: u Vorige is: QU \$c is: e Vorige is: uE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: n Vorige
is: iN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: Vorige is: i, te *Brescia* in 1750. gedrukt, onder deezen Titel: *Commentarii
de Rebus pertinentibus ad Ang. Mar. S.R.E. Cardinalem Quirinum*. Men laet den Leezer
oordeelen, of 't ernst of jok is. Uit het begin schynt men het *eerste*, en uit het besluit het *tweede*
te moeten opmaeken.

Pars Prima p. 68. Delphis relictis ad Rotterodamensem Urbem recta perreximus. Ista reliquas
omnes Hollandiae, magnitudine, mercatura, & divitiis exsuperat si unum excipias
Amstelodamum. At prae hisce omnibus statim avidis oculis perquisivi publica monumenta
ibidem erecta ad honorandam Desiderii Erasmi memoriam, & praesertim aeneam Statuam,
de qua Florentiae inaudieram vulgo referri, folia libri, quem manibus gerit, subinde ab ipso
Erasmus versari. Biduo, quo Roterodami permansimus, etsi eundo, & redeundo centies ut ita
dicam, Statuam illam, eumque Librum attente observaverim, immota semper ea folia manere
deprehendi; quumque ejus rei testes esse precarer quotquot mecum aderant, nemo prorsus
ex ipsis dictum meum istud jocosum in serium convertit.

Dat is:

*Van Delft zyn wy recht naer Rotterdam gereist. Deeze Stadt overtrest in Grootheit, Koophandel
en Rykdom alle de overige Hollantsche Steden, Amsterdam alleen uitgezondert. Doch dat
alles ter zyde laetende, heb ik aenstants met gretige oogen gezocht naer de openbaere
Gedenktekenen, aldaer opgerecht om de Gedachtenis te vereeren van* \$c is: D Vorige is: D \$c
is: e Vorige is: DE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: i Vorige is: sI \$c is: d Vorige is: iD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige
is: eR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s \$c is: E Vorige is: E \$c is: r
Vorige is: ER \$c is: a Vorige is: rA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: m Vorige is: sM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige

Dat \$c is: K Vorige is: K \$c is: o Vorige is: KO \$c is: s Vorige is: oS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige
is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r in zyn' Stadt ook pronkte met die eer;
't Zyn de Artsen, die hem thans die glorie doen genieten.

is: uS \$c is: Vorige is: s, *en voornaemelyk het Metaele Stantbeeld, waer van ik te Florence eene
gemeene vertelling hadt geboort, dat \$c is: E Vorige is: E \$c is: r Vorige is: ER \$c is: a Vorige is: rA \$c is:
s Vorige is: aS \$c is: m Vorige is: sM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s de Bladen van
't Boek, 't welk hy in zyn *Hant* heeft, telkens omkeerde. Doch in de twee dagen, die wy te
Rotterdam gebleeven zyn, schoon wy, in 't been en weêrwandelen, hondertmael, om zo te
spreeken, dat Stantbeeld en Boek naeukeurig in acht genomen hebben, heb ik nochtans
bevonden, dat de Bladen altoos onbewoogen bleeven: en wanneer ik allen, die 'er met my
tegenwoordig waren, bad getuigen van de zaak te zyn, heeft niemant van hen myn boertig
zeggen voor ernst genomen.*

Zangnimfen van het Y, brengt t'saemen myn Gedicht,
 In Gout (een' nieuwen vont) geprent naer \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: e
 Vorige is: aE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: l Vorige is: rL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: s
 Vorige is: mS \$c is: Vorige is: s Veste;

Siert's Gryzaerts waerdig Hooft, voldoet aan hem uw' plicht.
 Een' groene Lauwerkrans voegt \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c is: u Vorige is: aU \$c
 is: r Vorige is: uR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s't
 allerbeste.

Hy kryg' zyn' roem dus weêr, en \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: e Vorige is: aE
 \$c is: r Vorige is: eR \$c is: l Vorige is: rL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: Vorige is: m blyve
 alom

't Verblyf, 't Altaer genaemt van 't Zanggodinnendom.

* Buitenspoorig oordeel over de letter oefeningen.

J'aime les Gens d'esprit plus que personne en France,
 J'en ai du plus brillant, & le tout sans sçience.
 Je trouve que l'Etude est le parfait moi en
 De gâter la Jeunesse, & n'est utile à rien.
 Aussi n'ai je Jamais mis le nez dans un Livre;
 Et quand un Gentilhomme, en commençant de vivre,
 Sçait tirer en volant, boire & signer son nom,
 Il est aussi sçavant que defunt Ciceron.

† Navolging.

'k Acht wyze Liên, zo hoog, als iemant in het Lant,
 En heb, schoon ik niets weet, een fyn, een groot verstant.

- * De Heer *Regnard* geeft het een' der *Menechmen* in den mont, in zyn Fransch Blyspel van dien naem.
- † Voor meer dan dertig Jaeren is ze my, zo als ook de volgende, uit de pen gevallen, en [zie de *Boekzael* van Juli 1723.] geplaatst in het Uittreksel, toen door my, op verzoek van den Boekverkoper *Onder de Linden*, gemaekt van het aen my opgedraegene Fransch \$c is: l Vorige is: l \$c is: e Vorige is: IE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t \$c is: i Vorige is: l \$c is: k Vorige is: iK \$c is: Vorige is: k \$c is: w Vorige is: W \$c is: e Vorige is: wE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t \$c is: n Vorige is: N \$c is: i Vorige is: nl \$c is: e Vorige is: iE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t \$c is: w Vorige is: W \$c is: a Vorige is: wA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: Vorige is: t, een Werkje, waer op dit geestig Punt dicht van den Ridder *de Cailly* kan toegepast worden.

*Des Ouvrages d'autrui quand on fait un Ouvrage,
 Et qu' aux Jeux du Public on vient à l'étaler;
 A proprement parler,
 Cette façon d'agir n'est pas un brigandage.
 Aux Auteurs prendre ainsi, ce n'est pas les voler;
 C'est les renouveler.*

Hy, dien men 't geen voorlang door And'ren is geschreeven,
 By een verzamelen, in Druk weêr uit ziet geeven,
 Verdient, wanneer men 't wel beziet,
 Den Naem van *Letterroover* niet.
 Hy doet den Schryv'ren dienst, hy schenkt hen een nieuw Leeven.

De *Studie* wordt door my 't bederf der Jeugt' geoordeelt.
Waer is ze goet toch toe? wordt men 'er door bevoordeelt?
Ik zag geen Boek ooit in; en als een Edelman,
Die in de Werelt kooft, den Beker lichten kan,
En schieten in de vlugt, en weet zyn' Naem te tekenen,
Is hy voor 't minst zo wys, als Cicero, te rekenen.

Een jaeger, door Democryt

In 't Fransch Blyspel van dien naem beschreeven,

- *Prendre bien de la peine;*
Se tuer, s'excéder, se mettre hors d'haleine;
Interrompre au matin un tranquille sommeil;
Aller dans les Forêts prévenir le Soleil;
Fatiguer de ses Cris les Echos des Montagnes;
Passer en plein midi les Guerets, les Campagnes;
Dans les plus creux Valons fondre en desespéréz;
Percer rapidement les Bois les plus fourez;
Ignorer où l'on va, n'avoir qu'un Chien pour guide,
Pour faire suir un Cerf qu'une feuille intimide;
Manquer la Bête enfin, après avoir couru,
Et revenir bien tard mouillé, las & recru,
Estropié souvent. dites moi, je vous prie,
Cela ne vaut il pas la peine qu'en on rie?

Dus nagevolgt:

- Veel moeite zich te geeven,
 Zich brengen buiten aem, te speelen met zyn leeven,
 Voor dag voor dauw, vol drift, by 't kaerslicht op te staen,
 Door 't Velt te loopen, eêr de Zon is opgegaen,

Door schreeuwen de Echo in 't Gebergte te vermoeien,
Te blyven in de Lucht, hoe ook de Zon mag gloeien;
Te vliegen door Moeras en over Berg en Dal,
Een' Hont te volgen, als zyn' Leitsman overal,
Alleen maer om een Hart of Haes door 't Velt te jaegen,
Die 't minste riss'len van een Blaedtje kan vertsaegen:
In 't einde zonder Wilt te keeren 's avonts laet,
Bezweet, vermoeit, beslikt, in een' bedrukten staet.
Ei zeg my toch, is dat niet aerdig,
En is dat Tafereel niet dubbelt lachens waerdig?

Overblyfsel van een meer uitgebreid gedicht.

**Vera cano.*

O wreede Vyant, 'k voel uw' slagen!
 Hoe kan een out en zwak Gestel
 Dus, keer op keer, die smart verdraegen!
 Nog schep ik moet: \$c is: E Vorige is: E \$c is: o Vorige is: EO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: I Vorige is:
 oL \$c is: Vorige is: I koomt my te hulp, 'tgaet wel!
 'k Zal, Wintgodt, van uw' Lof gewaegen.
 Maer hoe! myne oude Quael keert weêr;
 Het Zweet breekt me uit! 'k zie een' \$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: t Vorige is: pT
 \$c is: e Vorige is: tE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: k Vorige is: eK \$c is: e Vorige is: kE \$c is: r Vorige is: eR
 \$c is: Vorige is: r, een' \$c is: K Vorige is: K \$c is: I Vorige is: KL \$c is: i Vorige is: II \$c is: s Vorige is: iS
 \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r!
 Vertrek, vertrek, myn Vrient! 'k Zal dubbelt U betaelen.
 Genâ, genade, ik werp my voor uw' Voeten neêr!
 Ach! laet me alleen toch wat bedaeren, adem haelen!
 'k Heb anders niets van doen, dan eenige uren slaeps.
 Hoe, zegt hy, zoudt gy dus 't \$c is: R Vorige is: R \$c is: e Vorige is: RE \$c is: c Vorige is: eC \$c is:
 e Vorige is: cE \$c is: p Vorige is: eP \$c is: t Vorige is: pT \$c is: Vorige is: t eens \$c is: E Vorige is: E \$c
 is: s Vorige is: ES \$c is: c Vorige is: sC \$c is: u Vorige is: cU \$c is: I Vorige is: uL \$c is: a Vorige is: IA \$c is:
 e Vorige is: aE \$c is: p Vorige is: eP \$c is: s Vorige is: pS \$c is: Vorige is: s....

* *Ik zing Waerheden.* Men kan zich daer van verzekert houden, schoon ik als Poëet zulk eene Verklaring niet zoude behoeven te geeven.

De rest van dit Gedicht [hoe heeft het my gespeeten!]

Is door een[†] \$c is: M Vorige is: M \$c is: u Vorige is: MU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: s Vorige is: iS \$c is: Vorige is: s *vervoert, verscheurt en opgevreeten.*

Dus wreekt \$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: p Vorige is: pP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: I Vorige is: oL \$c is: I Vorige is: IL \$c is: o Vorige is: IO \$c is: Vorige is: o *zich. Hy 's ook der Artsen Godt,*

Die haest geraekt zyn, en niet ligt'lyk iets vergeeten.

Weê hem, die Artsen hoont, met hun \$c is: S Vorige is: S \$c is: u Vorige is: SU \$c is: p Vorige is: uP \$c is: p Vorige is: pP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: s Vorige is: oS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n *spot!*

Hem treft op 't einde een droevig Lot.

† Het bekende Vaers van Juvenalis (Sat. III.) komt hier te pas of 't 'er voor gemaekt was:

Et divina Opici rodebant Carmina Mures

'Terwyl de Muizen vast dien grooten Rykdom schonden.'

Appel van een onverwacht vonnis.

Ach, tot wat ramp ben ik gebooren!

Myn' waerden Vrient \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rl \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s

Kan myn Kolykzang niet bekooren.

* \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: r Vorige is: cR \$c is: i Vorige is: rl \$c is: b Vorige is: iB \$c is: l Vorige is: bL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r, **bekleê de plaets van**[†] \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: i Vorige is: sl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s,

Koom my te hulp! Gy zult myn' Vrient haest beter leeren,

En hem zyn' dwaeling af doen zweeren,

[§]Zo dra gy 't *Geestig*, 't *Fyn*, het *Schoon*

Van zulk een Dichtstuk spreidt ten toon,

Gelyk een' overvloet van keurelyke Bloemen,

Daer \$c is: F Vorige is: F \$c is: l Vorige is: FL \$c is: o Vorige is: lO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: Vorige is: a zich dit Jaer wat laet op zal beroemen.

'k *Sla uw verzoek niêt af*, zegt hy; maer heb gedult,

Dan zult ge uw' wenschen zien vervult.

'k *Moet eens nog stichtelyke en wyze* \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: e Vorige is: lE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: e Vorige is: lE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n

Uitpluizen, en voor elk in 't helderst daglicht stellen.

Welk heuch'lyk Antwoort! welk eene Eer,

Heb dank, heb driemaal dank, \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: r Vorige is: cR \$c is: i Vorige is: rl \$c is: b Vorige is: iB \$c is: l Vorige is: bL \$c is: e Vorige is: lE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r!

* \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: r Vorige is: cR \$c is: i Vorige is: rl \$c is: b Vorige is: iB \$c is: l Vorige is: bL \$c is: e Vorige is: lE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r **VOOR** \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: r Vorige is: cR \$c is: i Vorige is: rl \$c is: b Vorige is: iB \$c is: l Vorige is: bL \$c is: e Vorige is: lE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s. **Zo schryven onze voornaemste Dichters, als 't pas geeft,** \$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: m Vorige is: oM \$c is: e Vorige is: mE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: , Vorige is: r, \$c is: Vorige is: , \$c is: T Vorige is: T \$c is: i Vorige is: TI \$c is: b Vorige is: iB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: l Vorige is: uL \$c is: , Vorige is: l, \$c is: Vorige is: , \$c is: V Vorige is: V \$c is: i Vorige is: VI \$c is: r Vorige is: iR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: y Vorige is: gY \$c is: l Vorige is: yL \$c is: , Vorige is: l, \$c is: Vorige is: , \$c is: T Vorige is: T \$c is: i Vorige is: TI \$c is: b Vorige is: iB \$c is: e Vorige is: bE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: , Vorige is: r, \$c is: Vorige is: , \$c is: U Vorige is: U \$c is: l Vorige is: lL \$c is: y Vorige is: lY \$c is: s Vorige is: yS \$c is: , Vorige is: s, \$c is: Vorige is: , \$c is: V Vorige is: V \$c is: i Vorige is: VI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l, enz. De Fransen zeggen altoos, zo wel in Ondicht als in Dicht, *Homere, Tibulle, Virgile, Tibere &c.* en de Engelschen *Homer, Virgil, Horace, Tully*, voor *Cicero*, en diergelyke.

† De Geleerden weeten, dat die groote Man voor eenige Jaeren overleeden is; *sed uno avulso, non deficit Alter.*

§ De Leezer zal aanstonts bemerken, dat dit alles *enkele Boertery* is, [*Badinage* zou men in 't Fransch zeggen.] Anders zou ook die *Eigenlof* op ver na zo wel niet ruiken, als de Bloemen, hier gemeld.

**Ter verjaering van mevrouwede
baronesse Bentinck, tot Nieuwenhuis, enz. enz. enz.**

Den 2. Febr. 1754.

Hoe stel ik best myn' doffe en half bevroozen snaeren?

O bly herdenken van dien Dag,

Waer op \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: r Vorige is: gR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t **het licht** eerst zag,

Zoude ik haer heden niet verjaeren,

Nu my die gunst gebeuren mag?

Indien ik 't eêlst Gebloemt' kon geestig samen meng'len,

Om voor myn' \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: a Vorige is: gA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t **een' schoone Krans te streng'len,**

Zo heerlijk geschakeert, als die van* \$c is: J Vorige is: J \$c is: u Vorige is: JU \$c is: l Vorige is: uL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: a Vorige is: iA \$c is: Vorige is: a;

'k Zou ieder Bloempje, tot een teken

Van eerbiet en geneugt, tot myn' Vriendin doen spreken...

Maar ach! ik tracht vergeefsch daer na.

* De Dichter heeft hier het oog op de zo hooggeroemde *Guirlande de \$c is: J Vorige is: J \$c is: u Vorige is: JU \$c is: l Vorige is: uL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: e Vorige is: iE \$c is: Vorige is: e \$c is: L Vorige is: L \$c is: u Vorige is: LU \$c is: c Vorige is: uC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: n Vorige is: iN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: , Vorige is: e, \$c is: Vorige is: , \$c is: d Vorige is: D \$c is: ' Vorige is: d' \$c is: A Vorige is: 'A \$c is: n Vorige is: AN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: n Vorige is: nN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: R Vorige is: R \$c is: a Vorige is: RA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: b Vorige is: mB \$c is: o Vorige is: bO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: l Vorige is: il \$c is: l Vorige is: lL \$c is: e Vorige is: lE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t, **te vinden** achter de Leevensbeschryving des Hertogs van *Montauzier*, haer' *Gemael*, *te Parys* in 1729 gedrukt.*

Dat was in Vrankryk 't werk van meêr dan tien Poëten,
En zoude ik, out en zwak, my zulks alleen vermeeten?

Neem dan myn' Roosjes vriend'lyk aen,
En nederige Violieren;

By Haer, die zo veel Deugden sieren,

Zegt \$c is: F Vorige is: F \$c is: e Vorige is: FE \$c is: b Vorige is: eB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: s Vorige
is: uS \$c is: Vorige is: s, die ze zondt, *kan goede wil volstaen.*

Tel onder het getal van uwe oprechtste Vrinden

Hem, die nooit gunst door Vleitael won.

Zo hy zyn hart voor U naekt openleggen kon,

Gy zoudt uws Drossaerts naem daer, by den Uwen, vinden.

Leeft lang te saem, gezont, vernoegt; vergeet my niet,

Daer ik te worst'len heb met Quaelen en Verdriet.

Aen den dichter van de vreugde, voorspel.

*Indien Toneelwerk, naer den regel
Geschikt, u aanstaet, steek uw zegel
Aen Vruchten van doorkneed verstant,
Zo schuift men lompen aen een' kant.*

\$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is:
dE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l, eenigzins verandert.

DAer men thans plegtig 't Jaergety'

Van \$c is: W Vorige is: W \$c is: i Vorige is: WI \$c is: l Vorige is: iL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: e Vorige is:
lE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: Vorige is: m **viert en** \$c is: K Vorige is: K \$c is: a Vorige is: KA \$c is: r
Vorige is: aR \$c is: o Vorige is: rO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: y Vorige is: lY \$c is: n Vorige is: yN \$c is: e
Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e,

[Dat ons die Heilzon lang beschyne!]

Zet gy door Kunst en Poëzy

Het Feest een' nieuwen Luister by.

Recht *Attisch Zout* en *Aertigheden*,

Vuur, Leeven, Geest, en goeden Smaek,

Te saem' ten Schouwburg te doen treden,

Is dat zo moeilyk? zulk een' zaek,

Als men \$c is: P Vorige is: P \$c is: e Vorige is: PE \$c is: g Vorige is: eG \$c is: a Vorige is: gA \$c is: e
 Vorige is: aE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s, **de Zanggodinnen,**
 En blonden \$c is: F Vorige is: F \$c is: e Vorige is: FE \$c is: b Vorige is: eB \$c is: u Vorige is: bU \$c is:
 s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s **heeft te Vrient?**
 Dan wordt men altoos wel bedient.
 Dan kan men ligt iets fraeis verzinnen!
 Maer ik, die nooit op \$c is: H Vorige is: H \$c is: e Vorige is: HE \$c is: I Vorige is: eL \$c is: i Vorige is:
 Il \$c is: k Vorige is: iK \$c is: o Vorige is: kO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n
 Eén enkel Nachtje slaepen kon,*
 [Die weg staet voor elk een niet open!]
 Mag op die *Gratie* nimmer hoopen.
 Uw Spel, op \$c is: P Vorige is: P \$c is: i Vorige is: PI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: u
 Vorige is: dU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s[†] **geprobeert,**
 En 't \$c is: I Vorige is: I \$c is: m Vorige is: IM \$c is: p Vorige is: mP \$c is: r Vorige is: pR \$c is: i Vorige is:
 rI \$c is: m Vorige is: iM \$c is: a Vorige is: mA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: u Vorige is: tU \$c is: r Vorige is: uR
 \$c is: Vorige is: r **waerd' geoordeelt,**
 Geeft ons nu weêr een leevend voorbeeld,
 Hoe \$c is: D Vorige is: D \$c is: a Vorige is: DA \$c is: f Vorige is: aF \$c is: n Vorige is: fN \$c is: e Vorige
 is: nE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s \$c is: M Vorige is: M \$c is: i Vorige is: MI \$c is: n Vorige is:
 iN \$c is: n Vorige is: nN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r U
 waerdeert.
 Indien Hy ook de Tooneellisten
 Milt wil bestraelen met zyn' gunst,
 En 't Stuk gespeelt wordt naer de kunst,
 Roept niemant: *dit is geldverquisten!*
 't Gordyn valt neêr, en elk gaet heen',
 Vermaekt, verquikt, en wel te vreên.
 Maer zo men 't Stukje in 't Fransch gehoord hadt,
 [Ons Neêrduitsch is toch *plomp* en *laf*]
 Denk, hoe 't den Adel dan bekoort hadt!
 Men keur' de *ruwe* Lanttael af.
 \$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: Vorige is: l' **verbiê**
 ze op leevensstraf.

* *Neo in bicipiti somniasse Parnasso- -
 Memini- \$c is: P Vorige is: P \$c is: e Vorige is: PE \$c
 is: r Vorige is: eR \$c is: s Vorige is: rS \$c is: i Vorige
 is: sI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c
 is: Vorige is: s, Sat. Prol. v. 2.*

† *Probeerung*, een Stuk *probeer*en, is een term, by onze Toneelspeelers in gebruik. In 't Fransch is 't *Repétition* en *Repéter*.

Aen jonkvrouwe Kataryne Boreel.*

Wat gloet verspreidt zich door myne Aderen!

Zyt gy 't, Godes der Jeugt, of \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: p Vorige is: aP \$c is: h Vorige is: pH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: s Vorige is: oS \$c is: Vorige is: s Koningin,

Die 'k op het onverwachtst' zie naderen?

De \$c is: G Vorige is: G \$c is: r Vorige is: GR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: i Vorige is: tl \$c is: e Vorige is: iE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n treên met U in.

Het liefste Voorwerp van uw' ted're Minnedichten,

\$c is: A Vorige is: A \$c is: n Vorige is: AN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: k Vorige is: aK \$c is: r Vorige is: kR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: o Vorige is: eO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n, was nooit zo' schoon.

\$c is: T Vorige is: T \$c is: i Vorige is: TI \$c is: b Vorige is: iB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: l Vorige is: uL \$c is: Vorige is: l', uw' Zielsvoogdes moet zwichten.

Heil! schoone Moeder, heil! uw' Dochter spant de kroon.

Uw en haers Vaders Beelt zien we in haer wezen zweeven;

De kuissche \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: e Vorige is: ZE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: i Vorige is: dl \$c is: g Vorige is: iG \$c is: h Vorige is: gH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: i Vorige is: el \$c is: t Vorige is: iT \$c is: Vorige is: t, de Zilverblanke \$c is: D Vorige is: D \$c is: e Vorige is: DE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: g Vorige is: uG \$c is: t Vorige is: gT \$c is: Vorige is: t,

Geleiden haere Lentejeugt.

* \$c is: S Vorige is: S \$c is: e Vorige is: SE \$c is: c Vorige is: eC \$c is: u Vorige is: cU \$c is: n Vorige is: uN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: u Vorige is: dU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s, † \$c is: B Vorige is: B \$c is: o Vorige is: BO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: f Vorige is: eF \$c is: o Vorige is: fO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s, zo ik U na mogt streeven,

Hadt ik uw' Geest, uw' Vuur, uw' Tederheit, uw' Leeven,

Ik greep, verquikt, verjongt, de Pen fluks in de hant:

Myn Veder, myn Papier, 't raekte alles ligt in brant.

Wat kunt gy niet al Harten rooven!

Uw' kracht gaet alle kracht te boven!

* Oudste Dochter van den Wel Edelen Gestrengen Heere Boreel, Raet-Advocaet-Fiscaal van 't Collegie ter Admiraliteit te Amsterdam.

* Vermaert door zyne Basia. (Kusjes)

† Beroemt door zyne Pancharis.

Betov'rende Oogjes, ach!... Maer 'k dwael te ver van 't spoor.

\$c is: T Vorige is: T \$c is: h Vorige is: TH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: y Vorige is: lY \$c is: e Vorige is: yE \$c is: Vorige is: e, al lachende, byt zachtjes my in 't Oor:

'Gy, oude Bloet, laet Liefde en Minnetoonen vaeren;

Zy passen by geen' gryze Hairen.

Stel U die grillen uit het Hoofd.'

Myn Vuur is nog niet uitgedoofd;

'En mogt \$c is: A Vorige is: A \$c is: n Vorige is: AN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: k Vorige is: aK \$c is: r Vorige is: kR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: o Vorige is: eO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: , Vorige is: n, \$c is: Vorige is: , \$c is: C Vorige is: C \$c is: h Vorige is: CH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: l Vorige is: uL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: Vorige is: u.. *By Dispensatie*
Was zulks alleen die \$c is: T Vorige is: T \$c is: w Vorige is: TW \$c is: e Vorige is: wE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: Vorige is: e in \$c is: F Vorige is: F \$c is: e Vorige is: FE \$c is: b Vorige is: eB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s raet vergunt.

Die Dichters sloegen and're Munt;

Maar gy.. genoeg, \$c is: T Vorige is: T \$c is: h Vorige is: TH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: y Vorige is: lY \$c is: e Vorige is: yE \$c is: Vorige is: e; ik hoop niet op die *Gratie*.

'k Herinner me eind'lyk \$c is: N Vorige is: N \$c is: a Vorige is: NA \$c is: z Vorige is: aZ \$c is: o Vorige is: zO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: ' Vorige is: o' \$c is: s Vorige is: 'S \$c is: Vorige is: s *LES*.
Hy is, in dit geval, voor my een \$c is: S Vorige is: S \$c is: o Vorige is: SO \$c is: k Vorige is: oK \$c is: r Vorige is: kR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s.

* *Turpe senilis Amor.*

Op het huwelyk van den heere graeve van Lynden,

Mynen waerden Vrient, met jonkvrouwe Frederica Louise van der Does van Noordwyk, Voltrokken den 11. Juni 1754.

*Tu festas, Hymenaeae, faces; tu, Gratia, flores
Elige; tu geminas, Concordia, necte coronas.*

\$c is: C Vorige is: C \$c is: l Vorige is: CL \$c is: a Vorige is: lA \$c is: u Vorige is: aU \$c is:
d Vorige is: uD \$c is: i Vorige is: dI \$c is: a Vorige is: iA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: u Vorige
is: nU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s.

Dat Huw'lyksliefde zelf voor U verkieze een' \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h
Vorige is: cH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: e Vorige is: nE \$c is:
Vorige is: e,

Die met haer Hart en Hant uw' ted're Min beloone!

* 'k Zong dus, niet lang geleên. Myn' wenschen zyn vervult,

Nu Gy dat \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: o Vorige is: ZO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: t Vorige is: eT \$c is:
Vorige is: t haest smaeken zult.

Een' jonge, een' Eed'le Maegt, vol van bekoorlykheden,

Beminnelyk van Aert en Zeden,

Treedt met Haer' waerden Graef ten Huw'lykstempel in,

Daer \$c is: E Vorige is: E \$c is: e Vorige is: EE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: r Vorige
is: dR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: g Vorige is: aG \$c is: t Vorige is: gT \$c is: , Vorige is: t, \$c is: Vorige is: ,
\$c is: D Vorige is: D \$c is: e Vorige is: DE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: g Vorige is: uG \$c is: t Vorige is: gT
\$c is: Vorige is: t en \$c is: k Vorige is: K \$c is: u Vorige is: kU \$c is: i Vorige is: uI \$c is: s Vorige is: iS \$c
is: c Vorige is: sC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: Vorige is: e \$c is: M Vorige is: M \$c is:
i Vorige is: MI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: Vorige is: n

* *Zie Blatzdyde 312 van dit* \$c is: V Vorige is: V \$c is: e Vorige is: VE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: v Vorige is: rV
\$c is: o Vorige is: vO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: g Vorige is: lG \$c is: Vorige is: g

Hen welkoom heeten op den Drempel,
 En leiden naer 't Altaer. Hoe wedergalmt de Tempel!
 Elk juicht Hen toe, en pryst Hun heuch'lyk Trouwverbont,
 Terwyl men *Myrthen* strooit, geplukt op Amathont'.
 Gevaer en Stormen zyn in Hymens Ryk te duchten:

Maer die, ter goeder uur gepaert,
 Hun' dagen styten, vry van bittere ongenuchten,

Genieten 't grootst geluk op Aerd'!

Geef' Hemel, dat \$c is: D Vorige is: D \$c is: e Vorige is: DE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: s Vorige is: eS
 \$c is: , Vorige is: s, \$c is: Vorige is: , \$c is: T Vorige is: T \$c is: w Vorige is: TW \$c is: e Vorige is: wE \$c
 is: e Vorige is: eE \$c is: Vorige is: e dat Heil ook mag gebeuren!

Zy zullen (ik voorspel 't) deeze Echknoop nooit betreuren.

De \$c is: B Vorige is: B \$c is: r Vorige is: BR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: î Vorige is: uî \$c is: g Vorige is:
 îG \$c is: o Vorige is: gO \$c is: m Vorige is: oM \$c is: Vorige is: m is de \$c is: B Vorige is: B \$c is: r Vorige
 is: BR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: t Vorige is: iT \$c is: Vorige is: t, de \$c is: B Vorige is:
 B \$c is: r Vorige is: BR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: t Vorige is: iT \$c is: Vorige is: t den
 \$c is: B Vorige is: B \$c is: r Vorige is: BR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: î Vorige is: uî \$c is: g Vorige is: îG \$c
 is: o Vorige is: gO \$c is: m Vorige is: oM \$c is: Vorige is: m waerd'!

Zy, die Hem 't schoonst Juweel eerlang zal overgeeven,

Spruit uit den Ed'len Stam der \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige is: VA \$c is: n Vorige is: aN \$c
 is: Vorige is: n \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r \$c is: D
 Vorige is: D \$c is: o Vorige is: DO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: z Vorige is: eZ \$c is: e Vorige is: zE \$c is: n
 Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n voort.

Twee \$c is: D Vorige is: D \$c is: o Vorige is: DO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: z Vorige is: uZ \$c is: a
 Vorige is: zA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: Vorige is: s zien we in Hem herleeven,
 Zo doorgeleert als Zy, zo aed'lyk van Geboort'!

Dankzegging aen de Vrouw Moeder der aenstaende Bruit, en aen die Schoone.

Myn' Zangvriendin heeft wel geslaegt!

Door mynen Vrient deedt gy my weten,

Dat U myn \$c is: E Vorige is: E \$c is: c Vorige is: EC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: t Vorige is: hT \$c is:
 z Vorige is: tZ \$c is: a Vorige is: zA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: Vorige is: g hadt
 behaegt.

Benyd my niet, gy Puikpoeëten!

De gunst, zo milt my toegedeelt,

Die myn' verwachting gaet te boven,

Toont, dat men altoos niet met *yd'le* hoop zich streelt;
 Maar zich een *waer* geluk somtyts ook mag belooven.

Eene ongehoorde wonderspreuk.

Een Heer, beroemt aen Vreemde Hoven,
Zegt, dat men weinig last in zeker Lant betaelt.

Waer heeft hy dat van daen gehaelt?

Zoude ik dat \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: a Vorige is: rA \$c
is: d Vorige is: aD \$c is: o Vorige is: dO \$c is: x Vorige is: oX \$c is: Vorige is: x gelooven,

Daer ik, en zeker 't is my leet,

Met al' de Werelt beter weet;

Een \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: d Vorige
is: aD \$c is: o Vorige is: dO \$c is: x Vorige is: oX \$c is: Vorige is: x, 't geen ver alle and're gaet te
boven,

Die ooit in Herssens zyn gesmeet!

Al kon zyn' Schrandtheit my als een Rysje buigen,
Hy zou toch op dat stuk my nimmer overtuigen.

Doch 'k zoek geene Onmin met een' Vrient,

[Die volgt gemeen'lyk op het twisten]

'k Gun de Overwinning hem, is hy daer meê gedient.

Myn Leeven loopt ten einde, ik moet geen' tyt verquisten.

Ik wys hem, in zyn Vaderlant,

Naer \$c is: H Vorige is: H \$c is: a Vorige is: HA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: p Vorige is: mP \$c is: d Vorige
is: pD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, wiens Geschrift hem spoedig
zal bekeeren,

Zo hy 't recht zoekt. Hy kies hier anders vyf, zes Heeren,

Beroemt door kuadigheid en wel doorkneed verstant.

Doch 'k hoor, hy wil 'er over schryven.
t Is wel! men zal misschien geen antwoord schuldig blyven.
Hoe, zegt men, merkt gy 't niet? 't is enkle Boertery.
Ik wensch, om 's *Ridders* wil, dat zulks de Waerheit zy.

Het laetste Vaers van zeker Lusus poëticus Overwoogen.

Aen den Heere Graeve van Lynden.

De Kunst voedt Kunstenaers, de Dichtaêr geen' Poëeten,

Zingt \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: k Vorige is: cK \$c is: Vorige is: k. Hy heeft gelyk, als men uit Nootdruft schryft,

En dan veelyts nog *Hong'rig* blyft.

Maer die wel te eeten heeft, moet *heerlyk 't* \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: s Vorige is: tS \$c is: e Vorige is: sE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l heeten,

Dat Hart en Geest verheugt, nieuw Vuur, nieuw Leeven schenkt,

Als een Poëet zyn Werk hoort roemen,

En Gy voordeelig daer van denkt.

Valt my dat Lot te beurt, 'kzal my *doorvoed, gedrenkt,*

En nooit beklagenswaerdig noemen,

Al wierdt my nooit *Pastei* door U weêr toegeschikt.

Al wierd ik door 't *Getraen der Bruit* nu niet verquikt.

Inpromptu Sur le Jour de Naissance de monsieur Mauricius,

Pensionnaire de la Ville de Purmerend, mon Ami & mon Confrere en Apollon.

*Aimable Muse, mes Amours,
Viens, viens remplir mon espérance!
Ne tarde point, fais diligence:
J'ai grand besoin de ton secours.*

On célèbre aujourd'hui le jour de la Naissance

De mon Ami \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR
\$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is:
Vorige is: s.

*Si j'avors quelques Fleurs... En voicitant-et-plus,
Dit Elle en arrivant. Dans ce beau jour de Fête
Joins les à ses Lauriers pour en orner sa Tête.
J'obéis, en faisant des Voeux ardens pour lui,
Pour les siens, & pour Toi, son Epouse chérie.
Je leur souhaite peu d'Ennui,
Et peu de Chagrins dam la Vie.*

*Qu'en Génie éclairé, conduit par la Raison,
Il craigne peu l'effet des Ans Climâteriques.*

*C'est un des Préjugez antiques,
Dont de foibles Esprits se font illusion.*

Cet Inpromptu pourroit il plaire?

Ab, Muse tire moi d'affaire.

Peut-etre Vôtre Ami en sera t'il content,

Me repond Elle en me quittant.

Navolging *Van 't Voorgaande,*

Gezonden door een' Vrient, die geen Vreemdeling op den Zangberg is.

Ter Verjaering van den Heere MAURICIUS.

Koom, koom, maak haest, laet my niet lang naar Bystand wachten,
Myn' Zangster, thans alleen 't vermaak van myn' Gedachten,
En in myn' Ouderdom, de Speelpop van myn' Geest:
Ik heb uw' hulp van doen Stel aenstonts toch myn' snaaren.

Men viert van daag 't Geboortefeest

Van myn' \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i
Vorige is: rl \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige
is: s, myn' Vriend van zo veel' Jaaren.

't Zyn Bloemen, die ik zoek. Daal zonder uitstel neêr!

Zy koomt. *Daar hebt Gy, zegt ze, een' handvol en nog meêr.*

Voeg die hy zyn' Laurieren,

Om Hem het Hoofd te sieren,

'k Gehoorzaam, en ik voeg 'er Zegenwenschen by

Voor Hem, zyn' Gemaalinne en Kind'ren.

†Dat weinig Hartszeer (wie, wie is daar van gansch vry?)

Hier hun genoeg doen vermind'ren!

† Zo 't volgende niet eer eene *Uitlegging*, dan eene Navolging was, zouden deeze vier Vaerzen hier wel te pas koomen.

*Hoe onbescheiden is 't voor sterselyke Menschen,
In deeze Waereld na volmaakt Geluk te wenschen!
Het is op Aarde al ver gebragt,
Als 't Kruis gelyk blyst met de Kracht.*

Dat het Verdriet steeds voor hen vliê,

Men zelden (liever nooit) hen in zyn' [†] \$c is: T Vorige is: T \$c is: e Vorige is: TE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: p Vorige is: mP \$c is: e Vorige is: pE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l Zie!

Dat zyn verheeven Geest, bestraalt door 't Licht der Reden,

Niet schroom' het [†] \$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: d Vorige is: rD \$c is: j Vorige is: dJ \$c is: a Vorige is: jA \$c is: a Vorige is: aA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: Vorige is: r in te treden.

Een Man van ryp verstand, laat deeze Bullebak

Voor laage Geesten, dom en zwak.

Wat zegt Gy, Zangster, zou 't behaagen?

Kan dit Gedicht volstaan, dus uit de vuist beslagen?

Ja, antwoordt zy me; *Uw Vriend kent Uw Genegenheid.*

Een Vriendenmaal is haast bereid.

* *Le Temple de l'Ennui.* Men heeft in 't Fransch een geestig Tooneelstukje van dien naam. Het is waarlyk een vreeslyke Tempel, en wie zou zich durven beroemen, dat hy 'er zyn' voeten nooit ingezet hadt?

† De Heer \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s hadt aan den Heere van Kruiningen geschreeven: *Ik treedt heden* in myn Moordjaar. Men begrype echter, dat dit schryven niet ernstiger moet opgenomen worden, dat dat van \$c is: A Vorige is: A \$c is: u Vorige is: AU \$c is: g Vorige is: uG \$c is: u Vorige is: gU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: u Vorige is: tU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s aan zynen Neef *Kajus*, by \$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: l Vorige is: ll \$c is: i Vorige is: ll \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s, Lib XV. Cap. 7. De Reden leert, dat in den Ouderdom alle Jaaren even *Climactericq* zyn, welk woord niet zo zeer *doodelyk*, als wel *gevaarlyk*, betekent. *Saumnije* (Salmasius) en Anderen hebben over de *Climacterique Jaaren* geleerde *Dissertatien* geschreeven. 't Geen de Heer \$c is: W Vorige is: W \$c is: i Vorige is: WI \$c is: l Vorige is: iL \$c is: l Vorige is: ll \$c is: e Vorige is: IE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: Vorige is: m \$c is: E Vorige is: E \$c is: e Vorige is: EE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: h Vorige is: nH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: n Vorige is: rN \$c is: Vorige is: n, rustend Predikant van *Arnhem*, tegenwoordig te *Maarsse*; daar van zegt in de *Voorrede* van zyn geleerd, doorwrocht enstichtelyk Werk genaamt \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: C Vorige is: C \$c is: h Vorige is: CH \$c is: r Vorige is: hR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: s Vorige is: iS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: y Vorige is: IY \$c is: k Vorige is: yK \$c is: e Vorige is: kE \$c is: Vorige is: e \$c is: J Vorige is: J \$c is: o Vorige is: JO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: k Vorige is: nK \$c is: h Vorige is: kH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: i Vorige is: eI \$c is: d Vorige is: iD \$c is: Vorige is: d, verdient gelezen, en overwogen te worden.

Navolging.

Van een Latynsch Punt dichtje, op een' Man, die in een' Watervloet, omtrent Montpellier, zyne Huisvrouw tweemaal het leeven gespaert en zyn' Zoon ook aen het geweld der Golven ontrukkt hadt.

Kon ooit * \$c is: E Vorige is: E \$c is: n Vorige is: EN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: a Vorige is: eA \$c is: s
 Vorige is: aS \$c is: Vorige is: s deugt zyn' Naem ten Hemel heffen,
 Zie hier een' ander hem in Godtsvrucht overtreffen.
 Die redde naeuwelyks \$c is: K Vorige is: K \$c is: r Vorige is: KR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: u Vorige
 is: eU \$c is: z Vorige is: uZ \$c is: e Vorige is: zE \$c is: Vorige is: e eens uit den brant.
 Dees' zag men zyne Vrouw tweemaal het leeven spaeren.
 De Trojer leidde \$c is: A Vorige is: A \$c is: s Vorige is: AS \$c is: k Vorige is: sK \$c is: a Vorige is: kA
 \$c is: e Vorige is: aE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, in 't voortgaen, aen de hant.
 Dees draegt zyn Zoontje met zyn' Tandem uit de Baeren.
 Gy, die dit leest, ik bid U zeg
 Wiens Liefde en Trouw draegt hier de grootste zege weg.

†

* \$c is: A Vorige is: A \$c is: E Vorige is: AE \$c is: n Vorige is: EN \$c is: e Vorige is:
 nE \$c is: a Vorige is: eA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: Vorige is: m *fecit Pietas
 super Aethera notum;*
En qui nobilius se probat esse pium.
 \$c is: T Vorige is: T \$c is: r Vorige is: TR \$c is: o Vorige is: rO \$c is: s Vorige is: oS
 \$c is: Vorige is: s *semel haud valuit raptam servare* \$c is: C Vorige is: C \$c
 is: r Vorige is: CR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: s Vorige is: uS \$c
 is: s Vorige is: sS \$c is: a Vorige is: sA \$c is: m Vorige is: aM \$c is: Vorige is: m,
Servare at sponsam bis valet iste suam.
Ille manu Natum tenuit; fert dentibus alter.
Dic, precor utrius sit magis arctus amor.

† In 1724, (zie de Boekzael van Mei van dat Jaer) zond ik het Latyn, met deeze Navolging, aen den Boekverkooper *Onder de Linden*, wien ik uit vriendelyke genegenheit somtyts *Letternieuws*, eenige *Uittreksels*, en andere *Stukjes* meêgedeeit heb.

Invallende gedachten.

Wanneer men in zyn Vaderlant
 Uitmuntte in aenzien, Deugt, in Gaeven en Verstant,
 Of al te grooten Dienst hadt aen den Staet beweezen,
 Moest men te \$c is: A Vorige is: A \$c is: t Vorige is: AT \$c is: h Vorige is: tH \$c is: e Vorige is: hE \$c is:
 n Vorige is: eN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e straks het † \$c is: O Vorige is: O \$c is: s Vorige
 is: OS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: r Vorige is: tR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: i Vorige is:
 sl \$c is: s Vorige is: iS \$c is: m Vorige is: sM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s
 vreezen.

Het was *Uitzetten* zonder schand'.
 De *Lettres de Cachet* doen droef in Vrankryk zuchten:
 Doch nimmer heeft men 't *eene* of 't *andere* te duchten,

[Godt dank!] in onzen * \$c is: V Vorige is: V \$c is: r Vorige is: VR \$c is: y Vorige is: rY \$c is: e Vorige
 is: yE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n \$c is: S Vorige is: S \$c is: t Vorige is: ST \$c is: a Vorige is:
 tA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t.

Doch als men, wreevelig van aert, zyn' \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: g Vorige
 is: aG \$c is: i Vorige is: gI \$c is: s Vorige is: iS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: r Vorige is: tR \$c is: a Vorige is: rA
 \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t,

Die Burgers niet altoos aen 't Recht wil overgeeven,
 Gegronde Reên verschaft, en zich te buiten gaet,
 Ziet men in 't Raetsbesluit, \$c is: v Vorige is: V \$c is: e Vorige is: vE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: l
 Vorige is: rL \$c is: a Vorige is: lA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t \$c is: d Vorige
 is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: S Vorige is: S \$c is: t Vorige is: ST \$c is: a Vorige is: tA
 \$c is: d Vorige is: aD \$c is: t Vorige is: dT \$c is: Vorige is: t! geschreeven,

Tot weering van een grooter Quaet.
 In \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige is: VA \$c is: d Vorige is: aD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is:
 eR \$c is: Vorige is: r \$c is: W Vorige is: W \$c is: i Vorige is: WI \$c is: l Vorige is: iL \$c is: l Vorige is: lL \$c
 is: e Vorige is: lE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: s Vorige is: mS \$c is: Vorige is: s tyt is dat hier 't eerst
 begonnen,

Sints meenigwerf herhaelt, en nimmer, afgekeurt.
 Waer de \$c is: U Vorige is: U \$c is: i Vorige is: UI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: g Vorige is: tG \$c is: e Vorige
 is: gE \$c is: z Vorige is: eZ \$c is: e Vorige is: zE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: t Vorige is: tT \$c is: e Vorige is:
 tE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n om herstelling smeeken kunnen,
 Weet elk. Men oordeel dus niet los en onbezonnen

Van 't geen somtyds by ons gebeurt.

† *Te Siracuse wierdt het* \$c is: P Vorige is: P \$c is: e Vorige is: PE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: a Vorige is: tA \$c
 is: l Vorige is: aL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: s Vorige is: iS \$c is: m Vorige is: sM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige
 is: uS \$c is: Vorige is: s genaemt.

* *Republyk*.

Heil, braeve Burgers, heil, wil steeds uw' plicht betrachten!
Dan zal uw' Ov'righeit U voorstaen, nooit kleinachten.
Preekt ooit een Stookebrant U and're Lessen voor,
Stopt, als \$c is: U Vorige is: U \$c is: I Vorige is: UL \$c is: y Vorige is: IY \$c is: s Vorige is: yS \$c is: s
Vorige is: sS \$c is: e Vorige is: sE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s, dan het een en 't ander
Oor.

Aen myn' zoon,

Kapitein in dienst van haere Majesteit, de keizerinne, koninginne van Hongaryen en Boheemen.

Den IX. April 1754.

'k Vermaen U heden Uw' Geboorte, waerde Zoon,
Aen wien ik daegelyks myn' gunst en goetheit toon.

Gy telt nu vyfentwintig jaeren.

't Is tyt om wys te zyn. Voor stormen en gevaeren

Hoede U de Hemel! stuur Uw Schip

Voorzigtig; men ontmoet in 't Lee ven Klip op Klip.

Leef deugtsaem, en tracht steeds U van Uw' plicht te quyten.

Houdt Godt voor Oogen! ['k zeg 't U alles in één Woort]

Maek dat men nimmer U met reên iets kan verwyten.

Myd quaet Gezelschap, maer zie Luiden van uw' soort.

* 't Zy my geoorlooft de woorden, waar mede de beroemde \$c is: G Vorige is: G \$c is: i Vorige is: GI \$c is: o Vorige is: iO \$c is: v Vorige is: oV \$c is: . Vorige is: v. \$c is: Vorige is: . \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: a Vorige is: lA \$c is: Vorige is: a \$c is: C Vorige is: C \$c is: a Vorige is: CA \$c is: z Vorige is: aZ \$c is: a Vorige is: zA \$c is: Vorige is: a, Aertsbisschop van Benevento, zynen zo beroemden en nuttigen \$c is: G Vorige is: G \$c is: a Vorige is: GA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: a Vorige is: lA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: h Vorige is: tH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s begint, hier de myne te maeken: *'Gelyk ik myne reis in deeze Werelt byna voltrokken heb, en gy die nog eerst begint aen te vangen, vertrouw ik, dat gy goet zult vinden, dat ik U aenwyze de gevaerlykste Plaetsen, daer gy ligtelyk zoudt kunnen verdoolen of schipbreuk lyden. Ik hoop, zo gy de streek volgt, die ik U zal toonen, dat gy mes alle eer in de Werelt zult leeven, enz.*

Denk om den braeven Stam, waer uit gy zyt gesprooten,

Waer van 't \$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: e Vorige is: mE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: Vorige is: t vaak Diensten heeft genooten.

't Nabuurig[§] Zeelant spreekt nog dagelyks met lof

Van twee † \$c is: H Vorige is: H \$c is: u Vorige is: HU \$c is: y Vorige is: uY \$c is: b Vorige is: yB \$c is: e Vorige is: bE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: t Vorige is: rT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, beïsieraên van 't Staetenhof.

Laet, laet U nooit te ver vervoeren door Uw' Driften.

Tracht steeds het *Waer'* van 't *Valsch* te schiften.

'k Misgun U geen vermaek; doch draef nooit buiten 't spoor.

Geef aen \$c is: V Vorige is: V \$c is: e Vorige is: VE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: q Vorige is: rQ \$c is: u Vorige is: qU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: s Vorige is: iS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: i Vorige is: tI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: Vorige is: g, noch aen \$c is: G Vorige is: G \$c is: i Vorige is: GI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: g Vorige is: iG \$c is: h Vorige is: gH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: i Vorige is: eI \$c is: t Vorige is: iT \$c is: Vorige is: t gehoor.

Gy hebt geen' Zorg zo lang Uw Vader is in 't leeven;

En laet hy, na zyn doot, U geen groot Erfdeel na,

Genoeg is 't dat men acht op zyne Zaeken sla.

Dan leeft men wel te vreên van 't geen de Goed'ren geeven.

Blyf buiten schulden, Zoon, dat zeg ik U voor 't lest.

Maer hoe! 'k vergat byna het best.

De *Huwelykstaet* was in de Pen gebleeven.

§ Zie van \$c is: P Vorige is: P \$c is: i Vorige is: PI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: H Vorige is: H \$c is: u Vorige is: HU \$c is: y Vorige is: uY \$c is: b Vorige is: yB \$c is: e Vorige is: bE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: t Vorige is: rT \$c is: Vorige is: t (behalven andere Schryvers) het \$c is: S Vorige is: S \$c is: t Vorige is: ST \$c is: a Vorige is: tA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: k Vorige is: tK \$c is: u Vorige is: kU \$c is: n Vorige is: uN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: i Vorige is: dI \$c is: g Vorige is: iG \$c is: Vorige is: g \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: e Vorige is: ZE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: a Vorige is: lA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: Vorige is: t van de Heere de \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: lA \$c is: Vorige is: a \$c is: R Vorige is: R \$c is: u Vorige is: Ru \$c is: e Vorige is: uE \$c is: Vorige is: e, die hem den grooten *Raetpensionaris de Huybert* noemt, 't Geen de Heer Samson van hem zegt in zyne *Histoire de Guillaume III. Roi d'Angleterre*, &c. verdient ook gelezen te worden. 't Past zynen Kleinzoön niet hier meer by te voegen.

† *Justus de Huybert*, Secretaris der Heeren Staeten van Zeelant, of, zo als men daer spreekt, *van het Lant*. Zie het straks gemelde Werk van den Heere \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: lA \$c is: Vorige is: a \$c is: R Vorige is: R \$c is: u Vorige is: Ru \$c is: e Vorige is: uE \$c is: Vorige is: e.

Daer denktge ook om: maer, Zoon, § \$c is: v Vorige is: V \$c is: e Vorige is: vE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: z Vorige is: rZ \$c is: i Vorige is: zI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: , Vorige is: t, \$c is: Vorige is: , \$c is: e Vorige is: E \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r \$c is: g Vorige is: G \$c is: y Vorige is: gY \$c is: Vorige is: y \$c is: b Vorige is: B \$c is: e Vorige is: bE \$c is: g Vorige is: eG \$c is: i Vorige is: gI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: Vorige is: t.
Dat raed ik U gelyk een Vader en een Vrint.

§ Misschien zal hier, tot een Toegistje, niet quaelyk voegen 't geen my zo aenstonts, onder 't naleezen van de Proef, ontschooten is. Men kan altoos niet ernstig zyn.

De Huw'lyks-Kooi, zegt ons een Dichter, is vol Plaegen.

Wanneer de Vogeltjes daer eens zyn ingeraekt,
 Zien zy niet ligtelyk hun' Banden weêr geslaekt,
 En quinkeleert 'er één, men ziet 'er hondert klaegen.

* *Spreek ik van trouwen, zo zeit ze: myn Kint,
 Och! och! zie wat je begint.*

Dus hoorde ik \$c is: K Vorige is: K \$c is: r Vorige is: KR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: s Vorige is: iS \$c is: Vorige is: s vaek zyn Moertjes Les opdeunen.
 't Is oude Wyvenklap, wie zou zich daer aen kreunen?

Al was 't gevaer ook nog zo groot,
 Byna elk een wil toch eens trouwen voor zyn' doot.

* Zie 't *Boere-Operaetje van Kloris en Roosje*, meenigmael op den Amsterdamschen Schouwburg vertoont.]

Dankbetuiging voor vereerden Kaep-wyn.

Myn waerde Neef, en Gy, myn Nichtje,
 'k Zend U dit vriendelyk Gedichtje.
 Leeft lang, vereênt van hart en zin!
 Geen' twist, geen naere zorg sluipe immer t'uwent in!
 Maekt, maekt een goet gebruik van 't leeven,
 En van de Goed'ren U gegeven.
 Ziet goet Gezelschap in Uw keurlyk Lustprieel;
 Op Uw vermaekelyk Kasteel.
 Vervrolykt uwen Geest in groene Wandeldreeven.
 Dat nooit de Tyt U daer verveel!
 Zult gy niet haest weêr derwaerts koomen?
 Men kan daer gy thans zyt, zelfs van *plaizier* niet dromen,
 Zeî Nichtje ons laetst. Verlaet dan spoedig toch dien Oort,
 Daer men zo veel van Koortsen hoort;
 Daer de \$c is: B Vorige is: B \$c is: e Vorige is: BE \$c is: v Vorige is: eV \$c is: a Vorige is: vA \$c is: l
 Vorige is: aL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: g Vorige is: iG \$c is: h Vorige is: gH \$c is: e Vorige
 is: hE \$c is: ê Vorige is: eÊ \$c is: n Vorige is: êN \$c is: Vorige is: n **niet wonen**,
 Maer slechts huisvesten, als zich Nichtje eens kooft vertoonen.

Ik denk, gy hebt, myn Neef, zo veel niet in uw hoofd,
Dat gy vergeeten zoudt 't geen gy my hebt beloofd.

'k Zal fyne Tongen daer op nooden...

Gy houdt uw Woort; 'k ontfang, ik proef uw' dierb'ren Wyn!
Vloei, vloei, eêl Druivenat! 'k smaek uw geluk, o Goden!
Behoud uw *Nektar* vry, met al uw *Ambrozyn*.

De onbestendigheid der ondermaensche zaeken.

*'t Neigt alles hier op Aerd' naer zyn' Vernietiging,

Zo dra 't geklommen is. Welk een' verandering!

Wat onbestendigheid! \$c is: K Vorige is: K \$c is: a Vorige is: KA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: t Vorige is: rT \$c is: h Vorige is: tH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: g Vorige is: eG \$c is: , Vorige is: g, \$c is: Vorige is: , \$c is: K Vorige is: K \$c is: o Vorige is: KO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: h Vorige is: tH \$c is: ' Vorige is: h' \$c is: , Vorige is: ', \$c is: Vorige is: , \$c is: M Vorige is: M \$c is: y Vorige is: MY \$c is: c Vorige is: yC \$c is: e Vorige is: cE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n,
En \$c is: T Vorige is: T \$c is: r Vorige is: TR \$c is: o Vorige is: rO \$c is: j Vorige is: oJ \$c is: e Vorige is: jE \$c is: Vorige is: e en \$c is: B Vorige is: B \$c is: a Vorige is: BA \$c is: b Vorige is: aB \$c is: y Vorige is: bY \$c is: l Vorige is: yL \$c is: o Vorige is: IO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n, al lang zyt gy verdweenen!

Uw' Naemen, eertyts wytvermaert,

Zyn slechts tot Taelsieraên bewaert.

Gy, die 't geleerde \$c is: A Vorige is: A \$c is: t Vorige is: AT \$c is: h Vorige is: tH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e uw' Wetten hebt geschonken,

O \$c is: S Vorige is: S \$c is: o Vorige is: SO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: o Vorige is: IO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n! \$c is: D Vorige is: D \$c is: e Vorige is: DE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: o Vorige is: mO \$c is: s Vorige is: oS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: h Vorige is: tH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: é Vorige is: eÉ \$c is: n Vorige is: éN \$c is: Vorige is: n, vergode \$c is: S Vorige is: S \$c is: o Vorige is: SO \$c is: k Vorige is: oK \$c is: r Vorige is: kR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s;

Gy ook, Tooneelzon \$c is: S Vorige is: S \$c is: o Vorige is: SO \$c is: f Vorige is: oF \$c is: o Vorige is: fo \$c is: k Vorige is: oK \$c is: l Vorige is: kL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s, \$c is: N Vorige is: N \$c is: e Vorige is: NE \$c is: w Vorige is: eW \$c is: t Vorige is: wT \$c is: o Vorige is: tO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: Vorige is: n en \$c is: A Vorige is: A \$c is: r Vorige is: AR \$c is: c Vorige is: rC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: i Vorige is: hI \$c is: m Vorige is: iM \$c is: e Vorige is: mE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: Vorige is: d', die heerlyk hebt geblonken;

En Gy, op dat ik meer nog zeg',

\$c is: B Vorige is: B \$c is: o Vorige is: BO \$c is: e Vorige is: oE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: h Vorige is: rH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: v Vorige is: aV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: Vorige is: e en \$c is: H Vorige is: H \$c is: y Vorige is: HY \$c is: p Vorige is: yP \$c is: p Vorige is: pP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: k Vorige is: oK \$c is: r Vorige is: kR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: t Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t', gy gingt den zelfden weg.

* Van 't volgende Fransch [zie *les Ecart de l'Imagination, Epitre*, in 1753. te Parys gedrukt] is myn Nederduitsch eene vrye Navolging.

*Tout court dès sa Naissance à la destruction.
Ninivé, Babylon, et Numance et Carthage,
Micenes, Corinthe, Ilion,
Ne sont plus que des mots, ornemens du Langage.
Sophocle, Démosthène, Archimede et Solon,
Et pour en dire davantage,
Hippocrate & Boerhave ont passé l'Achéron.*

Op de inenting der kinderziekte.

\$c is: l Vorige is: l \$c is: n Vorige is: IN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: t Vorige is: nT
 \$c is: i Vorige is: tl \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: Vorige is: g zie ik graeg van Boomen;

Doch die van Pokjes doet my schroomen.

Zy breekt dan eindelyk meê door in dit Gewest!

Vermeet'le Mensch! om iets *onzekers* voor te koomen,

Geeft gy een *zeker* Quaet. Zeg, Sterv'ling, waer 't niet best,

Stil af te wachten 't geen uw Godt u heeft beschooren?

Want moet gy sterven van die Quael,

Gewiss'lyk krygt gy ze andermael.

Al uw' *vooruitzigt*, alle uw' *Kunst* is dan verlooren.

Zo van tien Kinderen, wien 't Gif was ingeënt,

Slechts één te sterven quam, ik treurde zonder end'.

Maer 'k hoor een Engelschman reets zeggen:

Alle Uw' Bedenkingen zyn ongegront en valsch.

Een' scherpe Pen zal flux Uw \$c is: N Vorige is: N \$c is: o Vorige is: NO \$c is: n Vorige is: oN \$c

is: s Vorige is: nS \$c is: e Vorige is: sE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s'

wederleggen.

Waer berg ik my? haest kryg ik \$c is: B Vorige is: B \$c is: r Vorige is: BR \$c is: i Vorige is: rl \$c is:

t Vorige is: iT \$c is: t Vorige is: tT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n aen den

hals!

Aen den heere baron Torck,

Lit der Ridderschap des Quartiers van Veluwe, eersten Raet en Rekenmeester van Gelderlant, Lant-Commandeur der Duitsche Orde, enz. enz, enz.

Gy staet een * \$c is: A Vorige is: A \$c is: m Vorige is: AM \$c is: p Vorige is: mP \$c is: t Vorige is: pT \$c is: Vorige is: t dan af, 't wordt aen Uw' Zoon gegeven,

En Gy beleeft dien blyden dag!

'k Wensch, dat hy 't lang bekleede, U lang behouden mag,

En altoos rustig trachte Uw Voorbeelt na te streeven;

Dat hy zyne Oud'ren steeds verstrekt tot Lust en Vreugd'!

Gy hebt hem by de hant geleid op 't Padt der Deugt,

Hem wyze Lessen voorgeschreeven.

Men zag hem, in het \$c is: L Vorige is: L \$c is: e Vorige is: LE \$c is: i Vorige is: el \$c is: t Vorige is: iT \$c is: s Vorige is: tS \$c is: c Vorige is: sC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: Vorige is: h \$c is: A Vorige is: A \$c is: t Vorige is: AT \$c is: h Vorige is: tH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n,

Op \$c is: P Vorige is: P \$c is: a Vorige is: PA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: a Vorige is: lA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: Vorige is: s **hooge School**, in \$c is: T Vorige is: T \$c is: h Vorige is: TH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: i Vorige is: ml \$c is: s Vorige is: iS \$c is: Vorige is: s **Tempel treên**;

Een Voorraet op doen van Geleertheit;

Met nyv're Vlyt zyn' Tyt besteên,

Nooit van het spoor vervoert door Driften, of Verkeertheit.

Hy heeft gereist, doch met meer vrucht,

Dan Veelen, die een Lant doorloopen als *ter vlugt*.

* Dat van Hoogschout van den hoogen Brabantschen en Graeflyken Gerechte van den Vroenhove, binnen en buiten \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: e Vorige is: aE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: r Vorige is: tR \$c is: i Vorige is: rl \$c is: c Vorige is: iC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: t Vorige is: hT \$c is: Vorige is: t.

's Volks Inborst, Vrankryks Magt, Gewoontes, Wetten, Zeden
Verschaften aen zyn' geest daer nutte Bezigheden.

Met Kennis en verlicht Verstant,

Keert hy te rug naer 't Vaderlant.

Nu denkt Gy reets, zo 'k gis, om hem haest uit te trouwen.

Myn Vrient, ik wensch Uw' Zoon het Pronkjuweel der Vrouwen,

Goetaertig, schoon, versiert met Deugden zonder tal;

Van hoogen Adel, boven al.

Van \$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: t Vorige is: IT \$c is: Vorige
is: t behoef ik niet te spreken;

Gy zult geen Huw'lyk daerom breeken.

Uw Zoon wacht Overvloet: hy zoek' thans ryker \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c

is: h Vorige is: cH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: Vorige is: t,

(Ik heb dien straks genoemd) dan \$c is: K Vorige is: K \$c is: r Vorige is: KR \$c is: e Vorige is: rE

\$c is: z Vorige is: eZ \$c is: u Vorige is: zU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s ooit bezat.

Aen mevrouwe de graevinne van Rechteren,

Die, verzelt van Jonkvrouwe haere Dochter, my met haar Bezoek vereert hadt.

Zou 'k niet van myn geluk gewaegen!
 'k Heb, daer ik 't niet verwachte, U in myn' Tuin begroet,
 Twee \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: o
 Vorige is: oO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: h Vorige is: nH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: é Vorige is: eÉ \$c is: n
 Vorige is: éN \$c is: Vorige is: n te gelyk ontmoet;
 En mag, verheugt, daer roem op draegen!
 Gy zyt nog even schoon, *Graevin,
 Als toen ik U laetst zag, wel twintig Jaer' geleeden.
 Uw' Dochter pronkt, als Gy, met Geest, Bevalligheden,
 Met Deugden en Verstant; ze is waerd' dat elk haerminn'.
 Gelukkig, die den Prys zal winnen,
 Aen hem door zuiv're \$c is: L Vorige is: L \$c is: i Vorige is: LI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: f Vorige is:
 eF \$c is: d Vorige is: fD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e en \$c is: H Vorige is: H \$c is: y Vorige is:
 HY \$c is: m Vorige is: yM \$c is: e Vorige is: mE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n toegeschikt!
 Gelukkig hy, wiens Hart, aen 't haere vastgestrikt
 Met lieve Banden, steeds haer teder zal beminnen,
 En steeds bemint zal zyn! Hoe heuchlyk is de Echt
 Voor die dat Lot is toegelegd!
 Zy volg haer' Moeder na, het puik der Gemaelinnen!

* In December 1753. zondt ik dit Gedichtje aen den Heere Graeve \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige
 is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n RECHTEREN.

Dank zy *Lucina's* hulp, Uw Weêrhelft is gelegen.
 Geluk! geluk, myn Vrient, 'k heb 't met vermaek gehoord.
 Een' schoone Moeder brengt een schoone Dochter voort.
 De Hemel spaer' het Spruitje, en gun' het zynen Zegen!
 Haest ryze Uw' Gemaelin, herstelt, frisch en gezont,
 Ten Kraembedde uit, gelyk een Zomermorgenstont,
 Met nieuwe Roozen in den mont!

Afscheit van kinderen.

Myn Zoon is weg, en, ach! 'k zag U dan ook vertrekken,

Myn Schoonzoon, myn' \$c is: C Vorige is: C \$c is: e Vorige is: CE \$c is: c Vorige is: eC \$c is: i
Vorige is: cl \$c is: l Vorige is: iL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: a Vorige is: iA \$c is: Vorige is: a!

Hoe best myn Geest weêr op te wekken?

Ik Volg U met myn' wenschen na.

Dees' Reis moge U tot heil verstrekken!

Uw^{*} Vader, dien elk een in \$c is: Z Vorige is: Z \$c is: w Vorige is: ZW \$c is: i Vorige is: wl \$c is: t
Vorige is: iT \$c is: s Vorige is: tS \$c is: e Vorige is: sE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: l Vorige is: rL \$c is: a Vorige
is: lA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: Vorige is: t hoog acht,

Begeert uwe overkomst, en wacht U met verlangen.

Hy zal op 't vriend'lykst U ontfangen:

Gy brengt *twee Spruiten* meê, tot steun van zyn Geslacht.

O Hemel, wil hen toch met uwe gunst bestraelen!

Gy, Zoontje, groei, groei op in Deugden en Verstant.

* De Heer de \$c is: T Vorige is: T \$c is: a Vorige is: TA \$c is: v Vorige is: aV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: l Vorige
is: eL \$c is: Vorige is: l, uit een out en voornaem Geslacht gesproten, Lit der Staets Regeering
van Bern, en tegenwoordig met een der voornaemste Ampten bekleed.

En Gy, *Margreet*, wat zou by uw geluk ooit haelen,

Geleekt gy † \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: g Vorige is: rG \$c is:
 a Vorige is: gA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: t Vorige is: eT \$c is:
 Vorige is: t, 't sieraet van Nederlant!

'k Ben, daer 'k my daeglyks voel ten duist'ren Grave daelen,

Van Uw Gezelschap nu, myn Kind'ren, weêr ontbloot.

Vaertwel! vaertwel, ligt zie 'k U nooit wêêr voor myn' Doot.

† Mevrouw de Baronesse *Bentinck*, tot Nieuwenhuis, Doopmoeder van myn Schoonzoons
 Dochtertje, na haer *Margareet* genaemt.

t.o. 360

**Byvoegzel van gedichten,
aan den heere M^r. J.J. Mauricius toegezonden.**

Aan den heere Mauricius.

Ik heb, \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige
 is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is:
 iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS
 \$c is: Vorige is: s! in 't oud gemyterd Sticht,
 Een blyk van uwe gunst door streeleend Maatgedicht,
 Waar aan het luist'rend oor bleef opgetoogen hangen,
 Geliefde Kunst-Meceên, ter goeder uur ontfangen.
 O Brief! o Vriendschaps Brief! hoe schat ik uw waardy?
 Myn dankërkentenis zet u geen luister by,
 Die uwes Schryvers Lof in 't minst niet kan vergrooten.
 \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c
 is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s, **wat geest**
 houd ge in u bryn beslooten!
 Wat is me aan u verplicht als Gy op Heldentoon,
 Den Agrippyner poogd te steeken naar de kroon,
 Daar Gy, Sesostris leid in Sofokleesche laarzen
 Ten trotschen Schouwburg op. Hoe daav'ren uwe vaarzen,
 Wanneer Gy den Parnas verruilt voor Golgotha,
 En zingend' uwen Heer volgt in zyn Lyden na!
 Dan, zagt, de needrigheid, U, Kunstvriend, aangebooren,
 Leerd zwygend' uwen Lof aan 's Waerelds hoeken hooren.
 'k Zal dan gehoorzaam zyn, en in myn Maatgedicht
 Slechts toonen, hoe ik aan Uw Vriendschap ben verplicht.

De teedre bloempjes, die 'k mogt strooijen voor uw voeten,
 Wanneer ik de eer genoot U in den Haag te groeten,
 Toen Gy behouden Landde aan Neêrlands vrye Reê,
 En het gevaar ontkwaamt der ongestuime Zeê;
 Zyn bloempjes, klein van waarde. Een edel mededoogen
 Ontvonkte myn gemoed; 'k was met Uw Lot bewoogen.
 'k Nam deel in al uw rouw, schoon by Uw onbekend;
 Ik wist, hoe vaak de Nyd de zuiverste Onschuld schend.
 Gy, die voor lang al deedt den ganschen Staat gewaagen
 Van uwe oprechte Trouw, zoud Gy in laater daagen,
 Dat spoor der eer zoo ras vergeeten tot uw' schand?
 Neen; al te klaaren blyk gaaft Gy aan 't Vaderland.
 Gy dorst,... Maar laat ik niet herhaalen vroeger tyden.
 'k Wil liefst de klippen, die U droefheid baarden, myden,
 En my bepalen tot myn voorgenoome taak,
 Terwyl uw' Deugd en Eer, my strekken tot een' Baak.
 'k Had naauwelyks myn oog in uwen Brief geslaagen,
 Of riep: nu zie ik eerst den blydsten dag der daagen!
 'k Dorst naauwlyks hoopen, dat myn laage zwier en kunst
 't Geluk zou hebben van te winnen uwe gunst.
 Dus onverwacht kan zich het Lot der Dicht'ren keeren!
 Wyl dan uw Vriendschap vaak myn' vreugde kan vermeeren,
 Zoo staa my toe, dat ik by d'aanvang van dit Jaar,
 Myn Heilwensch met den wensch van uwe Vrienden paar'.
 'De God, die booven Zon, en Maan, en Starrentranssen,
 'Als aller lichten Bron met onuitblusb're glanssen,

'En Hemel, Aard en Zeê in eeuwigheid regeert;
 'Die 't woedend Oorlogsvuur in Vreê Lauwrier verkeerd.
 'Hy, die een aardsch Monarch en opgeblaazen Koning
 'Kan bonzen met één woord uit hun verheeven woning.
 'Die God, der Vadren God, verstrekke U tot een troost!
 'Hy rekk' uw levensdraad tot vreugde van uw Kroost.
 'Hy kroone uwe Echtgenoot en Huisgezin te gader.
 'Strek' elk een dierbaar pand en een gezegend Vader!
 'God doe uw vriend'lyk oog tot welzyn van den Staat
 'Een Noordstar weezen, maar een Blikzem voor het kwaad!
 'Hy doe uw waardig hoofd na 't einde van uw draagen.
 'Voor uwe oprechte Trouw een Kroon van Starren draagen.

Zie daar, \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige
 is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is:
 iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS
 \$c is: Vorige is: s, myn heilwensch voor deez' keer!
 Ze is mooglyk al te klein voor U, Wel Achtb're Heer?
 't Kan zyn. 'k Hou echter moed: 't zyn al geen Nachtegaalen,
 Die in 't gebladerd Woud het kiesch gehoor onthaalen.
 Een Vinkje zingt zoo wel een lieflyk Morgenlied;
 Wyl 't Leeuwerikje neurt in 't Gras of ruisschend riet.
 Doch 'k terg uw taai gedult: dies zal ik 't schryven staaken,
 En in uw' Vriendschap, schoon afweezig, my vermaaken.
 Die Vriendschap blyve ons by, tot eens de bleeke dood,
 De Ziel van 't Lichaam scheidt, en opvoert in Godsschoot!

\$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE \$c is: r Vorige is: eR \$c
 is: a Vorige is: rA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: d Vorige is: rD \$c is:
 Vorige is: d \$c is: M Vorige is: M \$c is: u Vorige is: MU \$c is: y
 Vorige is: uY \$c is: s Vorige is: yS \$c is: e Vorige is: sE \$c is: r
 Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r.

Utrecht, den 31. Decemb. 1752.

**Aen den wel edelen gestrengen heere,
den heere M^r. J.J. Mauricius,***

**Wanneer zyn Wel Edele Gestrenge ter gelegenheit der
geboorts-verjaaringe
van mevrouwe de prinsesse Carolina,
Door de Hollandse Toneel-speelders het Nederduitsch Schouwburg in
een geestig Gedigt had doen verdedigen op den 2^{den} Maart 1753.**

Nooit zweefde een Adelaar op swakke Duyvepenen:

Steets is de fiere Leeuw aan zyne Klaauw te kennen:

Een Fenix-Digter is ook ligt

Te kennen aan zyn zin-ryk Digt,

Wanneer hy met een style vlugt

Zig opgeeft naar de held're lugt.

Hierom is uit de stoute trekken

\$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is:
rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s OOK
klaar te ontdekken,

Schoon Hy zig voor het oog versteekt,

Als hy voor Hollands Schouw-burg spreekt.

* *Te Leiden zynde, den 2. Maart 1753. gaf ik 't Vaers (te vinden op p. 225.) aan de Hollandsche Toneelspeelers, om voor de vertooning van Polieukte op te zeggen. Dewyl 't nog niet gedrukt was, kende men den maaker niet. Doch eenige dagen daar na wierdt dit Gedicht my onbekend toegezonden.*

Hoewel myn' Zangeres uw toonen niet kan treffen,
 Zy spant nochtans de Luit om vroolyk aan te heffen,
 Wyl zy zig, vol van eerbied, buygt,
 En U verdienden dank betuygt;
 Nu Gy het Nederduitsch Toneel
 Opheldert door uw Digt-pinceel:
 Neen: 'k zeg liefst? nu Gy vol erbermen
 U diens veragten wilt ontfermen,
 En toonen, dat ons Hollands Dicht
 Niet voor der Franschen rymen zwigt.

Laat vry *Destouches* met zyn Lantgenoôn de Zeeden
 Der Franschen heekelen met eigen' aardigheeden,
 Die hy brengt geestig voor den Dag:
 Elk Lant (men zegge, wat men mag,
 En houw het teegendeel vry staan)
 Wyst best zyn eigen feilen aan.
 Zyn's Lely-ryks bedorven Zeeden
 In Hollant, laas! te veel geleeden;
 Het Neêrduits Blyspel toont ons ligt
 Die dwaasheit aan in boertig Dicht.

Dat haar *Corneille* vry mag met *Raçine* leeven,
 Die 't Treurtoneel, verslenst, weer wilden luister geeven,
 Wy zetten in die zelve ry
 Ook braave Digtters aan hun zy,

Geen \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e
 Vorige is: dE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: s Vorige is: lS \$c is: Vorige is: s roem zal ooit vergaan,

Noch \$c is: R Vorige is: R \$c is: o Vorige is: RO \$c is: t Vorige is: oT \$c is: g Vorige is: tG \$c is: a Vorige
 is: gA \$c is: a Vorige is: aA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s immer Eer
 ontstaan:

Ik durf me een Neederlander noemen,
 Op Huygenssen en Hoofden roemen,
 'k Zwyg willens van den Goessen Zwaan,

Van \$c is: V Vorige is: V \$c is: o Vorige is: VO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: e Vorige
 is: lE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: h Vorige is: nH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: v Vorige
 is: oV \$c is: e Vorige is: vE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n en \$c is: O Vorige is: O \$c is: u Vorige
 is: OU \$c is: d Vorige is: uD \$c is: a Vorige is: dA \$c is: a Vorige is: aA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige
 is: n.

Maar zagt: waar wil myn drift zoo spoorloos heenen rennen?

De Sok wyk' voor den Laars. Laat ik my zelven kennen,

En eindigen dit laag Gedicht,

Het geen voor \$c is: J Vorige is: J \$c is: a Vorige is: JA \$c is: k Vorige is: aK \$c is: o Vorige is: kO
 \$c is: b Vorige is: oB \$c is: s Vorige is: bS \$c is: Vorige is: s toonen zwicht;

Die zelfs in 't afgaan van zyn' tyt,

Ja, die ten trots der bitse Nyt

Het Hollands Schouw-burg stout durft staaven,

En off'ren zyne wierook-gaaven

Op 't Altaar, dat steeds geuren geeft.

Zoo lang men noch Mecenen heft.

Leyden, den 22. Maart 1754.

**Op het afbeeldsel van den weledelen gestrengen heere M^r. J.J.
Mauricius,**

Voor zyn Werk, genaamd *Dichtlievende Uitspanningen*.

Verstand, aanminnigheid, gepaard met zuiv're Deugd,
Straalt uit het deftig oog van \$c is: J Vorige is: J \$c is: a Vorige is: JA \$c is: c Vorige is: aC \$c is: o
Vorige is: cO \$c is: b Vorige is: oB \$c is: s Vorige is: bS \$c is: Vorige is: s edel weezen;
De Gaaven van zyn Geest in Ouderdom en Jeugd,
Zyn met oprechte trouw, a in deze blaân te leezen.

ANNA FREDERICA BURGHART, DE LANGE.

Op het afbeeldsel van den weledelen gestrengen heere M^r. J.J. Mauricius,

Pensionaris der stad Purmerende, gouverneur generaal van Suriname, &c. &c.

Is dit \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rl \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s,
 wiens Vaarzen, zoo vol vier
 En leven rollen langs het Veld van zyn Papier?
 ô Ja, de Regtskunde is uit dat verheven wezen
 Met Stads en Staatsbeleid op 't allerklaarst' te lezen.
 Maar waarom of men uit die glansryke oogen niet,
 Na veel geleeden leed, een trek van hartzeer ziet?
 Hy trôtste 't ongelyk, waar 't hemsprong voor de schenen,
 En groeide als eene Roos door scherpe Doorens henen.

F. \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n
 HOOGSTRAATEN.

Impromptu D'un Inconnu, Adressé a monsieur Mauricius***En le voiant sans le connoitre & apres l'avoir reconnu.***

En vous voïant, sans vous connoitre,
On diroit sur vos pas, qu' Apolon vâ paroître.
L'on, voit bien dans cet oeïl étincellant et vif,
Que *Pegaze* pour vous, ne fut jamais retif.
Au bonheur des Mortels, les Dieux Songent fans cesse;
Phoebus en aura dit quelques mots à *Themis*,
Et la Balance en Main, cette Intégre Déesse,
Dans tous vos Droits vous a remis.

Op de herstelling van den weled. gestr. heere M^r. J.J. Mauricius.*

Geluk o Suriname! uw Luister is herstelt;
Nu straalt de Gloriezon uws Helds met zuivre glanssen
Door Lasterwolken heen, op uw verheven transsen;
Het Monster dat hem tergde, is door zyn pen geveld.

De Waarheid triumpheert en zegent uwen Held;
Dat dan uw ringmuur praal met onverwelkbare kranssen!
Uw trotsche vyand beeft voor uw gevreesde Lanssen,
Na hem 't Hersteld gezach des Opperhoofds beknelde.

Duik Meineed, Muitzucht, duik met bloed dorst in het duister;
Regtvaardigheid verschynt, die hem met gloet en luister
In haare Zetel zet, daar elk zyn roem verbreid:

Lang moet \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is:
i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige
is: s, in Eer en Staat verheven,
Lang zyne \$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: a Vorige is: mA \$c is:
a Vorige is: aA \$c is: l Vorige is: aL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: Vorige is: n, lang
Suriname leeven!
Hun Kroost, hun Naam, hun Roem, leeven in onsterfelykheid!

\$c is: A Vorige is: A \$c is: n Vorige is: AN \$c is: n Vorige is: nN \$c is: a Vorige is: nA \$c is: Vorige is: a
\$c is: F Vorige is: F \$c is: r Vorige is: FR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: e Vorige is: dE
\$c is: r Vorige is: eR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: a Vorige is: cA \$c is: Vorige is: a
is: B Vorige is: B \$c is: u Vorige is: BU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: h Vorige is: gH
\$c is: a Vorige is: hA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: t Vorige is: rT \$c is: , Vorige is: t, \$c is: Vorige is: , \$c
is: D Vorige is: D \$c is: e Vorige is: DE \$c is: Vorige is: e \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c
is: n Vorige is: aN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: Vorige is: e.

* Dit en de volgende Gedichten zyn my toegezonden, na den 15. Mey, zynde den dag van de Uitspraak van haar Hoog Mogende, op 't \$c is: A Vorige is: A \$c is: d Vorige is: AD \$c is: v Vorige is: dV \$c is: i Vorige is: vI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s van den Hoogen Raade. Onder deeze behoort ook het Vaers van den \$c is: H Vorige is: H \$c is: e Vorige is: HE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: Vorige is: e van \$c is: K Vorige is: K \$c is: r Vorige is: KR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i Vorige is: uI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, p. 297 Ik heb ze geplaatst na de orden des tyds, zo als ze my gezonden zyn. Ook heb ik eenige agtergehouden, die, gemaakt zynde, terwyl myn vyand in verzekering zat, wat sterk waaren.

Triömf voor den weledel gestrengen heere M^r. J.J. Mauricius,

Gouverneur van Suriname, enz. enz. enz.

Klink-dicht.

Triömf! \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i
Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige
is: s treed als een moedig Heldt,
Daer, in den hoogen Raedt, zyne onschuld is gebleken;
De snoode ondankbaerheid ligt in het stof geveldt,
Zoo dra zy 't Vonnis tot haer nadeel uit hoort spreken.

Dank hebt ge, o Themis! daer gy 't Monster van geweld,
Van ontrouw, logen en veel helsche en valsche streken
Nu eindlyk, voor elks oog', ten toone hebt gesteld,
Wyl gy door uwen staf heur opzet kooft verbreken.

Wy deelen in uw' vreugde (al zyt ge ons onbekent)
\$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c
is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s! myn
Nimf wil uw Triömf ook zingen;
De gryze *Kruiningen** moge uwe Kruin omringen

Met krakende Lauwrier, wy naed'ren uwe Tent'
Met dees' oprechten Wensch: dat U Gods gunst wil geven,
In vrede, uws haters spyt veel jaren te overleven.

DIRK \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e
Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r STEEN.

* De Wel-Ed. Geb. Heer \$c is: P Vorige is: P \$c is: . Vorige is: P. \$c is: A Vorige is: .A \$c is: . Vorige is: A. \$c
is: Vorige is: . \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: H Vorige is: H \$c is: u Vorige is:
HU \$c is: i Vorige is: ul \$c is: b Vorige is: iB \$c is: e Vorige is: bE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: t Vorige is: rT \$c is:
Vorige is: t, *Heer van Kruiningen, enz. enz. enz.*
Rotterdam, den 9. der Zomermaend 1753.

Gelukwensching aan den wel edelen gestrengen heer, M^r J.J. Mauricius,

Wanneer zyn Wel Ed. in alle zyn Eerampten, als gouverneur van Suriname wierd hersteld.*

LA VERTU EST LE BUT DES TRAITS DE L'ENVIE.

Wat heilzon daagt aan 's Hemels zaalen,
 En spreit zoo heugchelyk zyn straaLEN,
 In weerwil van gevloekten haat?
 O Vreugd! ik heb den gloed van 't glinstrend licht vernoomen!
 'k Hoor reets vervolgde Trouw hersteld, verwellekoomen,
 In 't midden van Sur'names Raad!

Mocht ik, na al uw' zielsverdrieten,
 \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU
 \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c
 is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is:
 Vorige is: s, die eer genieten,
 Om U, aan Neêrlands vrye reê,
 In 't midden van uw' smart door myn gezang te nadren;
 U, die in al uw doen op 't lofflyk spoor der Vadren,
 Rechtvaardigheid beminde en vreê.

* Dit Gedicht is my toegezonden, toen 't nog onzeker was, of ik zou wederkeeren.

Zag ik, de valsheid zeer verbolgen,
 Uw' nooit verwrikte trouw vervolgen?
 Stont haar uw' Deugd te veel in 't licht?
 Kon zy, die altoos tracht de oprechtheid te belaagen,
 Uw' Liefde, uw' noeste zorg voor 't heil des Lands niet draagen;
 Daar Gy betrachte uw' Eed en plicht?

O neen; zy kon geen trouw gedoogen;
 Schoot Blickzems uit haar vuurige oogen.
 Maar GOD, die 't hoogste rechtsgebied
 In handen heeft, kwam U, in teegenspoed versterken;
 Gy wist het Schrikdier in zyn woeden, te beperken;
 Gy kreunde U aan zyn boosheid niet.

Tot dat de Kroontelg van Brittanje!
 't Juweel van Neêrland en Oranje,
 Juist wikkend' voor en teegenspraak,
 De Valsheid naakt ontdekt', door schrandrheid en oordeel;
 Verdrukte onnozelheid herstelde in eer en voordeel,
 Bewogen met uw goede zaak.

Ja; zy gewoôn de Deugd te kroonen,
 Wilde uwe erkende Trouw beloonen,
 Met de eens vertrouwde Landvoogdy.
 Die eer, dien roem, op 't nieuw door Haar aan U gegeven,
 Doet de Edelmoedigheid van Neêrlands Pallas leeven;
 En zet haar Naam meer luister by!

Geluk, nu zie ik 't uur herbooren,
 Het uur, dat eer uw' Lof liet hooren,
 Toen Gy, der Maatschappy ten best',
 U stout dorst waagen op het zog der holle baaren,
 Van alle kanten door veel duizenden gevaaren
 Gedreigd, naar een uitheemsch gewest!

Geluk, nu moogt Gy triumfeeren!
 Geluk, nu Ge in uw' post moogt keeren,
 Zoo lang door U, met roem bekleed!
 Maar, neen; vertoef by ons, o eer der Letterbraaven!
 De Valscheid legt vertreên en in het stof begraaven;
 Zy heeft vergeefs haar kracht besteed.

Leef! leef! \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c
 is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is:
 Vorige is: s! wiens glori
 Geboekt staat in de Landshistori;
 Uw Trouw verduur' den roest der Tyd!
 De hemel wil U, met uw' Vrouw, en Kind'ren spaaren!
 Gods wacht verzel U, waar Gy zwerft op 's Waerelds baaren;
 Uw Naam zy d'Eeuwen toegewyd!

G. MUYSER.
 1753.

Lierzang aan den wel edelen gestrengen heere, M^r. J.J. Mauricius,

Gouverneur van Suriname,

Als dezelve by Resolutie van Haar Hoog Mogende, de Heeren Staten

**Generaal der Vereenigde Nederlanden, van den 15^{de} Mey 1753. van allen
Hem aangewreven Laster wierde vrygekend.**

'Hoe! zwygt gy nu? daar 't alles queelt,

'Door gulle blydschap opgetogen;

'Is U de maar' niet meêgedeelt,

'Bereids door 't gansche Land gevlogen?

' \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rl \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cl \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s, myn
Zoon, myn Vrind,

't Orakel van de Wester-Landen,

'Ontkomt door 't Recht zyn's Vyands handen;

'Hy zegepraalt by 't Hoog Bewind.

Dus scheen de Dichtkunst tot heur pligt
Myn smeulende yver op te wekken:

Uw Deugd bestiert myn vreugd-gedigt,
Zy zal myn veêr ten rigtsnoer strekken.

Ik zwyg' van uw berugt verstand,
En hier, en buiten 's Lands gebleken;
Laat daar van grooter Digtters spreken,
Die stof vereischt een weidscher trant.

Uw edelaartig heusch gemoed,
Steeds vrugtbaar in weldadigheden,
Ontstak de gal in 't nydig bloed:
Fluks wierd uw zuivre deugd bestreden.

O Gruwel! daar myn pen voor schrikt!
Een drietal, door uw gunst verheven,
Van snode wangunst aangedreven,
Had zelfs het op Uw' val gemikt.

Men zag de Wester-Maatschappy
Bedrukt, en om uw ramp verslagen,
De Surinaamsche Burgery
Sloeg om hun Vaders nood aan 't klagen.

Een yders welgeplaatste ziel
Had deernis met uw schuldloos lyden,
Men zag met smert naar de uitkomst beiden,
Die thans uw doen te beurt geviel:

Volzalig uur! voortreff'lyk Land!
 Daar d'Onschuld word door 't Recht gewroken,
 Daar Themis zelf de Vierschaar spand,
 Daar 't wettig Vonnis word gesproken;
 Dus straalt uw Deugd en wys gedrag,
 Door 't heil-ryk Licht van 't Recht beschenen,
 Door al de Laster-nevels henen,
 En schittert op den held'ren dag.

De kans verkeert; uw Roem groeit aan,
 Uw haters spart'len in hun strikken,
 Met list geschikt tot uw vergaan:
 Men ziet hen voor den Regter schrikken.
 Zo brengt de Godd'lyke Oppermagt
 Ter juister tyd het al te stade,
 Zo strast Regtvaardigheid het quade
 Naar taai gedult met sterker kragt.

Dus ziet Ge U zelv' op nieuw gevest
 In 't hoog gezag der Westerkusten;
 Lang moet dat vrugtbaar wingewest
 Zich in uw wys bestier verlusten!
 Zo lang de Waereld blyst in stand,
 Moet uw vernuft onsterff'lyk leven!
 En steeds op yders tongen sweven:

\$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU
 \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c
 is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is:
 Vorige is: s, *de Roem van 't Land.*

H. \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e **VRIES.**

* *Het is sedert anders geschikt, tot myn genoegen.*

A monsieur M^r. J.J. Mauricius,

***Gouverneur general de la colonie de Surinam, &c. &c. &c.
A l'occasion de son Triomphe, dans le Procés, que lui avoient intenté
quelques Habitans, se qualifiant des Principaux de la dite Colonie.***

Semper malis injusta fuit egregia virtus.

Sonnet.

Pour Te rendre odieux, la détestable Envie,
La malice, la haine épuisèrent leurs traits;
La rage, la fureur, l'horrible Calomnie
Cherchèrent à noircir Ta gloire pour jamais.

\$c is: T Vorige is: T \$c is: e Vorige is: TE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is: s Ennemis jurés, conduits
par la furie,
Pour Te perdre, ont tramé mille indignes projets:
Mais Ton intégrité, quand Tu Te justifie,
Les confond & fait voir leur honte & leurs forfaits.

\$c is: T Vorige is: T \$c is: h Vorige is: TH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: i Vorige is: ml
\$c is: s Vorige is: iS \$c is: Vorige is: s même, longtems par leur fourbe déçuë,
Connoit enfin leur crime & pénétrant leur vûë,
Les condamne à l'instant, & maintient Ton honneur.

A jamais puisse-tu, vérité sécourable!
Consondre ainsi la sourbe & punir le coupable,
Le vice réprimé ne seroit plus vainqueur.

J. SWENNE.

De vreugde, voorspel,*

Vertoond op den Haagschen \$c is: N Vorige is: N \$c is: e Vorige is: NE
 \$c is: d Vorige is: eD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c
 is: d Vorige is: rD \$c is: u Vorige is: dU \$c is: i Vorige is: uI \$c is:
 t Vorige is: iT \$c is: s Vorige is: tS \$c is: c Vorige is: sC \$c is: h
 Vorige is: cH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige
 is: n \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is:
 cH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is: uW
 \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige is: uR \$c
 is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g, ter eere der Doorluchtigste
 Verjaarfeesten

Van den 28. Febr. en 8. Maart 1754.

* Men heeft dit Stuk hier moeten plaatsen, om dat het eerst gemaakt is, terwyl de voorige bladen reeds onder de Pers, en meerendeels afgedrukt waaren.

Voorbericht.

DE Haagsche Nederlandsche Toneelspeelers verlegen zynde om een klein dichtwerk ter vereering der doorluchtige Verjaarseesten, heeft een bekend Dichter, schoon wat laat, verzocht, zich niet willen onttrekken om hen, zo veel tyd hem toeliet, te helpen. De personaadjen, die 't Voorspel openen, zyn byna dezelfde, als in 't Zonnehof, in 't voorleden jaar door een ander Dichter opgesteld: doch de uitbreiding is anders, waar over men de kenners laat oordeelen.

Men heeft (om tyd te winnen) eenige weinige regelen gebruikt uit vaerzen, die bekend zyn, doch men zal in 't stukje zelf zien kunnen, dat dit geschiedt met *expres* verlof van Apollo. De Dichter schaamt zich niet met den Heer *de la Motte** te zeggen:

*La matiere s'accroit, mais les forces s'épuisent,
Et nos Vers, depourvus du sel & d'agremens,
N'ont pour des faits nouveaux, que de vieux ornemens.*

In allen gevalle, gelyk een ander Poeët zegt, de Eigenaar van een stuk porçelein is meester om 't heden op zyn' kas, en morgen weder eens op zyn' schoorsteen te zetten.

De Dichter heeft in beraad gestaan, om in 't einde Momus by 't woord te vatten, en hem waarlyk mede te laten zingen en danssen De laatste regels van de rol van Apollo zouden dan dus geweest zyn:

*'k Vergeef 't u dan. Ga, zoek uw' plaats.
Zo moet hier niets meer aan de vrolykheid ontbreken.
Zo zy de vreugd volmaakt, nu Momus, tot een teken
Van ted'ren inkeer, door besef in 't hart geroerd,
Zelf voorzingt in het koor, en zelf den dans opvoert.*

Doch men heeft best geoordeelt het te laten, zoo als 't nu is.

* In zyn' Opdragt aan den Koning, voor zyn' *Amadis de Greçe*, Opera. Tom. VII.

Vertooners.

APOLLO.

MELPOMENE.

THALIA.

POLYHYMNIA

\$c is: Z Vorige is: Z \$c is: a Vorige is: ZA \$c is: n Vorige is: aN

\$c is: g Vorige is: nG \$c is: g Vorige is: gG \$c is: o Vorige is:

gO \$c is: d Vorige is: oD \$c is: i Vorige is: dI \$c is: n Vorige is:

iN \$c is: n Vorige is: nN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: n Vorige is:

eN \$c is: Vorige is: n.

Gevolg van \$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o

Vorige is: pO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: o

Vorige is: lO \$c is: Vorige is: o **ende** \$c is: Z Vorige is: Z \$c is:

a Vorige is: ZA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: g Vorige is: nG \$c

is: g Vorige is: gG \$c is: o Vorige is: gO \$c is: d Vorige is: oD

\$c is: i Vorige is: dI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: n Vorige is: nN

\$c is: e Vorige is: nE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n.

SCHOUWBURG.

MERKURIUS.

Het Tooneel verbeeldt de Vertoonplaats.

De vreugde, voorspel.

Eerste tooneel.

*\$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: I Vorige is: oL \$c is: I Vorige is: IL \$c is: o Vorige is: IO \$c is: , Vorige is: o, \$c is: Vorige is: , \$c is: M Vorige is: M \$c is: e Vorige is: ME \$c is: I Vorige is: eL \$c is: p Vorige is: IP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: m Vorige is: oM \$c is: e Vorige is: mE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: , Vorige is: e, \$c is: Vorige is: , \$c is: T Vorige is: T \$c is: h Vorige is: TH \$c is: a Vorige is: hA \$c is: I Vorige is: aL \$c is: i Vorige is: Il \$c is: a Vorige is: iA \$c is: , Vorige is: a, \$c is: Vorige is: , \$c is: P Vorige is: P \$c is: o Vorige is: PO \$c is: I Vorige is: oL \$c is: y Vorige is: IY \$c is: h Vorige is: yH \$c is: y Vorige is: hY \$c is: m Vorige is: yM \$c is: n Vorige is: mN \$c is: i Vorige is: nI \$c is: a Vorige is: iA \$c is: Vorige is: a, **Zanggodinnen, en derzelve Gevolg.** \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is: uW \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g, **slaapende.***

\$c is: C Vorige is: C \$c is: h Vorige is: CH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: Vorige is: r, zingende, terwyl \$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: I Vorige is: oL \$c is: I Vorige is: IL \$c is: o Vorige is: IO \$c is: Vorige is: o **nederdaalt.**

Zie, hoe Apollo nederdaalt,

En ons met nieuwen glans bestraalt.

De Zangberg juicht van waare vreugd,

Nu elk zich op dit feest verheugt.

\$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO \$c is: I Vorige is: oL \$c is: I Vorige is: IL \$c is: o Vorige is: IO \$c is: Vorige is: o, **in de wolk.**

't Is hoogtyd op Parnas, en in myn Zonnenhof:

Ja deeze gansche week verschast ons zingens stof,

Nu twee doorluchte Jaargetyden

In vier paar dagen tyds ons oog en hart verblyden:

Twee Feesten, by elk een, die 's Hemels gunst waardeert,
 Met recht gevierd en hooggeëerd;
 Twee dagen, in het Jaar met gulden inkt geschreeven,
 Die het Vereenigd Nederland
 Beschonken hebben met-een dubbeld Hemelpand,
 En nieuwe Spruiten doen herleeven
 Uit d'afgchouwen Stam van 't glorieryk geslacht,
 Welks Stamboom, dikwils op een' enk'len tak gebragt,
 Toch door 't bestier der Goôn, tot 's waerelds jongste nacht
 (Zo myn Orakel geldt) bestendig zal beklyven,
 En in der Burg'ren hart altyd gezeegend blyven.

(Hy treedt uit de Wolk.)

En gy, ô Schouwburg, die, verslagen en bevreesd, Hier zit te suffen en te quynen,
 Ontwaak, en open uw' gordynen. Vertoon uw' blydschap op dit feest.

\$ c is: S Vorige is: S \$ c is: c Vorige is: SC \$ c is: h Vorige is: cH
 \$ c is: o Vorige is: hO \$ c is: u Vorige is: oU \$ c is: w Vorige is:
 uW \$ c is: b Vorige is: wB \$ c is: u Vorige is: bU \$ c is: r Vorige
 is: uR \$ c is: g Vorige is: rG \$ c is: Vorige is: g, **opwaakende.**
 Wat troostelyke stem verquikt myn' doffe zinnen?
 Zyt gy 't, Apollo, 't Hoofd der negen Zanggodinnen,
 Die neêrdaalt om den moed te ontvonken in myn' geeft?
 Wat goedheid! met wat dankb're klanken
 Zal ik u naar waardy bedanken?

\$ c is: A Vorige is: A \$ c is: p Vorige is: AP \$ c is: o Vorige is: pO
 \$ c is: l Vorige is: oL \$ c is: l Vorige is: lL \$ c is: o Vorige is: lO
 \$ c is: Vorige is: o.

Ik eisch geen' andere vergelding voor myn' gunst,
 Dan dat gy, onvermoeid, u oeffent in de kunst.
 Tot deezen prys alleen kuntge op myn' bystand hoopen,
 Voor arbeid kan men van de Goden alles koopen.

\$ c is: S Vorige is: S \$ c is: c Vorige is: SC \$ c is: h Vorige is: cH
 \$ c is: o Vorige is: hO \$ c is: u Vorige is: oU \$ c is: w Vorige is:
 uW \$ c is: b Vorige is: wB \$ c is: u Vorige is: bU \$ c is: r Vorige
 is: uR \$ c is: g Vorige is: rG \$ c is: Vorige is: g.

Uw' les strek' my een' wet. Ik zal door nyvre vlyt
 Uw' gunst verdienen. Gun my slechts geduld en tyd.

\$ c is: A Vorige is: A \$ c is: p Vorige is: AP \$ c is: o Vorige is: pO
 \$ c is: l Vorige is: oL \$ c is: l Vorige is: lL \$ c is: o Vorige is: lO
 \$ c is: Vorige is: o *tot* \$ c is: M Vorige is: M \$ c is: e Vorige is: ME \$ c is: l Vorige is: eL \$
 is: p Vorige is: lP \$ c is: o Vorige is: pO \$ c is: m Vorige is: oM \$ c is: e Vorige is: eM \$ c is: n Vorige
 is: eN \$ c is: e Vorige is: nE \$ c is: Vorige is: e.

Wel ann, Godin der Treurtooneelen,
 Geef 't edelste van uw' beschaafdste kunstjuweelen,
 Dat by de destigheid van dit Verjaarfeest past.

\$ c is: M Vorige is: M \$ c is: e Vorige is: ME \$ c is: l Vorige is: eL
 \$ c is: p Vorige is: lP \$ c is: o Vorige is: pO \$ c is: m Vorige is: oM
 \$ c is: e Vorige is: eM \$ c is: n Vorige is: eN \$ c is: e Vorige is: nE
 \$ c is: Vorige is: e.

O Hoofd en Vader, ik volvoer met vreugde uw' last.
 Doch kan de vrolykheid van deeze Feestgetyden,
 Vertooningen van schrik of naare droefheid lyden?
 't Is best de vreugd, die reeds in alle harten leeft,
 Door boert en lacchen aan te queeken.
 Dies bidde ik, zo ik met eerbiedigheid mag spreken,
 Dat gy myn' Zuster die bezorging overgeeft.
 Laat Polyhymnia (om 't hooge Feest te vieren)
 Met dans en maatgezang het overig versieren.

\$ c is: A Vorige is: A \$ c is: p Vorige is: AP \$ c is: o Vorige is: pO
 \$ c is: l Vorige is: oL \$ c is: l Vorige is: lL \$ c is: o Vorige is: lO
 \$ c is: Vorige is: o.

Ik keur Uw' voorstel goed. Hier past volmaakte vreugd.
 Thalia, vier den toom aan jok en boerteryën.
 Maar zyt bedacht, om al, wat zedigheit en deugd
 Kan quetzen, in Uw spel zorgvuldig te vermyën.

\$ c is: T Vorige is: T \$ c is: h Vorige is: TH \$ c is: a Vorige is: hA
 \$ c is: l Vorige is: aL \$ c is: i Vorige is: lI \$ c is: a Vorige is: iA
 \$ c is: Vorige is: a.

Uw' les, Apollo, is my nut en aangenaam.
 Myn' nieuwe stukken zyn vry zuiver van dien blaam,
 Als maar de speeler zich vernoegen
 Hun' rol te volgen, en van 't hun' niets by te voegen.

Tweede tooneel.

De vorige, en \$ c is: M Vorige is: M \$ c is: e Vorige is: ME \$ c is: r Vorige is: eR \$ c is: k Vorige is: rK \$ c is: u Vorige is: kU \$ c is: r Vorige is: uR \$ c is: i Vorige is: rI \$ c is: u Vorige is: iU \$ c is: s Vorige is: uS \$ c is: Vorige is: s.

Apollo.

Gy, die de Koopmanschap in Uw' bescherming hebt,
 Mercurius, die thans weër nieuwen adem schept,
 'k Heb U tot Spreeker van den Helikon verkooren.
 Laat uwe dankbaarheid en waare blydschap hooren.
 Gy zult het woord doen: quyt Uw pligt
 In een beknopt eerbiedig dicht.
 Myn' zangers hebben lang U stof genoeg gegeven
 Om uit hun' Vaarzen een Verjaardicht saam te weeven.*

* Zie hier 't verlos van Apollo, in de Voorrede gemeld. De plaatsen zyn getekend.

(Hy keert weder in de wolk, onder 't geluid der speeltuigen)

\$ c is: M Vorige is: M \$ c is: e Vorige is: ME \$ c is: r Vorige is: eR
 \$ c is: k Vorige is: rK \$ c is: u Vorige is: kU \$ c is: r Vorige is: uR
 \$ c is: i Vorige is: rI \$ c is: u Vorige is: iU \$ c is: s Vorige is: uS
 \$ c is: Vorige is: s.

O roem van 't Vrouwelyk geslacht,
Landsmoeder, voorbeeld der Vorstinnen,
 Gun, dat ik eerst tot U myn' aanspraak mag beginnen.
 Gy, die U afslooft dag en nacht,
 En, schuuw van ydele *vermaaken,*
 Al uw genoegten zoekt in *voor ons heil te waaken,*
 Wat strekt het in dien last Uw' geest tot troost en vreugd,
 Als gy twee Spruiten in den Leeuwetuyn ziet bloeien,
 Die Ge onder Uw beleid in deugd
 En schoonheid daaglyks op ziet groeien!
 De Hemel gunne U lang dien zegen en genâ,
 En wil U moed en kragten geeven,
 Dat Gy de vrucht van all' Uw' zorgen moogt beleeven,
 Tot Ge eens, als Bereçynthia,
 Der Goden moeder, op een' gouden leeuwenwagen,
 In 't Starrenhof wordt ingedraagen.

\$ c is: C Vorige is: C \$ c is: h Vorige is: CH \$ c is: o Vorige is: hO
 \$ c is: o Vorige is: oO \$ c is: r Vorige is: oR \$ c is: Vorige is: r,
zingende.

*Lang leef de Koninklyke Weeuw,
 De wyze Pallas onzer Eeuw!
 Haar lieve Vorstelyke kroost
 Verstrek' haar' ziel tot vreugde en troost!*

\$ c is: M Vorige is: M \$ c is: e Vorige is: ME \$ c is: r Vorige is: eR
 \$ c is: k Vorige is: rK \$ c is: u Vorige is: kU \$ c is: r Vorige is: uR
 \$ c is: i Vorige is: rI \$ c is: u Vorige is: iU \$ c is: s Vorige is: uS
 \$ c is: Vorige is: s.

En Gy, ô Wonderspruit, afbeeldzel van *die Helden*,
Die trouw hun goed en bloed voor 't Land te pande stelden,
Opdagend Morgenlicht, dat elk met vreugd beschouwt,
En op wiens glans Euroop het oog gevestigd houdt,
Rys; elke dag, elk uur verhelder' Uwe stralen
Met nieuwe beerlykheid, met geen penseel te maalen.
Uw' Moeder, 't siersel van Brittanje, Neêrlands hoop,
Zal door haar voorbeeld U bestieren in Uw' loop,
En 't rechte Zonnespoor U wyzen in het klimmen,
Tot gy, gesteegen uit de kimmen,
Met volle luister en volkomen Zomerglans
Zult blinken aan des Hemels Trans.

Dan zultge in *Nederland de goudeeuw doen herleeven*,

En ons een' \$ c is: F Vorige is: F \$ c is: r Vorige is: FR \$ c is: i Vorige is: rI \$ c is: s Vorige is: iS \$ c is:
o Vorige is: sO \$ c is: Vorige is: o wedergeeven.

\$ c is: C Vorige is: C \$ c is: h Vorige is: CH \$ c is: o Vorige is: hO
 \$ c is: o Vorige is: oO \$ c is: r Vorige is: oR \$ c is: Vorige is: r,
zingende.

Lang leef Oranje's overschot!
Verhef zyn' lof met duizend monden.
Zyn beeld vertoont den Minnegod,
Doch zonder pylen, die ons wonden.
Maar die met Neêrland vriendschap breekt,
Zal voelen, dat 'er Mars in steekt.

\$ c is: M Vorige is: M \$ c is: e Vorige is: ME \$ c is: r Vorige is: eR
 \$ c is: k Vorige is: rK \$ c is: u Vorige is: kU \$ c is: r Vorige is: uR
 \$ c is: i Vorige is: rI \$ c is: u Vorige is: iU \$ c is: s Vorige is: uS
 \$ c is: Vorige is: s.

Waar vind ik verwen om Uw' beeltnis af te maalen,

Doorluchtige Prinses, volmaakte \$ c is: K Vorige is: K \$ c is: a Vorige is: KA \$ c is: r Vorige is: aR
 \$ c is: o Vorige is: rO \$ c is: l Vorige is: oL \$ c is: i Vorige is: ll \$ c is: e Vorige is: iE \$ c is: n Vorige is: eN \$ c
 is: Vorige is: n,

Die we, *als de zilvre Maan*, bekoorlyk *blinken zien*,
 Terwyl Ge *U spiegelt in Uw Broeders Zonnestraalen!*

Blyf, blyf het pronkjuweel, 't Plechtanker van het Land.

Zo moet Ge in deugden, in verstand,
En in bevalligheid tot 's Moeders vreugd opwassen,
Tot U des Hemels eigen' hand

Een' \$c is: R Vorige is: R \$c is: o Vorige is: RO \$c is: o Vorige is:
oO \$c is: z Vorige is: oZ \$c is: e Vorige is: zE \$c is: Vorige is: e
krans op 't hoofd zal passen.

**\$c is: C Vorige is: C \$c is: h Vorige is: CH \$c is: o Vorige is: hO
\$c is: o Vorige is: oO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: Vorige is: r,
zingende.**

Keer, lente, keer met nieuwen glans.

Op dat wy frissche bloempjes plukken,

Om \$c is: K Vorige is: K \$c is: a Vorige is: KA \$c is: r Vorige is:
aR \$c is: o Vorige is: rO \$c is: l Vorige is: oL \$c is: i Vorige is: lI
\$c is: n Vorige is: iN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e *een'*
eerekrans

Op haar bekoorlyk hoofd te drukken.

Haar oog ontvonkt elks hart met vreugd.

't Is Hebe, de Godin der jeugd.

**\$c is: T Vorige is: T \$c is: h Vorige is: TH \$c is: a Vorige is: hA
\$c is: l Vorige is: aL \$c is: i Vorige is: lI \$c is: a Vorige is: iA
\$c is: Vorige is: a.**

Komt, lachjes, jokjes, lust, Thalia's gunstelingen,

Vermaaklykheden, boertery,

(De beurt is eindelyk aan my)

Betoon uw' vrolykheid met lacchen, zingen, springen.

Getreur en stemmige ernst moet heden aan een' zy.

Brengt alles saamen, wat de vreugde kan vermeerden.

De Vreugde moet alleen in deeze week regeeren.

Derde toneel.

*De vorigen, en \$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m
Vorige is: oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is:
Vorige is: s.*

**\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.
Volk meê!**

**\$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO
\$c is: l Vorige is: oL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: o Vorige is: lO
\$c is: Vorige is: o.
Wie stoort ons met dit ongemeen getier!**

**\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.
Volk meê! ruim baan, ruim baan!**

**\$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO
\$c is: l Vorige is: oL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: o Vorige is: lO
\$c is: Vorige is: o.
Wat zie ik, Momus hier!**

**\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.
Wel ja, hier sta ik.**

**\$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO
\$c is: l Vorige is: oL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: o Vorige is: lO
\$c is: Vorige is: o.
Gy! wie heeft u hier ontboden!**

**\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.
'k Behoor met uw verlof meê in 't getal der Goden.
Maar buiten dat, ik hoor, 't is Feestdag hier van daag.
Ik hoor Thalia all' haar' gunstelingen nooden.
Daar wat te lacchen valt, daar weet gy, ben ik graag.
Wien zie ik daar? hoe! zo gequikt, en uitgestreeken!**

(tot den \$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is: uW \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g.)

Wel vriendje, welkom! wat doe jy hier in den Haag!

\$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH
\$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is:
uW \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige
is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g.
Kent gy my?

\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.

Zou ik niet? 'k hoor dikwils van U spreken.
Gy zyt de Schouwborg.

\$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH
\$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is:
uW \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige
is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g.
Wel, gy hebt myn' naam geraân.

\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.

De Schouwborg. Maar, dat wy malkand'ren wel verstaan,
De *Duitsche* Schouwborg: want ik zie 't wel aan uw 'kleëren,
(Ik zeg 't u zonder *compliment*.
Men kent een' Vogel aan zyn' veëren)
Dat gy de Fransche vast niet bent.

\$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH
\$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is:
uW \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige
is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g.

De zedige armoë wekt der Goden mededoogen,
En is myn' Zuster met meer rykdom opgeschikt,
Gekant, gepaereld, en gestrikt,
Ik zie het zonder nydige oogen.

\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.

Uw' Zuster!

\$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH
\$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is:
uW \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige
is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g.

Ja.

\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.

Wel vriend! voor kind'ren van één' moêr,
Lyk jy heel weinig naar malkand'ren: uit de trekken
Van 't bakkes zou geen mensch dat maagschap ligt ontdekken.
Zy is daar, loof ik, ook niet groots op.

\$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH
\$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is:
uW \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige
is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g.

'k Ben haar Broêr,
Ja ouder Broeder. Dus zou my de rang behooren.
Myn' *Kamers* waaren met haar' *Spreuken* lang beroemd,
Toen zy nog naulyks op den Zangberg wierdt genoemd.
Ook ben ik hier in 't Land gewonnen en gebooren.
Ik kraai op eigen grond. Zy is hier onzegast,
En 't is op deezen voet, dat ik haar steeds wil eeren,
Zo als naar regels van welleevendheid my past.
Zelfs, schoon ik de oudste ben, 'kwil garen van haar leeren.
Doch dit is alles, wat zy kan en moet begeeren.

\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s, **rondom ziende.**

Is dit de tent, die Gy den *Duitschen Scbouwburg* heet?

Ze is luchtig. Ik geloof, dat niemand ligt hier zweet.

\$c is: S Vorige is: S \$c is: c Vorige is: SC \$c is: h Vorige is: cH
\$c is: o Vorige is: hO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is:
uW \$c is: b Vorige is: wB \$c is: u Vorige is: bU \$c is: r Vorige
is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: Vorige is: g.

Dat is my leed genoeg. Ik hoop door gunst van Vrinden

Nog eens een' beter' plaats te vinden.

\$c is: M Vorige is: M \$c is: o Vorige is: MO \$c is: m Vorige is:
oM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is:
s.

't Is alles wel. Maar wat zal 't helpen, vriend? de taal!

De taal! dat platte Duitsch verbrodt het altemaal.

Dat's goed op kermissen voor boerenrederykers,

Of in de watersteên voor 'tzeevolk. Dat gaat aan!

Maar in den Haag, myn Vriend! daar hebt gy and'rekykers.

Meent gy, dat menschen van fatzoen hier Duitsch verstaan?

Dat zal, geloof my vry, 'tzal op den duur niet lukken.

Maar 'k weet nog raad (zoo heeft hier de *Opera* gedaan)

Laat tot gemak uw' Duitsche stukken

Met een' vertaaling in het Fransch op zy, herdrukken.

\$c is: A Vorige is: A \$c is: p Vorige is: AP \$c is: o Vorige is: pO
\$c is: l Vorige is: oL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: o Vorige is: lO
\$c is: Vorige is: o, **weder uit de wolk tredende.**

Zwyg, Momus! langer nu geen woord!

'k Heb met te veel geduld uw spotten aangehoord.

Hoe lang zult ge, onbesuisd, een' taal verongelyken,

Die voor geen' ééne in gants Europa hoeft te wyken?

Een' taal, die reeds van ouds, ja eer nog Rome in 't Land
 Zyn' adelaaren hadt geplant,
 Geschikt was tot gezang, waar door des Lands historie
 In lied'ren en kronyk 't vergeetboek wierdt ontrukkt,
 En de ed'le zucht tot deugd, tot eer, tot oorlogs-glorie,
 De jeugd wierdt zingende ingedrukt.
 Dus heeft ze sedert ook in tyd van ongelukken,
 Als Neêrland onder 't juk van Alba's magt moest bukken,
 De Poëzy gebruikt om aan 't Geweld den krak
 Te geeven, als zy stout voor Recht en Waarheid sprak.
 's Lands Vryheid deedt haar weêr met nieuwen lust herleeven.
 Dus rees ze in kort tot dien verheeven eere trap,
 Dat ze ons Antonides en Vondel heeft gegeeven,
 En and're Dichters van verstand en weetenschap,
 Die we op den Helikon nooit dan met eerbied noemen,
 En om hun' zuivre taal en kragt van dichtkunst roemen.

\$ c is: M Vorige is: M \$ c is: o Vorige is: MO \$ c is: m Vorige is:
oM \$ c is: u Vorige is: mU \$ c is: s Vorige is: uS \$ c is: Vorige is:
s.

Die lange *Oratie* komt by 't jaarfeest niet te pas.
 'k Dacht, dat van daag hier niet dan vreugde en kermis was.
 Ik kom hier niet om jou te hooren rederyken,
 Maar om wat poppenkraam, wat aapenspul te kyken.
 Myn meening was een' plaats te zoeken in de bak,
 Daar ik ter deeg op myn gemak,

Tot *recreatie* van myn' geest recht af kon loeren,
 Hoe deeze *Broeder* (als 't dan *Broeder* heeten moet)
 Die voor zyn' *Zuster* niet wil wyken, zelfs geen' voet,
 Dit heerlyk Schouwspel uit zal voeren,
 Op dat ik hartelyk myn' lever schudden mag.

\$ c is: A Vorige is: A \$ c is: p Vorige is: AP \$ c is: o Vorige is: pO
 \$ c is: l Vorige is: oL \$ c is: l Vorige is: lL \$ c is: o Vorige is: lO
 \$ c is: Vorige is: o.

O Schouwburg, stoor u aan geen spotten, noch gelach,
 En kunt gy met geen' pracht van kleêren,
 Of kunst, of vliegwerk, of tooneelbekoorlykheên
 Dees' dubblen Vreugdedag naar waardigheid vereeren,
 Het Godendom is met den goeden wil te vreên,
 En ziet op 't offer niet, maar op het hart alleen.

En gy, die hier de vreugd durst stooren,
 Gy zoudt de werking straks gevoelen van myn' tooren:
 Maar deeze dag is aan de vrolykheid gewyd.
 Ter liefde van dien dag blyft gy van straf bevryd.
 Denk echter Febus met geen' yd'len schyn te paaien.
 Myn klaarziend oog bemerkte, wat Uw gezicht verveelt.

Gy doelt op 't feest niet, maar op 't beeld,
 't Welk gy den wierook toe ziet zwaalen.
 'k Denk, gy verstaat me, en vat, wat ik u zeggen wil.
 Dus is 't genoeg. Zit neêr, kyk toe. Maar houd u stil,
 En wacht u 't feest in 't minst door uw gequaak te ontroeren,
 Of denk aan 't voorbeeld van de Lyçiaansche boeren.*

* Ovid. *Metam.* VI. 317-381.

\$ c is: M Vorige is: M \$ c is: o Vorige is: MO \$ c is: m Vorige is: oM \$ c is: u Vorige is: mU \$ c is: s Vorige is: uS \$ c is: Vorige is: s .

De drommel! neen, Apol! ik wil geen kikker zyn.

't Poelwater smaakt my niet, Neen! dan nog liever Wyn!

Want Nektar zal men hier in deeze Tent niet tappen,

En toch wy Goden, zyn geen' andren drank gewend.

Maar nog één woord, myn Heer, der Musen *President*,

Behoudens de eerbied van uw' hooge weetenschappen,

Ter goeder trouw, gy doet my onrecht in uw' geest.

Het spotten, weet gy, is my eigen: maar dit feest

Is door zyn' achtbaarheid geveiligd,

En zelfs in Momus hart geheiligd.

Neen! 'k ben zo quaad niet, als gy my verdenkt misschien.

En om te toonen, dat geen' boosheid in myn' geest is,

En 't slechts een gulle bui van snaakery geweest is,

Zult gy my vrolyk met Thalia danssen zien.

Ik zal nog meer doen, en uit's harten grond, by 't springen,

\$ c is: W Vorige is: W \$ c is: i Vorige is: WI \$ c is: l Vorige is: iL \$ c is: h Vorige is: IH \$ c is: e Vorige is: hE

\$ c is: l Vorige is: eL \$ c is: m Vorige is: IM \$ c is: u Vorige is: mU \$ c is: s Vorige is: uS \$ c is: Vorige is: s

van \$ c is: N Vorige is: N \$ c is: a Vorige is: NA \$ c is: s Vorige is: aS \$ c is: s Vorige is: sS \$ c is: o Vorige

is: sO \$ c is: u Vorige is: oU \$ c is: w Vorige is: uW \$ c is: e Vorige is: wE \$ c is: n Vorige is: eN \$ c is: Vorige

is: n zingen.

Wees dan niet quaad meer, kom, Apollo, goede maats.

\$ c is: A Vorige is: A \$ c is: p Vorige is: AP \$ c is: o Vorige is: pO

\$ c is: l Vorige is: oL \$ c is: l Vorige is: lL \$ c is: o Vorige is: lO

\$ c is: Vorige is: o .

Nog eens! ga heen, en zoek een' plaats.

'k Beveel 't u uit den naam der Goden.

Wy hebben heden Uw gezelschap niet van noden.

't Is waar, 'tzoufraai staan, en de vreugde was volmaakt,

Wanneer men Momus, door besef in 't hart geraakt,

Zelf by Thalia's rei zich op het feest zag voegen.
Doch 'k zal voor eerst my met uw' goeden wil vernoegen.
Uw' meening is oprecht... misschien.
Doch 't is U eer genoeg, dat gy het aan moogt zien.

**Dans van 't gevolg van Thalia, onder 't zingen van verscheiden'
Couplets,**

Op de Wyze van \$c is: W Vorige is: W \$c is: i Vorige is: WI \$c is: I Vorige is: iL \$c is: h Vorige is: IH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: I Vorige is: eL \$c is: m Vorige is: IM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: N Vorige is: N \$c is: a Vorige is: NA \$c is: s Vorige is: aS \$c is: s Vorige is: sS \$c is: o Vorige is: sO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: w Vorige is: uW \$c is: e Vorige is: wE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n.

1.

W \$c is: i Vorige is: I \$c is: I Vorige is: iL \$c is: h Vorige is: IH \$c is: e Vorige is: hE \$c is: I Vorige is: eL \$c is: m Vorige is: IM \$c is: u Vorige is: mU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s van \$c is: O Vorige is: O \$c is: r Vorige is: OR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: j Vorige is: nJ \$c is: e Vorige is: jE \$c is: Vorige is: e,

Wy eeren steeds uw bloed,
Dat ons van 't juk van Spanje
Verlost heeft en behoed.

2.

Hy, die des Lands behoeder
En Vader tot zich nam,
Liet ons toch *onze Moeder*,
En spruiten van den Stam.

3.

De Hemel laatze groeien
In schoonheid en verstand.
Zo moet de Vrede bloeien
Tot heil van 't Vryë Land!

4.

Verschoon met gunstige oogen,
't Geen aan dit spel ontbreekt.
Wy doen 't naar ons vermoogen,
En 't is ons hart, dat spreekt.

Uittrekzel van een' brief van den Heer Mauricius aan den Heer * *

* * * *

U Wel Ed. vraagt my, wat bekoorlykheden ik toch gezien heb in *het Stuk van 't Hamburgsche Voorspel*, p. 259. om 't zelve uit het stof, waar onder 't zo lang heeft begraven gelegen, weder op te haalen. Ik kan daar op niets anders antwoorden, dan 't geene ik in de weinige regelen, die 'er voorstaan, gezegd heb. U Wel Ed. berispt met recht de achtelooze losheid der vaarzen en rymen. Ik heb zelf gezegd, dat het *licht en schielyk opgeslagen werk* was. 't Is gemaakt, niet zo zeer om te leezen, als om eens of tweemaal op te zeggen voor Toehoorders, die meerendeels 't Nederlandsch maar half verstonden, en die N B. op hun Opera's Toneel gewoon waaren aan vaarzen van allerlei maat, en waar in zelfs de rymen, zonder onderscheid van staande en sleepende, door malkanderen loopen, zo dat men 't rym dikwils tien en meer regelen verre moet zoeken achter den regel, daar 't rym op past. In allen gevalle, hoe veel stukken zyn 'er in 't Fransch geheel in *prose*, gelyk wy in 't Hollandsch veel Blyspelen hebben in maateloos rym? Als men 't op dien voet neemt, myn Heer, zal ik verschoond zyn, zonder Uwe berispingen tegen te spreken. Ik wil echter liever schuld bekennen, dan de moeite neemen, van 't te veranderen. De Poëzy (die ik nooit hooger dan een' Uitspanning heb gerekend) moet my tot verlustiging, en niet tot vermoeying strekken, en ik houd in 't geheel van geen' *difficiles nugoe*.

Van meer belang is U Wel Ed. aanmerking op 't *Character* van Momus, dien ik, zo in dit *Voorspel*, als in de *Vreugde*, naar U Wel Ed. oordeel te kluchtig heb afgeschilderd, en te laag een' taal doen spreken Ik beken, dat Momus *mede*

in 't getal der Goden behoort. Ik laat hem dit zelf zeggen, p. 388. Doch de Goden zyn ruim zoo verschillende in rang en aanzien, als de menschen, en 't is zeker, dat Momus een van den allerlaagsten rang is Ziet men op zyn' af komst, hy is een Zoon van den Slaap en de Nacht.* Ziet men, waar voor hy scheep komt, hy is de hofnar der Goden, en een spotter van zyn ambacht. Zyn' taal moet dus zekerlyk kluchtiger en laager zyn, dan der Goden van den eersten rang En zo lang wy dan voor die Goden van den eersten-rang geen hooger' taal hebben, dan die van deffige menschen, kunnen wy ook naar evenredigheid aan Momus geen' andere geeven, dan die van een Krispyn. Doch om alle redeneeringen af te snyden, moeten wy de karakters neemen, zo als ze ons overgeleverd zyn, of moeten wy, op zyn Fransch, de oude Goden, zo wel, als de Helden, naar de nieuwe *mode* kleeden? U Wel Ed. zal zekerlyk 't eerste kiezen, en wy kunnen 't dan niet veiliger neemen, dan wanneer wy de schildery van Momus naschetzen, zo als de Ouden ze ons voorgetekend hebben. Zyn figuur en kleeding was belacchelyk, zo als men thans by de Italiaanen een' Pantalon verthoont.† En wat zyn' taal betreft, hoe zou 't U Wel Ed. voorkomen, zo ik Momus eens hadt laten zeggen: *Apollo, gy krabt my net, daar 't my jeukt?* Nochtans zegt hy dit aan Jupiter by Lucianus, volgens de vertaaling van d'Ablancourt,‡ die hem nog een' Franschen rok heeft omgehangen. En ('t geen aanmerkelyk is) die plaats van Lucianus is de éénigste van de Oudheid, daar Momus myns weetens, spreekende wordt ingevoerd.

EYNDE.

* Hesiodus in *Theogon.* v. 214.

† *Zie een' plaats uit de Anthologie, aangehaald by den Heer van* § is: H Vorige is: H § is: e Vorige is: HE § is: m Vorige is: eM § is: s Vorige is: mS § is: t Vorige is: sT § is: e Vorige is: tE § is: r Vorige is: eR § is: h Vorige is: rH § is: u Vorige is: hU § is: i Vorige is: ul § is: s Vorige is: iS § is: Vorige is: s, *in zyn' nooten over eenige t'zaemenspraaken van* § is: L Vorige is: L § is: u Vorige is: LU § is: c Vorige is: uC § is: i Vorige is: cl § is: a Vorige is: iA § is: n Vorige is: aN § is: u Vorige is: nU § is: s Vorige is: uS § is: Vorige is: s, p. 62.

§ *In zyn' t'zaemenspraak, genoemd de* § is: V Vorige is: V § is: e Vorige is: VE § is: r Vorige is: eR § is: g Vorige is: rG § is: a Vorige is: gA § is: d Vorige is: aD § is: e Vorige is: dE § is: r Vorige is: eR § is: i Vorige is: rI § is: n Vorige is: iN § is: g Vorige is: nG § is: Vorige is: g § is: d Vorige is: D § is: e Vorige is: dE § is: r Vorige is: eR § is: Vorige is: r § is: G Vorige is: G § is: o Vorige is: GO § is: d Vorige is: oD § is: e Vorige is: dE § is: n Vorige is: eN § is: Vorige is: n. Tom. 11. p. 414. § is: G Vorige is: G § is: r Vorige is: GR § is: a Vorige is: rA § is: n Vorige is: aN § is: d Vorige is: nD § is: - Vorige is: d- § is: m Vorige is: -M § is: e Vorige is: mE § is: r Vorige is: eR § is: c Vorige is: rC § is: y Vorige is: cY § is: , Vorige is: y, § is: Vorige is: , § is: J Vorige is: J § is: u Vorige is: JU § is: p Vorige is: uP § is: i Vorige is: pI § is: t Vorige is: iT § is: e Vorige is: tE § is: r Vorige is: eR § is: , Vorige is: r, § is: Vorige is: , § is: C Vorige is: C § is: ' Vorige is: C' § is: e Vorige is: 'E § is: s Vorige is: eS § is: t Vorige is: sT § is: Vorige is: t § is: m Vorige is: M § is: e Vorige is: mE § is: Vorige is: e § is: g Vorige is: G § is: r Vorige is: gR § is: a Vorige is: rA § is: t Vorige is: aT § is: t Vorige is: tT § is: e Vorige is: tE § is: r Vorige is: eR § is: Vorige is: r § is: (Vorige is: (§ is: c Vorige is: (C § is: o Vorige is: cO § is: m Vorige is: oM § is: m Vorige is: mM § is: e Vorige is: mE § is: Vorige is: e § is: o Vorige is: O § is: n Vorige is: oN § is: Vorige is: n § is: d Vorige is: d § is: i Vorige is: dI § is: t Vorige is: iT § is:) Vorige is: t) § is: Vorige is:) § is: o Vorige is: O § is: u Vorige is: oU § is: Vorige is: u § is: i Vorige is: I § is: l Vorige is: iL § is: Vorige is: l § is: m Vorige is: M § is: e Vorige is: mE § is: Vorige is: e § is: d Vorige is: D § is: e Vorige is: dE § is: m Vorige is: eM § is: a Vorige is: mA § is: n Vorige is: aN § is: g Vorige is: nG § is: e Vorige is: gE § is: Vorige is: e. *Of echter deeze zin uit het Grieksche τραπεζεύειν te haalen is, laat ik Geleeder' ordeelen.*

Register.**Vervolg der gedichten van den Heere Mr. J.J. Mauricius.**

1740.

Stuk van een Voorspel, te Hamburg Pag. 259
 vertoond

1743.

Vertaaling van 't Vaers van den Heere Pag. 265
 de Voltaire op den Heer van Haren.

1753.

Aan Mevrouw M. *** ter geleide van de Pag. 266
 Dichtlievende Uitspanningen.

Ter Gedachtenis van Mevrouw \$c is: R Pag. 267

Vorige is: R \$c is: e Vorige is: RE \$c is: b Vorige
 is: eB \$c is: e Vorige is: bE \$c is: k Vorige is: eK
 \$c is: k Vorige is: kK \$c is: a Vorige is: kA \$c is:
 Vorige is: a \$c is: J Vorige is: J \$c is: a Vorige is:
 JA \$c is: c Vorige is: aC \$c is: o Vorige is: cO \$c
 is: b Vorige is: oB \$c is: a Vorige is: bA \$c is: Vorige
 is: a \$c is: V Vorige is: V \$c is: a Vorige is: VA \$c
 is: I Vorige is: aL \$c is: c Vorige is: IC \$c is: k Vorige
 is: cK \$c is: e Vorige is: kE \$c is: n Vorige is: eN
 \$c is: i Vorige is: nI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: r
 Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r, Gemalinne van
 den Wel Ed. Groot Achtb. Heere Mr. K.
 Hop.

Aan Haare \$c is: K Vorige is: K \$c is: o Vorige Pag. 269

is: KO \$c is: n Vorige is: oN \$c is: i Vorige is: nI \$c
 is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is: I
 Vorige is: gL \$c is: y Vorige is: IY \$c is: k Vorige is:
 yK \$c is: e Vorige is: kE \$c is: Vorige is: e \$c is: H
 Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: o Vorige
 is: oO \$c is: g Vorige is: oG \$c is: h Vorige is: gH
 \$c is: e Vorige is: hE \$c is: i Vorige is: eI \$c is: d
 Vorige is: iD \$c is: Vorige is: d, 2 Nov. 1753.

Aan den Heere van \$c is: K Vorige is: K \$c Pag. 271

is: r Vorige is: KR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i
 Vorige is: uI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: i Vorige is:
 nI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is:
 e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige
 is: n, ter gelegenheid van zyne
 Gelukwensching op 't
 Bewindhebberschap van den Heere
 Burgemeester Hop

Op het Huwelyk van den Hoog Welgeb. Pag. 272

Heere \$c is: D Vorige is: D \$c is: i Vorige is: DI
\$c is: d Vorige is: iD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r
Vorige is: eR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: k Vorige is:
iK \$c is: Vorige is: k \$c is: J Vorige is: J \$c is: o
Vorige is: JO \$c is: h Vorige is: oH \$c is: a Vorige
is: hA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c
is: G Vorige is: G \$c is: r Vorige is: GR \$c is: a
Vorige is: rA \$c is: v Vorige is: aV \$c is: e Vorige
is: vE \$c is: Vorige is: e \$c is: v Vorige is: V \$c is:
a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige
is: n \$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c
is: g Vorige is: oG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: n
Vorige is: eN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: o Vorige
is: dO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: p Vorige is: rP \$c
is: Vorige is: p, met de Wel-Ed. Geb. Juffer,
Mejuffrouw \$c is: K Vorige is: K \$c is: o Vorige
is: KO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: n Vorige is: rN \$c
is: e Vorige is: nE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: i Vorige
is: lI \$c is: a Vorige is: iA \$c is: Vorige is: a \$c is:
P Vorige is: P \$c is: e Vorige is: PE \$c is: t Vorige
is: eT \$c is: r Vorige is: tR \$c is: o Vorige is: rO \$c
is: n Vorige is: oN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: l
Vorige is: eL \$c is: l Vorige is: lL \$c is: a Vorige is:
lA \$c is: Vorige is: a \$c is: S Vorige is: S \$c is: l
Vorige is: lS \$c is: i Vorige is: lI \$c is: c Vorige is:
lC \$c is: h Vorige is: cH \$c is: e Vorige is: hE \$c is:
r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r

1754.

Aan den Wel-Ed. Gestr. Heere Mr. \$c is: Pag. 274

A Vorige is: A \$c is: r Vorige is: AR \$c is: i Vorige
is: rI \$c is: s Vorige is: iS \$c is: Vorige is: s \$c is:
v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige
is: aN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE
\$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r \$c is: M
Vorige is: M \$c is: i Vorige is: MI \$c is: e Vorige is:
iE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: e Vorige is: dE \$c is:
n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, *Schepen en
Raad der Stad Alkmaar*, verkooren tot
Lid van den Raad van Staaten.

Aan den Heere van \$c is: K Vorige is: K \$c Pag. 277

is: r Vorige is: KR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i
Vorige is: ul \$c is: n Vorige is: iN \$c is: i Vorige is:
nI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is:
e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige
is: n, tredende in zyn twee en zestigste
Jaar, 25 Jan.

Mengeldichten van den heere van Kruiningen.

Aan den Heere Mr. \$c is: K Vorige is: K \$c Pag 281

is: o Vorige is: KO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: n
 Vorige is: rN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: l Vorige is:
 eL \$c is: i Vorige is: ll \$c is: s Vorige is: iS \$c is:
 Vorige is: s \$c is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is:
 HO \$c is: p Vorige is: oP \$c is: Vorige is: p, *Raad
 en Burgermeester der Stad Amsterdam,*
 op het Afsterven van Mevrouw desselfs
 Gemaeline.

Traduction des Vers, adressées a Mr. le Pag 283

Baron Hop, \$c is: B Vorige is: B \$c is: o Vorige
 is: BO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: r Vorige is: uR
 \$c is: g Vorige is: rG \$c is: u Vorige is: gU \$c is: e
 Vorige is: uE \$c is: m Vorige is: eM \$c is: a Vorige
 is: mA \$c is: î Vorige is: aÎ \$c is: t Vorige is: îT \$c
 is: r Vorige is: tR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: Vorige
 is: e, &c. sur le décès de Madame son
 Epouse.

Gelukwensching voor den Heere Baron Pag 284

\$c is: T Vorige is: T \$c is: o Vorige is: TO \$c is: r
 Vorige is: oR \$c is: c Vorige is: rC \$c is: k Vorige
 is: cK \$c is: Vorige is: k, tot
 Land-Commandeur der Duitsche Orde
 verkooren.

a Monsieur le Baron \$c is: T Vorige is: T \$c Pag 286

is: o Vorige is: TO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: c
 Vorige is: rC \$c is: k Vorige is: cK \$c is: Vorige is:
 k, *Elu Grand-Commandeur de l'Ordre
 Teutonique, Traduction des vers
 precedens.*

Aan den Heere Burgemeester \$c is: H Pag 287

Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: p Vorige
 is: oP \$c is: Vorige is: p, tot Bewindhebber
 der Ned. O.I. Maatschappye verkooren
 &c.

a Monsieur le Baron \$c is: H Vorige is: H \$c Pag 289

is: o Vorige is: HO \$c is: p Vorige is: oP \$c is: ,
 Vorige is: p, \$c is: Vorige is: , \$c is: B Vorige is: B
 \$c is: o Vorige is: BO \$c is: u Vorige is: oU \$c is: r
 Vorige is: uR \$c is: g Vorige is: rG \$c is: u Vorige
 is: gU \$c is: e Vorige is: uE \$c is: m Vorige is: eM
 \$c is: a Vorige is: mA \$c is: î Vorige is: aÎ \$c is: t
 Vorige is: îT \$c is: r Vorige is: tR \$c is: e Vorige is:
 rE \$c is: Vorige is: e, &c. *Elu Directeur de la
 Comp. des Indes Orientales, Traduction.*

Aan den Heere \$c is: W Vorige is: W \$c is: i Pag 291

Vorige is: WI \$c is: I Vorige is: iL \$c is: I Vorige is:
IL \$c is: e Vorige is: IE \$c is: m Vorige is: eM \$c is:
Vorige is: m \$c is: G Vorige is: G \$c is: r Vorige
is: GR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: e Vorige is: aE
\$c is: v Vorige is: eV \$c is: e Vorige is: vE \$c is:
Vorige is: e \$c is: B Vorige is: B \$c is: e Vorige is:
BE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: t Vorige is: nT \$c is:
i Vorige is: tl \$c is: n Vorige is: iN \$c is: c Vorige is:
nC \$c is: k Vorige is: cK \$c is: Vorige is: k, *Heere
van Rhoon en Pendrecht, &c. &c. &c.
wegens de Ridderschap in 't Collegie der
Ed. Mog. Heeren Gecommitteerde
Raeden van de Staeten van Holland en
Westvriesland zitting neemende.*

a Monsieur le Comte Guillaume \$c is: B Pag 249

Vorige is: B \$c is: e Vorige is: BE \$c is: n Vorige
is: eN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: i Vorige is: tl \$c
is: n Vorige is: iN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: k
Vorige is: cK \$c is: , Vorige is: k, \$c is: Vorige is: ,
\$c is: S Vorige is: S \$c is: e Vorige is: SE \$c is: i
Vorige is: el \$c is: g Vorige is: iG \$c is: n Vorige is:
gN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: u Vorige is: eU \$c
is: r Vorige is: uR \$c is: Vorige is: r \$c is: d Vorige
is: D \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is:
R Vorige is: R \$c is: h Vorige is: RH \$c is: o Vorige
is: hO \$c is: o Vorige is: oO \$c is: n Vorige is: oN
\$c is: Vorige is: n \$c is: e Vorige is: E \$c is: t
Vorige is: eT \$c is: Vorige is: t \$c is: P Vorige is:
P \$c is: e Vorige is: PE \$c is: n Vorige is: eN \$c is:
d Vorige is: nD \$c is: r Vorige is: dR \$c is: e Vorige
is: rE \$c is: c Vorige is: eC \$c is: h Vorige is: cH \$c
is: t Vorige is: hT \$c is: Vorige is: t, *Traduction
de la précédente Piece.*

Aan den Heere van \$c is: K Vorige is: K \$c Pag 296

is: r Vorige is: KR \$c is: u Vorige is: rU \$c is: i
Vorige is: ul \$c is: n Vorige is: iN \$c is: i Vorige is:
nI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: g Vorige is: nG \$c is:
e Vorige is: gE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige
is: n

Aan den Heere \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Pag 297

Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige
is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c
is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige
is: uS \$c is: Vorige is: s, *toen hunne Hoog
Mogenden Uitspraak over zyne Zaeken
gedaan hadden.*

Gedeelte van eenen Brief aan een' Pag 298
Vrient.

Reistocht van myne Klio naer Albion. Pag 300

Uitnoodiging aan een Voornaem Heer, Pag 302
die zich buiten alleen bleef ophouden.

Brief aan een geëerden Vrient, zig Pag 304
bevindende aen een Buitenlantsch Hof.

- Epigramme contre un Libelle, où un Grand Prince etoit attaqué. Pag. 307
- Op 't zien van eene bevallige Schoonheid. Pag. 308
- Lykklagt over eenen Haen. Pag. 309
- Navolging uit Euripides. Pag. 310
- Twee Navolgingen uit het Latyn. Pag. 311
- Aan den Heere Graeve van \$c is: L Vorige is: L \$c is: y Vorige is: LY \$c is: n Vorige is: yN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n. Pag. 312
- Nieuw-Jaers en Geluk wensch aan de Heere Mr. \$c is: A Vorige is: A \$c is: d Vorige is: AD \$c is: r Vorige is: dR \$c is: . Vorige is: r. \$c is: Vorige is: . \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r \$c is: M Vorige is: M \$c is: i Vorige is: MI \$c is: e Vorige is: iE \$c is: d Vorige is: eD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, *Raad in den Hove van Holland.* Pag. 314
- Nieuw-Jaars Gezang, eenen Hooggeachten Vriend toegezonden. Pag. 315
- Op de in Nederd. Vaersen overgebragte \$c is: H Vorige is: H \$c is: e Vorige is: HE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: r Vorige is: nR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: a Vorige is: iA \$c is: d Vorige is: aD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e door den Heere *S. Feitama.* Pag. 317
- Vaerwel aen Hoop en Fortuin. Pag. 318
- Aan de Fortuin. Pag. 320
- Op het Gelauwert Stantbeeld, opgerecht voor \$c is: L Vorige is: L \$c is: a Vorige is: LA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: s Vorige is: nS \$c is: Vorige is: s \$c is: K Vorige is: K \$c is: o Vorige is: KO \$c is: s Vorige is: oS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is: r Pag. 323
- Vertaeling uit het Latyn. Pag. 323
- Buitenspoorig Oordeel over de Letteroeffening. Pag. 324
- Een Jaeger, door Demokryt afgeschetst. Pag. 326

Overblyfsel van een meer uitgebreid Gedicht.	Pag. 328
<i>Appél</i> van een onverwacht Vonnis.	Pag. 330
Ter Verjaering van Mevrouw de Baronesse \$c is: B Vorige is: B \$c is: e Vorige is: BE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: t Vorige is: nT \$c is: i Vorige is: tI \$c is: n Vorige is: iN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: k Vorige is: cK \$c is: Vorige is: k.	Pag. 331
Aan den Dichter van de <i>Vreugde</i> , Voorspel.	Pag. 333
Aan Jonkvrouw \$c is: K Vorige is: K \$c is: a Vorige is: KA \$c is: t Vorige is: aT \$c is: a Vorige is: tA \$c is: r Vorige is: aR \$c is: y Vorige is: rY \$c is: n Vorige is: yN \$c is: e Vorige is: nE \$c is: Vorige is: e \$c is: B Vorige is: B \$c is: o Vorige is: BO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: e Vorige is: eE \$c is: l Vorige is: eL \$c is: Vorige is: l.	Pag. 335
Op het Huwelyk van den Heere Graeve van \$c is: L Vorige is: L \$c is: y Vorige is: LY \$c is: n Vorige is: yN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n, &c.	Pag. 337
Een ongehoorde Wonderspreuk.	Pag. 339
Het laetste Vaers van zeker <i>Lusus Poëticus</i> , <i>overwoogen</i> .	Pag. 341
<i>Inpromptu sur le jour de Naissance de Monsieur</i> \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s	Pag. 342
Navolging van 't voorgaende ter Verjaering van den Heere \$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is: u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is: u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige is: s.	Pag. 344
Navolging van een Latynsch Punt dichtje, op een Man, enz.	Pag. 346
Invallende Gedachten.	Pag. 347
Aan myn tweden Zoon op zyn Verjaardag den 9. April 1754.	Pag. 349
Dankbetuiging voor vereerden Kaepwyn.	Pag. 352
De Onbestendigheid der Ondermaensche Zaeken.	Pag. 354
Op de Inenting der Kinderpokjes.	Pag. 355

Aan den Heere Baron \$c is: T Vorige is: T Pag. 356

\$c is: o Vorige is: TO \$c is: r Vorige is: oR \$c is: c

Vorige is: rC \$c is: k Vorige is: cK \$c is: Vorige is:

k.

Aan Mevrouw de Graevinne van Rechten. Pag. 358

Afscheid van Kinderen. Pag. 359

Byvoegsel van Gedichten, aan den Heer Mauricius toegezonden.

Door \$c is: G Vorige is: G \$c is: e Vorige is: GE Pag. 361

\$c is: r Vorige is: eR \$c is: a Vorige is: rA \$c is: r
Vorige is: aR \$c is: d Vorige is: rD \$c is: Vorige is:
d \$c is: M Vorige is: M \$c is: u Vorige is: MU \$c
is: y Vorige is: uY \$c is: s Vorige is: yS \$c is: e
Vorige is: sE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: Vorige is:
r, 1752.

Door \$c is: e Vorige is: E \$c is: e Vorige is: eE Pag. 364

\$c is: n Vorige is: eN \$c is: ' Vorige is: n' \$c is:
Vorige is: ' \$c is: o Vorige is: O \$c is: n Vorige is:
oN \$c is: b Vorige is: nB \$c is: e Vorige is: bE \$c
is: k Vorige is: eK \$c is: e Vorige is: kE \$c is: n
Vorige is: eN \$c is: d Vorige is: nD \$c is: e Vorige
is: dE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige is: n,
1754.

Door \$c is: A Vorige is: A \$c is: n Vorige is: AN Pag. 367

\$c is: n Vorige is: nN \$c is: a Vorige is: nA \$c is:
Vorige is: a \$c is: F Vorige is: F \$c is: r Vorige is:
FR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: d Vorige is: eD \$c
is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: i
Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: a Vorige is:
cA \$c is: Vorige is: a \$c is: B Vorige is: B \$c is: u
Vorige is: BU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: g Vorige
is: rG \$c is: h Vorige is: gH \$c is: a Vorige is: hA
\$c is: r Vorige is: aR \$c is: t Vorige is: rT \$c is:
Vorige is: t \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is:
dE \$c is: Vorige is: e \$c is: L Vorige is: L \$c is: a
Vorige is: LA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: g Vorige
is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: Vorige is: e

Door \$c is: F Vorige is: F \$c is: . Vorige is: F. \$c Pag. 368

is: Vorige is: . \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige
is: vA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c
is: H Vorige is: H \$c is: o Vorige is: HO \$c is: o
Vorige is: oO \$c is: g Vorige is: oG \$c is: s Vorige
is: gS \$c is: t Vorige is: sT \$c is: r Vorige is: tR \$c
is: a Vorige is: rA \$c is: a Vorige is: aA \$c is: t
Vorige is: aT \$c is: e Vorige is: tE \$c is: n Vorige
is: eN \$c is: Vorige is: n

Door \$c is: u Vorige is: U \$c is: n Vorige is: uN Pag. 369

\$c is: Vorige is: n \$c is: I Vorige is: I \$c is: n Vorige
is: IN \$c is: c Vorige is: nC \$c is: o Vorige is: cO \$c
is: n Vorige is: oN \$c is: n Vorige is: nN \$c is: u
Vorige is: nU \$c is: Vorige is: u.

Door \$c is: A Vorige is: A \$c is: n Vorige is: AN Pag. 370

\$c is: n Vorige is: nN \$c is: a Vorige is: nA \$c is:
Vorige is: a \$c is: F Vorige is: F \$c is: r Vorige is:
FR \$c is: e Vorige is: rE \$c is: d Vorige is: eD \$c
is: e Vorige is: dE \$c is: r Vorige is: eR \$c is: i
Vorige is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: a Vorige is:
cA \$c is: Vorige is: a \$c is: B Vorige is: B \$c is: u
Vorige is: BU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: g Vorige
is: rG \$c is: h Vorige is: gH \$c is: a Vorige is: hA
\$c is: r Vorige is: aR \$c is: t Vorige is: rT \$c is:
Vorige is: t \$c is: d Vorige is: D \$c is: e Vorige is:
dE \$c is: Vorige is: e \$c is: L Vorige is: L \$c is: a
Vorige is: LA \$c is: n Vorige is: aN \$c is: g Vorige
is: nG \$c is: e Vorige is: gE \$c is: Vorige is: e

Door \$c is: D Vorige is: D \$c is: i Vorige is: DI \$c Pag. 371

is: r Vorige is: iR \$c is: k Vorige is: rK \$c is: Vorige
is: k \$c is: v Vorige is: V \$c is: a Vorige is: vA \$c
is: n Vorige is: aN \$c is: Vorige is: n \$c is: S Vorige
is: S \$c is: t Vorige is: ST \$c is: e Vorige is: tE \$c
is: e Vorige is: eE \$c is: n Vorige is: eN \$c is: Vorige
is: n, 1753.

Door \$c is: G Vorige is: G \$c is: . Vorige is: G. Pag. 372

\$c is: Vorige is: . \$c is: M Vorige is: M \$c is: u
Vorige is: MU \$c is: y Vorige is: uY \$c is: s Vorige
is: yS \$c is: e Vorige is: sE \$c is: r Vorige is: eR \$c
is: Vorige is: r, 1753.

Door \$c is: H Vorige is: H \$c is: . Vorige is: H. Pag. 375

\$c is: Vorige is: . \$c is: d Vorige is: D \$c is: e
Vorige is: dE \$c is: Vorige is: e \$c is: V Vorige is:
V \$c is: r Vorige is: VR \$c is: i Vorige is: rI \$c is: e
Vorige is: iE \$c is: s Vorige is: eS \$c is: Vorige is:
s

Door \$c is: J Vorige is: J \$c is: . Vorige is: J. \$c Pag. 378

is: Vorige is: . \$c is: S Vorige is: S \$c is: w Vorige
is: SW \$c is: e Vorige is: wE \$c is: n Vorige is: eN
\$c is: n Vorige is: nN \$c is: e Vorige is: nE \$c is:
Vorige is: e

De \$c is: V Vorige is: V \$c is: r Vorige is: VR \$c Pag. 381

is: e Vorige is: rE \$c is: u Vorige is: eU \$c is: g
Vorige is: uG \$c is: d Vorige is: gD \$c is: e Vorige
is: dE \$c is: Vorige is: e, Voorspel

Uittreksel van een' Brief van den Heere Pag. 399

\$c is: M Vorige is: M \$c is: a Vorige is: MA \$c is:
u Vorige is: aU \$c is: r Vorige is: uR \$c is: i Vorige
is: rI \$c is: c Vorige is: iC \$c is: i Vorige is: cI \$c is:
u Vorige is: iU \$c is: s Vorige is: uS \$c is: Vorige
is: s aan den Heer * * * *